温州唯此
一墅倾城

原墅眼里只有原墅

无法超越的稀世平墅
无与伦比的传世叠墅
天赋稀贵 生就非凡
举城相望 能有几席



置信原墅建筑效果图

前所未见 只因想象有限

置信原墅
RIVIERE DE LA GLOIRE

耀世开盘 温州争藏 | 280-330M² 家族平墅 | 300-820M² 传世叠墅 | 席位日减 不容错过

VIP-5556 9999

展示中心-温州市新城蒲中路4号 项目地址-学院中路温州大学东侧(原温邮院操场地块)
立面设计-法国ADU大都建筑设计(杭州) | 景观设计-何尔高林 | 销售代理-宏图整合 | 企宣策划-杭州点睛智智



世界温州人
WORLDWENZHOUNESE
2012年第4期
总第39期



投稿热线：0577-88232827 88690322
电话/传真：0086-577-88690322
88690311
网　址：http://www.0086577.cn
地　址：温州市鹿城区南塘五组团4幢404
邮　编：325000
电子邮箱：sjwzr2003@126.com
出版日期：2012年8月30日

主管单位：中共温州市委统战部
主办单位：世界温州人联谊总会
指导单位：温州市人民政府新闻办公室
协办单位：世界温州人研究中心
高级顾问：陈进玉：国务院参事室主任
吴启迪：全国人大常委
周瑞金：原人民日报副总编辑
杨焕明：中国科学院院士
叶永烈：国家一级作家
黄传会：海军政治部创作室主任
徐启雄：国家一级画家
黄建南：温籍华人金融专家
林海帆：美国国家科学基金会审批会委员
杨　明：法国中国和平统一促进会会长
谢　平：著名经济学家
戈悟觉：国家一级作家
编辑指导委员会主任：陈作荣
成　员：许若真 潘一新 吴高宏 童洪兴 陈芳铭
陈锋进 潘玉花 鲍卫翔 郑邦良 应凤娟
洪振宁 张春校 蔡贻象
社长兼总编：童洪兴
执行总编：庄庆锡
副总编：陈　彬
责任编辑：施菲菲　施　莉
网络责任编辑：叶曼曼
特约编辑：薛新山　美术设计：陈　丰

《世界温州人》杂志社理事会
理　事　长：陶灵富　中国银行温州分行行长
常务副理事长：滕　达　加拿大中国工商联合会主席
李月萍　西班牙华人华侨协会副会长
副 理 事 长：水寿松　加拿大加中企业家协会理事长
理　事：徐　雪　温州市重庆商会会长
郑云星　西班牙地中海中国和平统一促进会会长

欧洲分社地址：意大利《欧华联合时报》内
社长：廖宗林　执行社长：陈　慧
电　话：+39-06-77200525
传　真：-39-06-77590203
美国洛杉矶分社　社长：施白榆
西班牙分社　社长：刘继东
奥地利分社　社长：温怀钦
南　非分社　社长：朱书宏
刊　号：CN—33（Q）第008号
印　刷：温州北大方印务有限公司

卷首语

寻·根

◎ 郑海华

黄皮肤，黑头发，你明明是中国人的模样，流着温州人的血液，但你却一直纠结于“我从哪里来？”“我是哪国人！”

是因为你离开太久了。一千多年前，从瓯江口启程出发，你将足迹留在了高丽、留在了浪漫的法兰西，留在了西非的布基纳法索，纵横捭阖于商海，创造财富于五洲，繁衍生息于地球的那一端。

参天之木，必有其根；怀山之水，必有其源。虽然洋装在身，但你们的心依然是中国心，因为你的祖先早已把你的一切烙上中国印、温州印。

雁山云影、瓯海潮踪、孤屿双塔、楠溪倒影，常萦你们心怀，已成挥之不去之深深情结；池塘春草、墨池遗韵、琵琶绝唱、袅袅乡音，唤醒你们作为温州人之骄傲与自豪。

正月灯，二月鹞，三月麦秆做吹箫……听，瓯江畔，塘河边，那袅袅的乡音，那家乡的童谣，已然在心中响起。

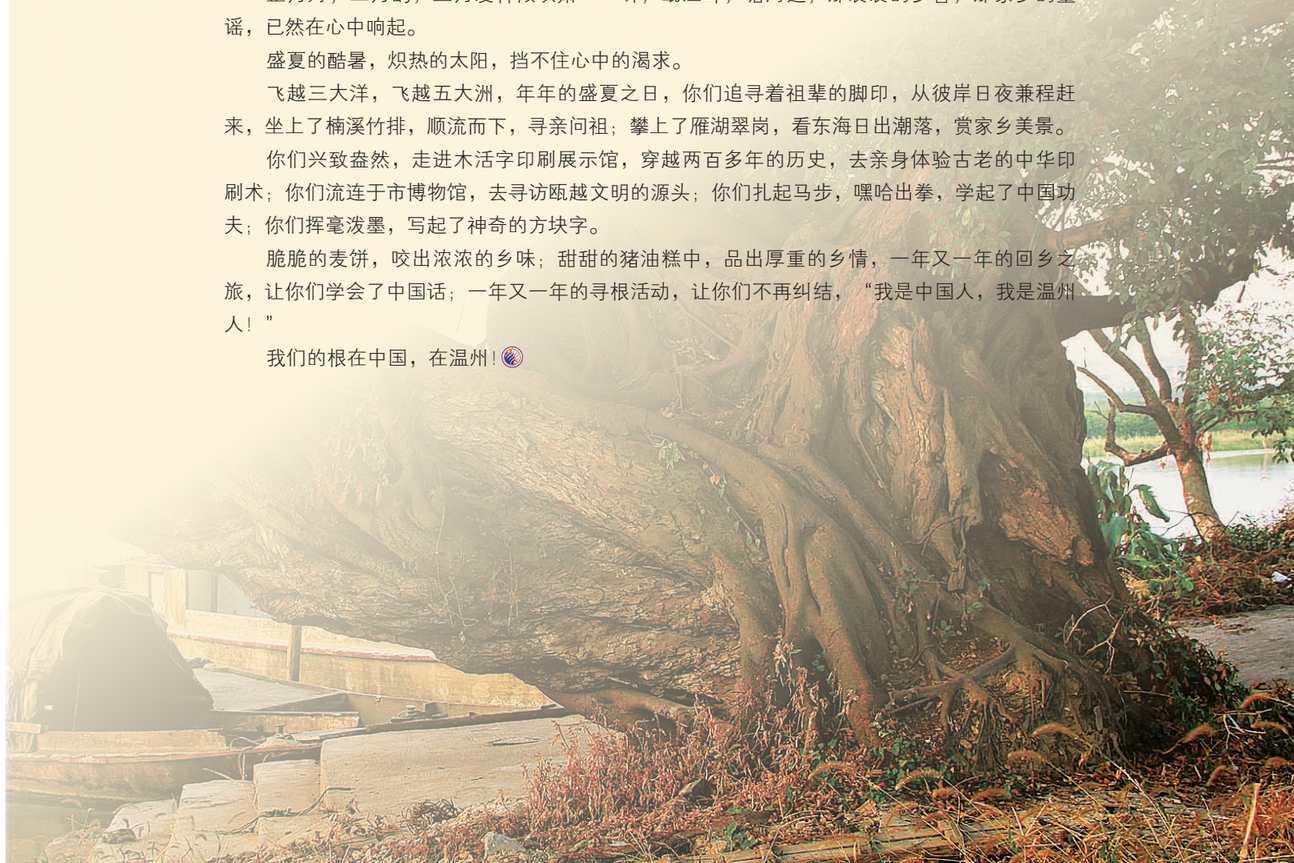
盛夏的酷暑，炽热的太阳，挡不住心中的渴求。

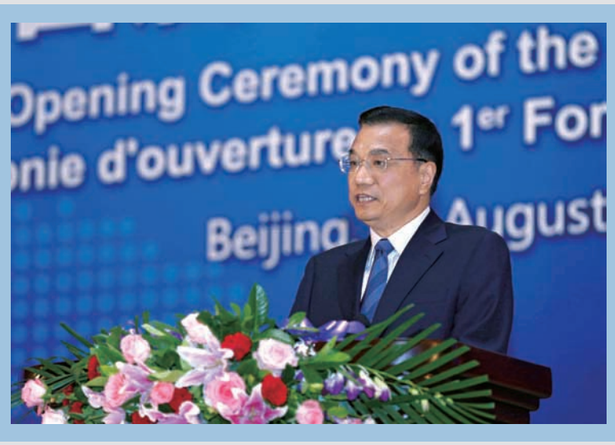
飞越三大洋，飞越五大洲，年年的盛夏之日，你们追寻着祖辈的脚印，从彼岸日夜兼程赶来，坐上了楠溪竹排，顺流而下，寻亲问祖；攀上了雁湖翠岗，看东海日出潮落，赏家乡美景。

你们兴致盎然，走进木活字印刷展示馆，穿越两百多年的历史，去亲身体验古老的中华印刷术；你们流连于市博物馆，去寻访瓯越文明的源头；你们扎起马步，嘿哈出拳，学起了中国功夫；你们挥毫泼墨，写起了神奇的方块字。

脆脆的麦饼，咬出浓浓的乡味；甜甜的猪油糕中，品出厚重的乡情，一年又一年的回乡之旅，让你们学会了中国话；一年又一年的寻根活动，让你们不再纠结，“我是中国人，我是温州人！”

我们的根在中国，在温州！











目录 ›››

CONTENTS

■ 卷首语
03 寻·根

■ 本刊专题
06 李克强盛赞温州人开拓能力
09 内外温州人应怎么互动
12 “两海两改”给温州带来了什么
14 相聚内蒙 携手发展
16 温州四将征战伦敦奥运会

■ 特别报道
22 没有休止符的乐章
26 明天的希望
28 小小少年郎获世界金奖

■ 海外赤子
32 侨领传奇——闲逸自在朱桂林
36 华侨世家——芝溪水长 故乡情浓
40 年青一代——“梦想”回祖国
43 即便风雨也兼程
46 殷殷学子——苏立 人生在于体验
49 封面人物——谱写“光宗耀国”的精彩

■ 一代风流
52 文坛大家——叶永烈：现代“司马迁”
58 明星相册——传奇男高音的“永嘉”情缘

■ 百万大军
62 商家翘楚——从“入川寻梦”到“圆梦天府”
66 商会档案——扎根革命圣地 打造“五好”支部

■ 瓯越风情
70 温州名门——清风徐来
75 温州古村——文成梧溪古迹多多
78 温州名寺——千年古刹 永嘉祖庭
82 温州工艺——十字绣：曾经走进王室皇宫
84 舌尖温州——楠溪“掠食”记
89 温州馆藏——郁郁童趣意未央
92 梨园追踪——南戏八百年之三
96 记忆温州——古城牌坊曾巍然

■ 八面来风
98 温州新闻
99 温州侨声

封面 旅荷华侨华人青年总会会长 夏光耀
拉页 国际豪庭
封二 中国农业银行
封三 置信原墅
封底 中国银行

李克强盛赞温州人开拓能力

北京温州商会承办中非地方政府合作论坛

◎ 郑海华



省委常委、市委书记陈德荣在温籍企业家座谈会上讲话



中共中央政治局常委、国务院副总理李克强出席论坛开幕式并致辞

8月27日，由北京温州商会承办的首届中非地方政府合作论坛在国家会议中心开幕。这是继今年7月中非合作论坛第五届部长级会议之后，又一个助力中国民企走进非洲的平台，且更具有广泛性和务实性。

来自非洲40多个国家的500余名代表参加，其中包括乌干达副总统爱德华·塞坎迪、布隆迪第一副总统泰朗斯·西农古鲁扎以及非洲各国的70余位省、市长。中方则有各部委和29个省（区、市）负责人、相关国际组织和机构的代表在内的1300余人参加，其中包括全国各地温州商会会长以及海外温籍侨团的部分侨领500多人。

李克强盛赞温州人开拓能力

中共中央政治局常委、国务院副总理李克强出席论坛开幕式并致辞。

李克强在致辞中说，中国和非洲友好交往源远流长，相互合作硕果累累。中国是非洲第一大贸易伙伴，对非投资遍及50个国家。中非分别是世界上最大的发展中国家和发展中国家集团，非洲一些国家已进入中等收入行列，但还有很多仍处于低收入水平，中国也存在较明显的区域发展不平衡性，中非合作是面对相似发展境遇和共同发展使命而开展的合作，有利于双方携手振兴经济，也能够促进国际社会更加关注非洲，更加关注发展中国家，推动全球共同发展与持续繁荣。

在开幕式前，李克强会见了前来参会的乌干达副总统、布隆迪第一副总统等非洲贵宾，并对温州人的开拓能力大加赞赏。省委常委、市委书记陈德荣参加会见和开幕式。

会见时，李克强提到，温州人在非洲的影响力日益增强，开拓能力也特别强，此次促成中非地方领导集体对话，温商就出了大力。他说，长期以来，中非官方关系发展有声有色，而民间外交仍有较大发展空间，本次论坛的召开就为中非民间交流开拓了又一新渠道。

陈德荣向李克强介绍了在外温商发展情况。他说，目前有60多万温州人在世界131个国家和地区创业发展，他们不光在欧美国家，在非洲、中东等国家的影响力也越来越大，拓展能力很强,合作发展的势头很好。如果能够在温州尽快启动个人境外直接投资试点，凭借温州人的实力和拓展能力，那对中国企业深入实施“走出去”战略将会有很大帮助。

走进非洲，需要更加务实的合作平台

“近30年来，中非在各个领域合作不断拓展，民间往来日益活跃。中非经贸关系不断发展，合作领域逐渐扩大，经济交往更加成熟、稳健。2000年，中非合作论坛创立，定期召开中非两国部长级会议以及高官级后续会议，中非之间已经建立了各种各样的交流机制，但地方政府之间还未建立定期的交流机制，首届中非地方政府合作论坛的举行填补了双方交流中这一领域的空白。”全国友协副会长冯佐库在接受采访时说，“中非地方政府合作论坛是中非合作论坛框架下首个中非地方政府领导人集体对话平台，它上可连接中央各级政府，下达百姓，属于NGO范畴，既不同于民间机构，也并非纯粹行政机构，是二者的结合点。中非地方政府合作论坛将拥有坚实的民意基础，将上千个地方政府沟通起来。”

“与地方政府交往，可以展开一些实质性的合作，比如进行旅游、文化等项目的洽谈和合作。”冯佐库说，开辟地方政府这个渠道，相对而言，中国企业更感兴趣，更愿意参与和支持这样的交流，而中国企业也可以从中得到一些帮助。

这也是该论坛获得北京温州企业商会，这家凝聚了近10万名企业家的资源、全球400余家商会，积极参与



北京温州商会常务副会长许开裕与刚中工商会签署战略合作框架协议


北京温州商会会长吴家齐参加会议


来自非洲的各国代表步入会场

承办此次论坛的主因。

“中非经贸关系的日益深化，越来越多的中国民间企业开始关注非洲、走向非洲。但显而易见，一个企业的力量是有限的，商会是个企业群，把大家想做的事情集合到一起，把大家的力量与想法集中到一起，求同存异。”北京温州商会会长吴家齐说，“温州商会就很愿意成为中国和非洲各国经济共同发展的纽带，愿意成为中非地方城市合作与发展的见证人。”

首届论坛结出硕果累累

本届中非地方政府合作论坛为期一天半，于8月28日上午闭幕。闭幕式上冯佐库宣读《首届中非地方政府合作论坛北京宣言》，宣言中决定中非地方政府合作论坛将延续发展成为一个永久性的论坛，每两年举办一次。宣言还决定设立“中非地方交流基金”。初始资金1000万元人民币，用于在非洲开展公益慈善活动、资助非洲各国地方政府官员培训和各方面人才的培养、为非洲地方来华留学生提供奖学金、帮助中非工商企业寻找商机等。

闭幕式上还举行了中非省、市正式缔结友好关系或意向性结好的签约仪式。宁夏回族自治区与坦桑尼亚阿鲁沙省、苏丹杰基拉州、肯尼亚纳库布鲁市签署了建立友好区省、友好区州关系的意向书。辽宁省与苏丹共和国喀土穆州签署了建立友好省州关系的意向书。

作为本次论坛的承办方之一，北京温州企业商会在论坛召开期间，分别与肯尼亚、加纳、多哥、乍得等非洲十国地方政府或工商会等民间组织，签署战略合作框架协议。

据北京温州商会副会长缪克印介绍，温州产品在非洲市场具有较强的竞争力，两地经济互补性很强。早在改革开放初，就有温商走进非洲大陆，建市场、做贸易，从事资源（森林）开发，主要投资国家包括尼日利亚、埃及、南非、安哥拉等，尤其是近几年，随着中非经贸关系的日益深化，越来越多的温州民企开始关注非洲、走向非洲。

目前我市企业家在非洲投资已初具规模。截至2010年年底，温州经政府商务主管部门批准在非洲设立境外企业和机构就达41家，投资总额5938.28万美元。同时，近两年温州与非洲贸易也一直稳步在增长，今年上半年，温州对非洲出口7.5亿美元，增长7.34%；进口1.57亿美元，增长9.27%，出口国家主要集中在尼日利亚、阿尔及利亚、加纳、贝宁等非洲国家，出口行业以鞋服等传统劳动密集型行业为主。

根据此次签订的战略合作协议，北京温州商会与非洲十国签约双方将定期召开视频会议，互通信息，共同探讨双方务实合作的具体操作手段。两地每年还将邀请互访一次，建立长效机制，帮助对方企业及时了解本国的市场信息和投资政策，推动企业加强合作。根据项目开展情况，在必要时双方还将互派常驻人员，为企业提供投资国的全方位服务。





推进内外温州人良性互动，是支持温商创业创新，促进温州转型发展的重要举措，也是把握经济全球化深入发展的新格局，立足温州对外开放的新要求，以提升温商国际化、网络化水平为重点，以温州商会为网络节点，努力构筑温商总部基地，助推我市经济社会转型发展为指导思想而进行。

内外温州人应怎么互动

——解读市“两办”颁发的指导意见

◎ 本刊记者

互动的“四大原则”

以改善发展环境为前提。通过改善温州发展环境，吸引温商回归，带动民资、外资及国资投资温州，实现内外温州人良性互动。

以加强产业合作为重点。加强温州商会建设，提升温商的国际化、网络化水平，强化温商与温州本土产业的合作联系，促进温商回归和要素集聚。

以促进文化认同为根本。在强化乡情联系的基础上，通过各种途径宣传温州、培训温商、交流互动，实现温商及其子女对温州文化的认同，促进温商人心回归。

以搭建网络平台为抓手。建立多层次、多方式的联络机制和服务平台，发挥温州商会作为温商网络节点的作用，创新“走出去”方式，吸引更多温商借助温商网络实现互动。

互动的“七大”任务

吸引温商回归。制定出台吸引温商回归政策，加强与省、市外知名温商的联系，积极鼓励和引导温商回乡投资，推动研发、营销、管理、结算等中心和优质项目、公司总部（职能总部）回归温州，合力打造温商总部基地。

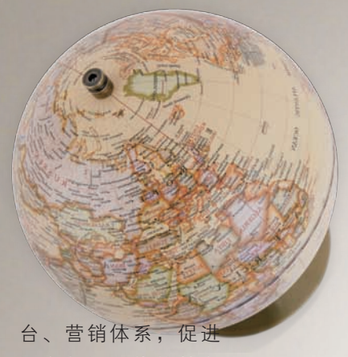
发挥温商桥梁作用。发挥温商人脉优势，通过牵线搭桥、项目合作等方式，吸引央企、知名跨国公司、各类研发设计机构把区域性总部或分支机构设在温州。

搭建对接平台。建立温商投资项目库。通过温州股权营运中心、温州民间资本投资服务中心、专业资产管理和投资管理机构等平台，收集、发布和对接温商资本、项目等信息。

加强信息沟通。以政府购买服务方式，委托相关科研院所定期收集、发布温州和温商有关经贸、科技、人才、教育、文化等方面信息，为温商回归提供实时信息服务。

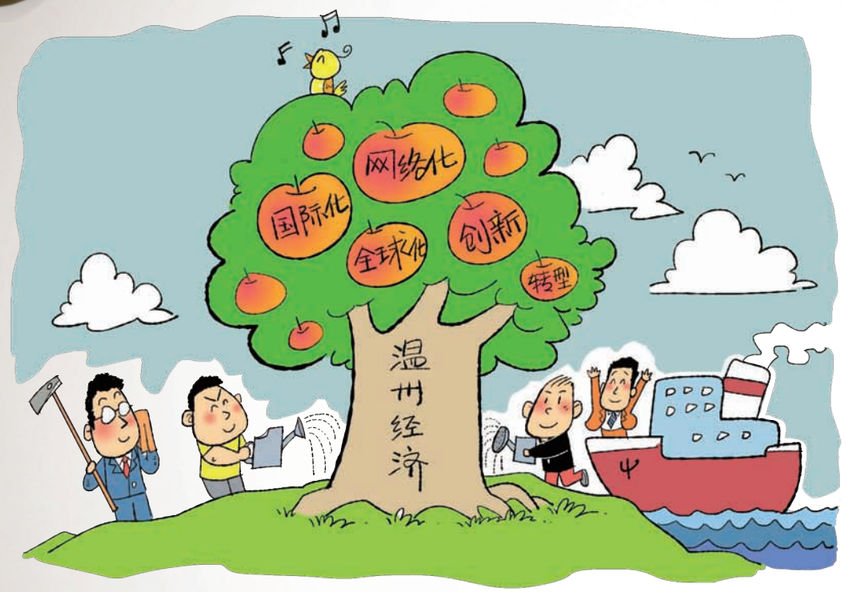
培育温商跨国公司。制定扶持政策，积极培育温商跨国公司，引导温商积极开拓国际市场，开展多种形式的对外经贸合作，实现外向型经济发展方式转变。

拓展营销网络。鼓励温商、温州商会、侨（社）团建设境内外营销平



台、营销体系，促进温商与温州优势特色产业的合作对接，拓展温商和温州产品营销网络。

吸引资本集聚。与专业金融机构合作，搭建资本平台，设立政府引导基金，吸引世界温商资本和其他民资、外资、国资集聚温州，发起设立各类股权投资基金，为温商引进来、走出去提供支持和保障。



漫画 杨长旭

互动的“六大”交流合作机制

定期举办世界温州人大会，增强在外温州人对家乡的认同感，深化招商引资工作。

打造温商论坛。在海内外定期轮流举办“世界温商高端论坛”，努力将其打造成为国内著名的民营经济论坛之一。

扩大国际视野。不定期举办“温商对话世界500强”活动，提高温商国际化经营水平和温州吸引外资能力。

开展温商培训。每年举办世界温州人经济理论研修班和温商、华侨新生代培训班，使其成为凝心聚力、沟通交流、服务温商的重要平台。

筹建双边企业家理事会。选择1至2个国家（地区），与当地主流商（协）会建立双边企业家理事会，为搭建境外经贸合作平台提供便利。

建立对外经贸信息互通机制。利用IP云呼叫信息平台，搭建对外经贸信息互通平台，促进我市对外经贸信息网络化、国际化。

互动的“三大”借智引才活动

完善智力返乡机制。深化“温籍学人智力返乡”活动，有效动员和组织在外温籍高端专业人士定期不定期来温开展对口服务、业务指导、学术交流等活动。

增设人才联络站。在海外专业协会、海外人才联络站等基础上，增加更多的联系点，加强与在外温籍专业人士更广泛的联系。

加强人才联谊。以我市留学人员和家属联谊会为平台，加强海外（含港澳台）温籍专业人士与温州的沟通交流，为温州提供更多的科教文卫等方面的信息和资源。

互动的“三大”回归寻根工程

引导温二代回归寻根就学创业。加强新生代温商中国国情、温州市情培训，举办温籍华裔青少年“中国寻根之旅”夏令营、“亲情中华”侨界留守儿童快乐营和温商子女特色夏令营等活动，多层次、全方位引导温商子女回温寻根。积极筹办温州华侨大学，开设海外（含港澳台）温籍华侨子女国际班、温商子女专题班等，鼓励他们回乡就学创业。

发挥侨胞青联作用。积极组织海外年轻侨胞活动，发挥好以海外年轻侨胞为主体的温州市侨联青年委员会作用。

建设世界温州人博物馆。在温州人博物馆中设立温商名人堂、蜡像馆、星光大道等，全面展示优秀温州人、温商的事迹和精神。

互动的“两个”对外友好交往作用

建立侨团对外交流机制。充分发挥海外投资促进联络处的作用，建立侨团与住在国（地区）中国使（领）馆、商务处、新华社分支机构的互动机制，拓宽我市对外交流和经贸信息渠道。

扩大政府对外交流领域。精心谋划、统筹安排市委、市政府领导出访，带动科技、经贸、人才、教育、文化等“走出去、引进来”，进一步扩大全社会对外交流与合作的领域。



互动的“六大”保障措施

加强舆论宣传。把宣传温商作为一项常规工作，通过新闻报道、文化交流、影视剧等多种途径，积极宣传温商商行天下、智行天下、善行天下的新形象，提高温商美誉度，树立温商品牌和温州城市品牌，为温州和温商发展创造良好的外部环境。

完善政策体系。有关牵头部门要根据各自职责，制定相应的实施方案，为温商回归提供更多的优惠政策和优质服务，积极推进内外温州人互动。

激励先进商会。制订出台温州商会促进温商回归奖励政策，对表现突出、成效显著的温州商会负责人，给予相应的政治待遇、接待礼遇和宣传报道。

切实服务温商。完善市四套班子领导挂钩联系温州商会制度，切实加强与温州商会所在地党委、政府的沟通联系，积极协调解决温州商会所遇到的实际困难和问题。

褒奖优秀温州人。对创业创新、温商回归、招才引智做出突出贡献的温商，市委、市政府在世界温州人大会、异地温州商会年会上进行表彰和奖励。

加强温商研究。支持“世界温州人研究中心”等机构建设，培养温商研究人才和研究团队，组织出版有关温商的研究成果，扩大世界温商影响。



漫画 杨长旭

“两海两改”给温州带来了什么

——今年上半年度全市国内招商引资情况分析

◎ 陈丽婵

今年以来，我市紧紧围绕建设生产、生活、生态“三生融合”的现代化国际性大都市战略，抓住实施“两海两改”重大机遇，以创造三次产业融合发展的环境条件为抓手，推动产业结构调整和转型升级，推进经济社会转型发展。截止到6月底，全市省外回归引进并投入生产经营的到位内资68.85亿元。

上半年各县（市、区）、市本级功能区、十大国资集团新引进项目61个，总投资326亿元，实际到位资金37.77亿元，其中亿元以上新项目38个，占新项目总数的62.3%，在外温州人返乡投资新项目52个，占新项目总数的85.25%。项目涉及农业、旅游开发、总部经济、高新技术、金融现代服务业等领域。实现“时间过半、任务完成60%”的县（市、区）有洞头县、永嘉县、瑞安市、文成县、平阳县、乐清市、龙湾区、泰顺县，其中洞头县、永嘉县、瑞安市、文成县完成任务达80%以上；完成任务未过半的有苍南县、鹿城区、瓯海区、经济开发区、高新园区；瓯江口新区、生态园区到位资金为零。温州港集团、现代集团、机场集团已有资金到位，但完成任务最好的温州港集团也未过半，其他集团公司尚未打破到位资金零的局面。

运行的“四大特点”：

一是加快推进温商总部项目建设。相关单位重视温商总部经济建设，并在项目建设进度及招商工作等方面有新的突破。瓯海总部经济园一期已基本建设完成，一期规划用地近100亩，总建筑面积16.3万平方米，将于今年10月份交付使用。其二期招商工作已积极筹备，并计划引进光伏、生物等新兴产业，改造提升锁具、眼镜等传统行业，不断优化产业布局。大学科技园区建设正在积极推进，园区主体为文化创意、研发设计、数码城和动漫城四大功能区块，总面积238亩，主要发展电子信息、现代服务、文化创意、新能源、新材料、装备制造、生物技术等新兴产业。其中，孵化器项目自去年9月份开始启动招商工作以来，已吸引34家企业入驻孵化。乐清市总部经济园项目已开始施工，建成后总部经济园一期建筑规模将超过20万平方米，通过规模效应推动产业向国际性、集聚性发展。洞头县引进在外洞头人总部创业园、浙南石化产品交易中心（石化总部项目），为海岛经济增添投资新热点。

二是不断促进传统经济向现代产业集群转变。各地立足实际，发挥优势，让现代服务业成为经济发展的“新引擎”。如乐清市引进北京温商王云龙投资50亿元建设南虹广场项目，是集高级公寓、SOHO办公、购物中心、商业街区、国际五星级酒店及大型停车场为一体的现代化城市综合体。其中11万平方米大型购物中心是乐清首个引进国际顶级商业业态模式的SHOPPINGMALL，是多种业态集群的超级商业中心。将为乐清带来持续的巨额税源，每年可产生上亿元的利税，创造近万个就业岗位，造就新的城市CBD财富磁场。瑞安市积极鼓励重点企业与央企国企、世界500强企业合资合作，实行以商招商、以企招企。如瑞立集团计划利用老厂房“退二进三”引进全国第一的华润万家超市打造大型商业综合体，预计项目总投资4.2亿元，年经营收入30亿元，创税2亿元。吴泰集团与世界500强法国欧尚超市合作，计划总投资5.5亿元，打造集超市、酒店、购物、休闲、网络产业集群于一体的现代商贸综合体，预计建成后年营业收入16.5亿元，创税3.2亿元。文成县发挥生态优势，利用自身很好的自然条件来发展旅游业、休闲养老和健康产业，加快推进观光旅游转向休闲度假旅游，相继引进迦南美地旅游配套项目、石垟森林旅游配套项目等。



漫画 杨长旭

三是利用金改契机拓展引资新领域。抓住我市实施金融改革试验区的机遇，积极探索温商回归投资新领域。瓯海民间金融集聚区将“筑巢”在现有的瓯海总部经济园，利用瓯海总部经济园内的部分已建用房，吸引各类金融组织机构入驻，推进该区民营经济与民间资本的有效对接，打造民间金融资源“聚宝盆”。新引进上海易佰连锁旅店等公司成立信通民间资本管理股份有限公司；苍南县引进天津、上海等地温商成立苍南县融合小额贷款股份有限公司，引进四川、上海等地温商成立苍南县联信小额贷款股份有限公司；鹿城区引进河南在外温商成立聚龙资产管理有限公司，从而积极发展新型金融组织和专业资产管理机构。拓宽了企业融资渠道，为实业发展“注力加劲”。

四是开展多种形式招商显成效。充分利用世界温商大会、在外全国温州商会的平台作用，按照“招商先招心，乡情促引资”的理念，围绕现代商贸、现代物流、旅游休闲、金融服务、创意研发等行业，开展市领导带队外出招商、在外温商回乡投资考察等活动，通过市本级组团赴北京、上海、石家庄、青岛、长春、西安、郑州等地及县（市、区）、功能区、十大集团领导带队外出开展招商引资活动，引进了一批大、好、高项目。如龙湾区引进广州市温州龙湾商会投资的龙湾总部大楼项目、瓯海区引进温商联盟投资的瓯海温商论坛中心建设项目，乐清市引进乐商创业中心项目、智能化电气开关生产项目，苍南县引进龙港城市商业综合体、年产5000吨中药饮片生产线项目、年产20000台（套）高端仪表生产线项目、年产18000吨的热收缩膜流沿线项目和年产16000吨环保型热收缩膜生产线项目等。充分体现全市各地招商重在招心，引资在于引人，要以好的项目，优质的服务，高额的回报，吸引更多的在外温州人回乡投资。永嘉县针对不同的目标群体，采取目标群体分析法，提高招商推介的成功率，促成11个项目签约，并与2家国际知名企业拟定了框架性合作协议。



相聚内蒙 携手发展

——2012全球200家温州商会千名温商草原行活动

◎ 本刊记者

8月18日，由内蒙古温州商会组织的“2012全球200家温州商会千名温商草原行活动”在内蒙古人民会堂举行开幕式，中央统战部光彩事业指导中心副主任魏登田，浙江省省委统战部副部长蒋学基，温州市市委常委、副市长朱忠明，温州市人大常委会副主任王小同，正泰集团党委书记、副总裁林可夫等领导，以及国内著名学者、知名企业家和来自北京、天津、澳门、匈牙利等全球200多家商会负责人，一千余名温商企业家参加开幕大会。

内蒙古自治区党委常委、呼和浩特市委书记那顺孟和与温州市市委常委、副市长朱忠明分别代表内蒙古自治区政府和温州市委、市政府在大会上做了重要讲话。讲话中，都表示希望内蒙古自治区和温州能够进一步深化交流合作，真诚合作、携手共进，共同迎接挑战、共享发展机遇、实现互利双赢。

在2012全球200家温州商会千名温商草原行暨中国·呼和浩特市优秀项目对接会上，进行了重点项目签约仪式以及呼和浩特投资项目推介会。在签约仪式上，有关企业与呼和浩特市签订合作项目34项，意向协议资金978.16亿元。

18日下午，举办了以“温商精神与内蒙古发展转型时代的融合发展之道”为主题的论坛，全国人大常委、民建中央副主席、经济学家辜胜阻，慧聪网董事局主席郭凡生，北京中坤投资集团董事长黄怒波等嘉宾出席论坛并发表了主题演讲。

论坛上，大家通过与商界领袖的坦诚交流，寻找温商精神与内蒙古未来发展的结合点，共同探讨内蒙古如何通过不断深挖资源、整合资源，以更大的优势实现经济社会又好又快发展，并深入讨论了当前温商精神如何升华，实现转型，并将如何更好地与内蒙古发展相互结合、相互促进，实现共赢。

辜胜阻以“创新是企业家精神的灵魂”为主题做了精彩的开篇演讲。在演讲中，他深刻地分析了温商精神的内涵，对内蒙古自治区经济如何在现有的基础上，如何更好整合，实现多元化发展提出了宝贵意见。

随后慧聪网董事长郭凡生、美国龙安建筑规划设计顾问公司总裁饶及人、依文企业集团董事长夏华、温州管理科学研究院院长周德文、北京中坤投资集团董事长黄怒波以及正和岛创始人兼首席架构师刘东华就温商精神及转型时代的问题、转型时期的心态和智慧以及温商精神与内蒙古发展的结合点、内蒙古发展的建议等多方面做了深刻的主题演讲。精彩的演讲赢得了与会嘉宾的阵阵掌声。





在此期间，大会还举行了“温州发展创业创新温籍企业家座谈会”，50多位温州商会会长以及商会代表相聚一堂，共同探讨温州的创业创新。温州市委常委、副市长朱忠明，市人大常委会副主任王小同，市经合办主任、市招商局局长郑邦良，市发改委副主任金浩等出席座谈会。

南京温州商会会长张武、石家庄温州商会会长黄建厅、天津温州商会会长应泽从、郑州温州商会会长蔡标荣等十几位温商代表，就温州的温商服务、投资环境、金融改革、温商回归、新农村建设等话题提出了诸多建议。在座谈会上，副市长朱忠明向与会的50多位温商代表介绍了温州新的发展机遇以及招商选资的一些情况，并就他们所关心的问题，现场进行了答复。

“这几年内蒙古发展非常快，有很强的资源优势，温州与内蒙古完全可以形成互补，共同发展。”作为东道主的内蒙古温州商会会长邹招波表示，这些年，在内蒙古的温州人获得了较好的发展，内蒙古温州商会在当地享有较高的知名度与美誉度，希望通过承办这样的活动，让更多的温州人了解内蒙古，了解草原。同时也是一次对温商在内蒙古的大型宣传活动，让内蒙古人更深入地接触温州人、了解温州人，提升温州人在内蒙古的影响力。他希望通过这次活动，给来自全球各地的温商搭建一个平台，让他们进行经验交流，寻找合作机会。

在为期三天活动中，千名温商还参观考察了蒙牛集团，到葛根塔拉大草原领略一番草原风情。

温州四将征战伦敦奥运会

吕志武夺铜 朱启南获第五名


朱启南


吕志武


白安琪（中）


徐嘉余

2012年伦敦奥运会，中国体育代表团有运动员396名。自1984年至今，每届奥运会都不缺少温州选手，本届奥运会也不例外，温州有四名运动员参赛，分别是朱启南（射击）、吕志武（游泳）、白安琪（游泳）和徐嘉余（游泳）。

温州四名选手中，朱启南是老大哥，也是夺金最大期望，这是他第三次征战奥运会。从雅典奥运会夺金的一鸣惊人，到北京奥运会摘银的泪洒领奖台，来到伦敦奥运会，朱启南史无前例地一人身兼三项，但2008年失利的阴影再次袭来，朱启南在主项男子10米气步枪预赛上只排名并列第9，无缘决赛；兼项男子50米卧射预赛，只排名第34位；副项男子50米步枪三姿，预赛以第6名进入决赛，决赛最终成绩是第5名。

除了朱启南外，其他三名选手均来自游泳项目，足以证明温州“全国游泳之乡”的称号绝非浪得虚名。吕志武是第二次参加奥运会，小将白安琪和徐嘉余则是首次参加。吕志武是广州亚运会男子50米自由泳的冠军、100米自由泳亚军和4×100米自由泳接力的冠军，而且近两年来一直保持上佳状态，目前是中国男子100米自由泳的第一人。但中国短距离游泳项目一直跟欧美选手有很大差距，去年的上海游泳世锦赛就是个例证——吕志武四项比赛均是“一枪游”（止步预赛）。

伦敦奥运会，吕志武参加的首个项目是男子4×100米自由泳接力，中国队排第11名无缘决赛；第二个项目是他的个人主项男子100米自由泳，但因为与4×200米自由泳接力时间冲突，他放弃了主项，出现了在4×200米自由泳接力的预赛阵容中，并拼尽全力，力保中国队进入决赛，同时为主力选手孙杨和郝运节省了体力，最终，孙杨带队夺得一枚宝贵的奥运铜牌，吕志武也获铜牌，创造历史；最后一个项目是男子4×100米混合泳接力， 吕志武和队友们名列第11名，无缘决赛，但创造了新的全国纪录。

小将白安琪是2010年全国游泳冠军赛女子200米仰泳的冠军，同年夺得青奥会金牌，并打破了该项目世界青年纪录，今年上半年的全国冠军赛上她摘得银牌，达到奥运A标，伦敦奥运会，她参加女子200米仰泳的比赛，最终只排在第19名，无缘半决赛。

徐嘉余是从去年南昌城运会冒尖的，他夺得城运会100米仰泳的季军，今年的冠军赛上，他夺得200米仰泳的亚军，达到奥运A标，本届奥运会，他参加男子200米仰泳比赛，最终只排在第28名，无缘半决赛。

运动员简介

朱启南

年龄：28岁

籍贯：永嘉

奥运参赛项目：男子10米气步枪、50米步枪卧射、50米步枪三姿

主要成绩：2004年雅典奥运会冠军、2008年北京奥运会亚军

启蒙教练：游秀霞

国家队教练：常静春

吕志武

年龄：23岁

籍贯：鹿城

奥运参赛项目：男子100米自由泳、4×100米自由泳接力、4×100米混合泳接力，4×200米自由泳接力（预赛） 主要成绩： 2010年亚运会男子50米自由泳冠军、100米自由泳亚军、4×100米自由泳接力冠军

启蒙教练：林建国

国家队教练：徐国义

白安琪

年龄：19岁

籍贯：鹿城

奥运参赛项目：女子200米仰泳

主要成绩： 2010年全国游泳冠军赛女子200米仰泳冠军、2010年新加坡世界青年奥运会女子200米仰泳冠军、2012年全国游泳冠军赛女子200米仰泳亚军

启蒙教练：陈晓峰

国家队教练：徐国义

徐嘉余

年龄：17岁

籍贯：鹿城

奥运参赛项目：男子200米仰泳 主要成绩 2011年第七届全国城市运动会100米仰泳季军、2012年全国游泳冠军赛200米仰泳亚军

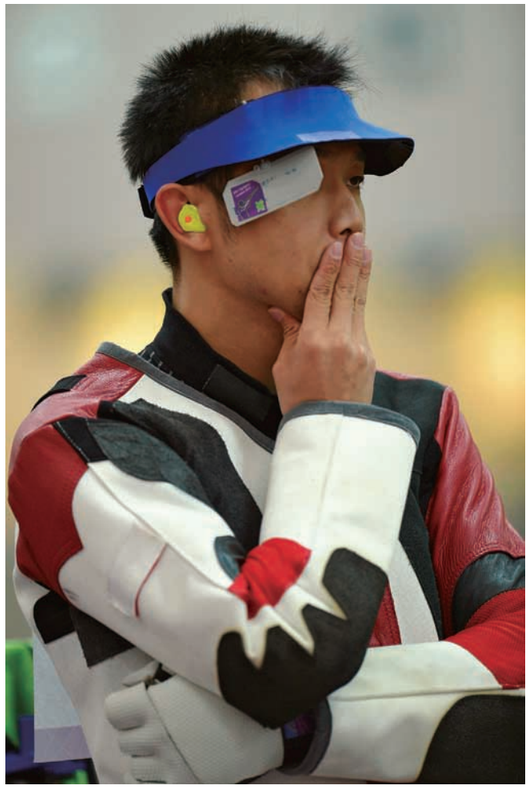
启蒙教练：林梦华

国家队教练：徐国义

伦敦奥运会身兼三项却无缘冠军 最好成绩是第五名

朱启南，别趴下！

8年前的雅典奥运会，不到20岁的朱启南一鸣惊人夺冠，首次出征奥运会便站在世界之巅，当时的他，装出一副“玩世不恭”的样子，伸出一个手指，示意“难道我拿了第一？”4年前的北京奥运会，卫冕失利收获一枚银牌的他，在领奖台流下“英雄泪”，他心不甘、情不愿，不服气的他手指向天，好像是说“我会夺回这个第一”；4年又4年，伦敦奥运会，三个项目均失利，仅仅收获一个第五名，面对央视的转播镜头，朱启南只有尴尬一笑……



从冠军到亚军再到第五，朱启南的状态明显下滑。4年前的北京他还会潇然泪下，这一次伦敦，朱启南面对失利已经淡然，“回头来看，我看到了自己的不足。但到现在为止，我也尽力做到了最好，尽了自己的最大努力去冲击目标！”是的，朱启南已经拼尽全力，眼前的遗憾将换做下一次再出发的动力，巴西里约奥运会再见……

我们在为金牌运动员鼓掌欢呼的同时，也不应忘记那些竭尽全力、拼搏奉献、没有获得奖牌的运动员，他们同样了不起，同样是我们的骄傲。

赛场镜头一

2012年7月30日

伦敦奥运会射击男子10米气步枪打出595环无缘决赛

朱启南主项遭遇滑铁卢

男子10米气步枪是朱启南的主项，不过，他首次亮相表现平平，预赛前三组均只打出99环，第四组和第五组，朱启南打出两个100环，不过最后一组只打出98环，总成绩595环，并列排在第九位，无缘决赛。595环，这个“平庸”的成绩，让所有了解朱启南的人不敢相信自己的眼睛。它与八年前朱启南创造的奥运记录，整整差了4环。

“我的状态从奥运会开幕以来突然间就变紧了，我也知道这样下去就会失败，但是无法摆脱自己，从昨天开始就注定了这样的结果。”赛后面对记者的提问，朱启南吐露了心声，“我败在了自己的思想上”，“太渴望金牌，太想要去追寻这枚金牌。”“从2008年以来，自己一直想重新圆一个梦，”朱启南声音哽咽，“很难，真的很难，今天打的整个过程当中，我都没有放开。自己也算是个老队员，参加过两届奥运会，但还是战胜不了这种对结果的追寻。”

在竞争激烈的男子10米气步枪上，他最大的对手不是别人，而是自己。“感觉就像有两个人控制了自己的思维，一方面让自己不要总是去想（结果），一方面又让自己往这个圈子里钻，心里总在做着激烈的斗争”，“这完全是自己的原因，技术不存在任何的问题，只是在思想上出了很大的问题。”“我感觉，似乎2008年的那种阴影又重新回来了，特别的可怕！”“我自己也知道这一点，但是很难战胜，真的很难，不是说我不想要，就可以放得开的。”



赛场镜头二

2012年8月3日

伦敦奥运会射击男子50米步枪卧射预赛打出590环无缘决赛

朱启南以赛代练意在“三姿”

在男子50米步枪卧射预赛中，朱启南以590环的成绩排在第34位，无缘决赛，白俄罗斯选手马蒂诺夫以600的满环成绩追平世界纪录和奥运会纪录挺进决赛。

男子50米步枪三姿分为站姿、跪姿和卧姿，8月2日进行的步枪卧射就是三姿中的卧姿，因此，朱启南参加该项赛事，重点是在比赛中练习三姿中的卧姿。

赛场镜头三

2012年8月6日

伦敦奥运会男子50米步枪三姿以决赛第5名结束伦敦奥运会

朱启南：期待下一届奥运会

伦敦奥运会射击进入最后一个比赛日，在男子50米步枪三姿的比赛中，温籍名将朱启南以预赛1170环的成绩排第6名进入决赛，决赛打出100.2环，以1270.2环位列第5名。作为中国射击队史上第一个一人参加奥运会身兼三项的选手，朱启南前两项无缘决赛，第三项获第5名，他就这样结束了自己的第三次奥运之旅。朱启南的第三项比赛是副项男子50米步枪三姿，他是在2008年北京奥运会后才开始正式练习这个项目，开始“两条腿走路”，本来有望在伦敦奥运会该项目上拿牌的他最终只获得第5名，带着遗憾告别。

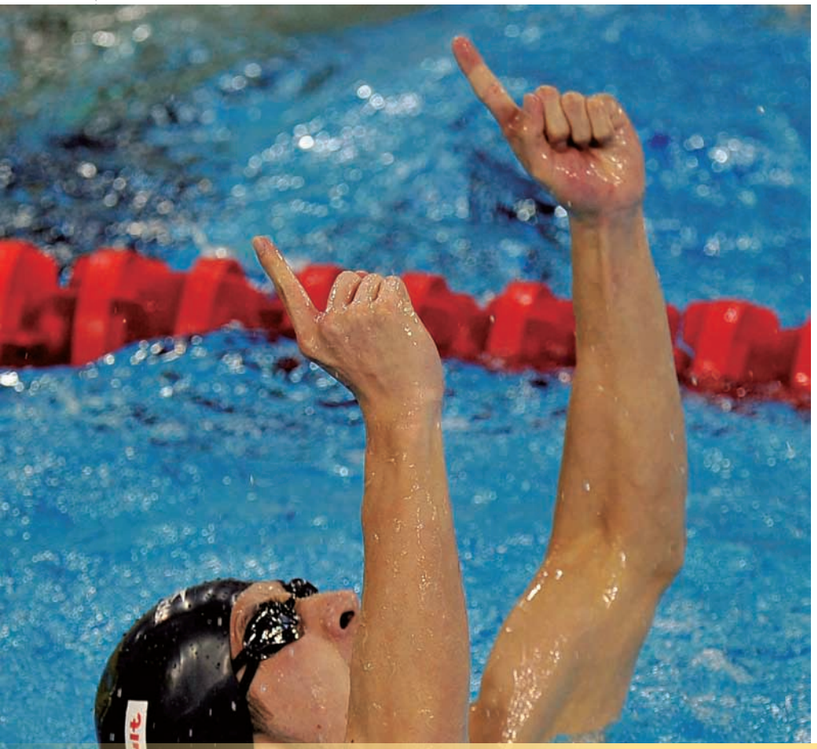
赛后接受央视采访，朱启南面对镜头如释重负，他说，自己已经尽力了，他认为自己预赛卧姿和跪姿差很多，10米气步枪失利的阴影有些浮现，他不断在调整、不断斗争，所以打得很累。朱启南说：“只要自己调整过来，会有比这更好的成绩，不过这届奥运会彻底结束了，只能期待下一次比赛。”对于下一届在巴西举办的奥运会，朱启南依然充满了期待。“下一个四年，我还会参加选拔赛，会继续进军奥运会。我会尽量打满三个项目，要参加积分赛和选拔赛。我不会放弃。”

教练分析 没发挥最高水平

记者电话采访了身在湖州长兴的朱启南启蒙教练游秀霞，教练认为，朱启南尽力了，到了伦敦后，朱启南一直在熬，一直在调整心态，很不容易。不管是射击男子10米气步枪还是男子50米步枪三姿，就比赛过程来看，他没发挥最高水平，从努力程度上来说，他已经尽力了，我们对他要求太高，要拿金牌，他也有这个实力，他参加这个项目就是冲着金牌去的。

游教练从专业角度进行了分析。游教练说，朱启南在射击男子10米气步枪打出的预赛595环，以前的大赛中从没出现过这么低，比他正常水平低了两三环，“597环以上就可以进决赛，只要进决赛，朱启南就能反败为胜。”她分析道，气步枪这个项目，朱启南2008年丢了金牌，这次很想拿回来，就有了压力，有了想法，拿金牌的欲望很强烈，没有得到释放、转移和调整，影响了动作发挥。

游教练还告诉记者，朱启南曾在2007年城运会上打出1175环，伦敦奥运会前他也打出过1178环的成绩，甚至在队内比赛中，他曾打出过1181环的成绩，比昨天的冠军选手卡普利亚尼还高。



牺牲个人单项 带队游进接力决赛 中国队最终夺铜牌

勋章里有吕志武一份

◎ 魏 华

北京时间8月1日凌晨，中国游泳男队在孙杨的带领下，夺得男子4×200米自由泳接力的铜牌，这是中国男子游泳历史上第一枚奥运接力奖牌。这枚铜牌的背后，也有温州泳将吕志武的一份功劳——由于吕志武参加了该项目的预赛，尽管决赛没有上场，但根据国际泳联的规则，凡参加预决赛的选手均可获得相同的奖励，也就是说吕志武也获得了伦敦奥运会4×200米自由泳接力的铜牌，这是温州游泳历史上第一枚奥运奖牌，吕志武成为第一个奥运夺牌的温州游泳人。

北京时间7月31日晚，伦敦水上中心，男子100米自由泳预赛上演，但报名此项比赛的温州泳将吕志武放弃了比赛，目的是为了保存体力，参加男子4×200米自由泳接力预赛。在男子100米自由泳预赛结束约一个小时后，男子4×200米自由泳接力上演，中国队派出吕志武、李昀琦、蒋海琦和戴骏的组合。预赛中国队分在第二小组，第一棒的吕志武游出了1分48秒83的成绩，随后的李昀琦、蒋海琦、戴骏接力完成比赛，最终，中国队的成绩是7分11秒35，小组排名第4，两个小组总排名第6，晋级北京时间8月1日凌晨的决赛。

决赛，吕志武作壁上观，中国队的阵容是孙杨、郝运、李昀琦和蒋海琦，他们合力夺得一枚宝贵的铜牌，创造历史。去年上海游泳世锦赛，孙杨就率领中国队夺得铜牌，这也是中国男子自由泳接力队历史上夺取的首枚世锦赛奖牌。这枚奥运铜牌，也有吕志武的一份功劳。

吕志武的主项是男子100米自由泳，昨晚他牺牲了主项的比赛，甘愿充当替补，为中国队争得决赛席位拼尽全力。

英雄吕志武：

这枚铜牌算是圆了我的奥运梦

8月1日中午，记者从市体育局获悉，吕志武参加预赛也将获得一枚铜牌，创造了温州游泳的历史。

采访中，吕志武告诉记者，他也有铜牌，但不知道什么时候给他。他解释说，自己牺牲100米单项就是为了拼4×200米自由泳接力，但200米自由泳是吕志武的兼项，而参加预赛的中国队策略是“4选2”：即预赛4名队员成绩好的2个与孙杨和郝运搭档参加决赛——因为在今年的全国冠军赛200米自由泳这个项目上，孙杨和郝运是冠亚军。预赛成绩相对好一点的是李昀琦和蒋海琦，他们得以参加决赛，并站上领奖台，而拼尽全力的吕志武和戴骏则无缘决赛。尽管如此，吕志武和戴骏也将获得一枚奥运铜牌。

这枚奥运铜牌对吕志武来说非同一般，吕志武说：“毕竟我是游短距离的，但国内短距离的水平跟世界还有很大差距，能参加接力拿到铜牌，牺牲主项也值了，也算是我梦圆奥运了吧。”紧接着，吕志武谦虚地说，尽管不是他真正意义上拿到铜牌。

连续参加两届奥运会，今年23岁的吕志武算得上“老将”了，伦敦奥运会可能是他最后一届奥运会，吕志武说，明年还有全运会要比，他想全运会后可能就会退役，但还要看省队的意见。

启蒙教练林建国：

奥运铜牌对温州游泳意义重大

爱徒三赴澳大利亚训练专攻200米

吕志武的启蒙教练、市体校游泳教练组组长林建国说，吕志武的这枚奥运铜牌对温州游泳来说意义重大。温州泳将至今参加了三届奥运会，阮怡参加2000年悉尼奥运会，吕志武、陈慧佳、施浩然参加北京奥运会，伦敦奥运会，又有吕志武、白安琪和徐嘉余三人参加，吕志武的奥运铜牌创造了新的历史，是温州游泳第一人。此前，温州游泳的最好成绩是2009年罗马世锦赛上，陈慧佳与队友一起在女子4×100米混合泳接力中夺得金牌。



评价自己的爱徒，林建国说，北京奥运会，他是重在参与，因为短距离与世界名将差距很大，“亚运会上夺得2金1银达到巅峰，之后他的成绩有点波动，一度想退役，但国家队教练徐国义和我都给他做工作：为了伦敦奥运会，再拼一把。” 林建国介绍说，随后吕志武三次去澳大利亚集训，徐国义安排他专练200米自由泳，他原先的主项50米和100米自由泳成了兼项。在今年的绍兴全国冠军赛暨奥运选拔赛上，吕志武获得200米自由泳第5名，跻身国家队接力阵容。“但在出征伦敦前的一次队内测试中，他的成绩掉到6名之外，4×200米自由泳接力孙杨和郝运占据2个名额，另外6个人选出4个参赛，这4人参加预赛，再选2个成绩最好的与孙杨和郝运搭档参加决赛。”好在到了英国，吕志武及时调整，重新挤进队内前6名，得以参加接力预赛。

“他牺牲100米自由泳是值得的，这枚奥运铜牌对温州游泳的发展将起到很大作用，对我们游泳教练组也有促进作用。”林建国说。“奥运会后，他回来又要主攻50米和100米自由泳，为浙江省队在明年的全运会上夺金，而且大有希望。”

（部分照片由被采访者提供）



没有休止符的乐章

——世界温州人微笑联盟走进漳州侧记

◎ 本刊记者

“一点炽热的爱，将整个世界重新照亮；一颗温暖的心，让美好希望重新发芽。”

7月9日，“世界温州人微笑联盟走进漳州”大型医疗救助活动在漳州正式拉开帷幕，启动仪式在漳州市医院朝阳分院举行。中共温州市委常委、统战部长陈作荣，温州市委原副书记陈艾华，世界温州人微笑联盟会长何纪豪，世界温州人微笑联盟执行会长陈肖鸣，美国微笑联盟基金会副会长黄球伦等领导和嘉宾出席启动仪式。

两地牵手共同参与

“微笑联盟走进漳州大型公益活动”是由世界温州人微笑联盟主办，漳州市慈善总会、漳州市卫生局联办，美国微笑联盟、温州医学院附属口腔医院、漳州市医院为执行单位。漳州、温州慈善组织携手合作，以美国微笑联盟为技术支持，以温州医学院为医疗后援，通过爱心传递，还患儿一个幸福微笑。

“世界温州人微笑联盟”成立3年来，已为1000多名唇腭裂孩子免费实施了手术。随着交流合作的加深，来自温州医学院附属口腔医院、附属二院的医生与美国“微笑联盟”基金会组织的国际医疗队，合作越来越默契，而且在各地开展活动的同时，给当地的医生带来难得的交流合作机会。

市委常委、统战部长陈作荣在启动仪式上致辞，他说，此次“世界温州人微笑联盟”走进漳州大型慈善活动，是继走进四川广元、浙江台州等地后第四次跨地域慈善活动，充分体现了温州人商行天下、善行天下、义利并重的决心，是温州的经济模式向道德模式升华的生动体现。漳州和温州同属海西经济区重要沿海城市，通过这次活动，一定可以加强两地经济文化交流，为两地架起交流合作的新桥梁。

世界温州人微笑联盟及漳州社会各界共筹措资金100多万元。在启动仪式上，漳州市温州商会现场向活动捐赠10万元善款，并承担此次活动专家组所有的后勤保障工作。

自2009年11月由世界温州人联谊总会、温州医学院、温州日报报业集团共同发起的世界温州人微笑联盟成立后，得到了众多海内外温州人的积极响应，累计收到捐助资金1000多万元，帮助近千名唇腭裂患儿重新绽放幸福微笑。

与以往世界温州人微笑联盟的救助活动一样，这次“微笑联盟走进漳州”来报名治疗的患儿，除治疗费用全程免费外，还可报销来回车费，获取食宿补贴。如果患儿超出此次活动的救助人数或者这次不符合手术条件的，等孩子符合做手术的条件，世界温州人微笑联盟还将把所有未救助的患儿接到温州，同样予以免费治疗。

来自世界的爱心和微笑

“微笑联盟走进漳州”的爱心联合医疗队则由美国微笑联盟基金会和世界温州人微笑联盟组织的36名专家和志愿者组成。他们分别来自美国、加拿大、英国、澳大利亚等7个国家与地区，不同国籍，同一目的，他们带来了千里之外的爱心。

启动仪式后，紧接着进行的是，已经经过前期筛查的近百名唇腭裂患儿再次接受国际爱心联合医疗专家们的体检和术前筛选。

唇腭裂属于先天性中枢神经系统发育不全的一种疾病，先天的唇腭裂不仅影响孩子的面部美观，还因口、鼻腔相通，可能导致孩子吮奶困难，造成营养不良。对唇腭裂儿童来说，最佳治疗期在1周岁以内，唇裂修补手术1岁半左右便可以开始进行。

在9日下午的术前筛选中，大家看到的是专家们忙碌的身影，每一个步骤都有序地展开分组，每一个环节都细心检查。前来筛查的患者中，有三四个月大的婴儿，也有20来岁的小伙子；有漳州本地人，也有从闽北闽西远道而来的家庭。小患者们排队伍，参加体格检查、验血、心电图、口腔检查、心理辅导等等一项项检查。在临时检查室里，老外医生认真工作之余，最让人记忆的是他们甜美的微笑。在口腔检查室里，来自加拿大的牙科医生Bruce，去年台州之行后他今年又跟着队伍来到漳州，Bruce亲切地摸摸小患儿的头，微笑地为他检查，还不时地用他那不标准的中文逗逗小朋友。

自“世界温州人微笑联盟”成立以来，在每一次活动中，都有一个身影，他就是美国微笑联盟基金会副会长黄球伦先生。黄会长游走于各个检查室之间，看到来检查的小患儿，他弯下腰亲切地与他们打招呼。遇见患儿家长，他会详细询问有关情况，并鼓励他们积极帮助孩子完成手术。


小彬杰在手术前与妈妈嬉戏

一个个奇迹在发生

7月10日，“世界温州人微笑联盟”走进漳州活动进入手术阶段，首批符合手术条件的6名唇腭裂的患儿在手术室外等待。在福建漳州市医院，林玉珠夫妇带着儿子小彬杰在病房里等待，他正与妈妈在嬉戏，打闹。小彬杰上唇的裂缝一直延伸到鼻腔，笑起来的时候，脸的中心仿佛有一个巨大的空洞。

上午9时30分，三名患儿被抱进手术室。小彬杰不舍地望着妈妈，懂事地挥挥手，和妈妈说再见。妈妈早就告诉他，做了手术，彬杰就漂亮了，就可以去上幼儿园了，就不会再有小朋友取笑他了。孩子小小的心里，应该已经听懂了妈妈的话。

三岁的小男孩彬杰让所有医务人员印象深刻。望着一个个穿着无菌服的医生和护士，小彬杰一点也不哭闹。护士抱着他，轻轻地告诉他，















微笑活动剪影（赵用、小鱼摄）

“这些都是帮助你做手术的医生，一点也不疼，而且手术好了，小彬杰就变漂亮了……”彬杰似乎都明白护士阿姨的话，依偎在阿姨的怀里。

在手术室外焦急等待了4个小时。手术室的门打开，小彬杰被抱了出来。看到爸爸妈妈的一刻，手术从头到尾都没有哭闹的小彬杰突然“哇”的一声哭了出来。夫妻俩抱着儿子，目光一刻也没有离开，久久端详，眼里噙满泪水，连连称赞医生的技术高超。

林玉珠夫妇来自漳州赵安，在老家小镇上经营一家小饭馆的他们，因收入微薄，儿子彬杰3岁了，还没能进行唇腭裂手术。外人异样的眼光，让这个寻常的家庭历经艰辛。这次“世界温州人微笑联盟”走进漳州，让林玉珠一家原本灰暗的人生有了新的希望。

手术的第一天，6名患儿的手术都非常成功。

手术室外特殊的患儿

“世界温州人微笑联盟”走进漳州活动在进行期间，来了一位特殊的患者，她没有父母的陪伴，却依然活泼可爱，来自福建武夷山的温柔，一个在福利院长大的五岁小女孩。

今年5月，温州日报“温州好人，善行天下——寻找雷锋的温州印记”大型采访报道活动组到武夷山采访“感动温州”“感动福建”获得者占喜乐时，偶遇了小温柔。永嘉籍的占喜乐收养弃婴23年，创办闽北最大的孤儿院，收养了60多位孤儿孤老。

在占喜乐的喜乐园里，有一群脑瘫、智障的孩子，温柔也是其中之一。温柔智力正常，但是口齿有些含糊，原来她是唇腭裂的孩子。

2007年9月，三个月大的温柔被父母遗弃在武夷山医院。因为严重腭裂，她甚至连舌头都没有。占喜乐把温柔接回喜乐园后，把她像自己亲生的孙女一样照顾，渐渐的，小温柔在孤儿院健康地成长起来，舌头也奇迹般地长出来了，只是腭裂一直没有治疗。于是，在日报记者的牵线下，温柔得到了世界温州人微笑联盟的救助。

世界温州人微笑联盟会长、温籍台胞何纪豪了解了温柔的情况，他看着这个可爱的女孩，蹲下身子，将温柔搂在怀里。陪同温柔一起来漳州手术的江玉凤老师告诉大家，温柔很懂事，已经有了爱美的心，平日里经常说要去做手术，要口齿清楚地去上学。

由于没赶上两天前的筛查，何纪豪牵着小温柔的手，一间间诊室去找各科医生。汗水湿透何纪豪的衬衫，他却始终微笑着。

安排好一切，何纪豪就要回台湾了。他把小温柔抱在腿上，凑到她的耳边，“叫下爷爷好么？”小温柔抿着嘴，不叫。何纪豪知道她害羞，呵呵地笑了。

“爷爷”小温柔突然抬起脸颊，对着何纪豪唤了一声，虽然很轻，却纯净得仿佛甜到人心里……

验血后需要几个小时的等待。可惜，验血结果有些不乐观，孩子的白细胞有些高，几位医生怀疑是有寄生虫，暂时不能手术，建议治疗后等下半年在温州做活动时再手术。当离开医院时，小温柔向每一位接待过她的医生、护士挥手道别。

这次温柔不能参加手术虽然有些失望，但显然更多的是希望。对于温柔来说，虽然没有亲生父母的关爱，但是在喜乐园，在世界温州人微笑联盟里她得到了更多的爱。

7月8日至7月21日，经过13天的时间，为77位患者完成了99台手术，中外医疗专家每天十多个小时，聚精会神地奋战在无影灯下，用行动演绎着无国界的爱……



明天的希望

——2012“亲情中华”侨界留守儿童快乐营活动

◎ 本刊记者

一年一度的暑假如期而至，为了给侨界留守儿童在暑期创造一个健康快乐的学习娱乐环境。温州市侨联在每一年暑假期间都会举办“亲情中华”侨界留守儿童快乐营。

7月2日上午，由温州市侨联组织的2012年 “亲情中华”侨界留守儿童快乐营在温州大学岩松礼堂隆重举行了开营仪式。

市政协副主席徐育斐、温州大学党委副书记牟德刚、市侨联党组副书记、副主席应凤娟等领导出席仪式，市政协副主席徐育斐为快乐营的七个分营分别授了营旗。

温州大学80多名大学生志愿者积极参与了“亲情中华”侨界留守儿童快乐营活动。今年的快乐营共有七个分营，分别是：鹿城的七都、瓯海的丽岙、瑞安的枫岭、湖岭、文成的玉壶、周南以及永嘉的乌牛，共计近500名营员。活动时间从7月2日开始，到7月25日结束；课程设计在保持原有的传统课程的基础上，又新增加了弟子规、爱国爱乡教育以及志愿者与营员们的互动等一些特色课程。

7月20日，为期20天的“亲情中华”侨界留守儿童快乐营告一段落。在这短短的20多天时间里，500多名小营员和80多名温大志愿者吃住在一起，在游戏中学外语，在美丽的旋律中感受音乐，在墨香中吟诵《论语》、《弟子规》，学习书法绘画等。

为了充分调动志愿者与营员们的积极性与创造性，整个快乐营开展了创先争优活动。温州市侨联从营员中评选出20%的优秀营员，在志愿者中评出25%的优秀志愿者，对优秀营员、志愿者、辅导员和实践队在闭营仪式上进行通报表彰，颁发荣誉证书，并组织参观温州市科技馆。

为了让快乐营活动在孩子们心中影响更加深刻，温州市侨联还积极组织了“留守儿童快乐营”汇报演出。汇报演出由侨界留守儿童快乐营每个分营自编自演文艺节目，并邀请了温州市少艺校和市瓯剧团带来了精彩的曲目，为汇报演出助阵。



湖岭分营话剧表演的《爱·中国心》、周南分营的武术表演《军魂》、乌牛分营的群诵《弟子规》、枫岭分营的小军鼓表演《学习雷锋好榜样》等等，还有少艺校小朋友带来的歌曲《家乡的童谣》、情景板块《老鼠吹牛大王》、舞蹈《共享蓝天》等等。孩子们生动活泼、质朴纯真的节目表演，赢得了在场领导与观众们的阵阵掌声，也为快乐营活动画上了圆满的句号。

7月20日的“亲情中华”侨界留守儿童快乐营闭营仪式在温州大学城市学院举行，中国侨联副主席、省人大民侨委副主任王成云出席仪式，并为七都侨联留守儿童快乐之家、瓯海区丽岙第一小学、瑞安市湖岭镇中学、文成县玉壶镇中心小学等7个单位授予“首批侨界留守儿童教育基地”的牌匾。









小小少年郎获世界金奖

◎ 小 艺

7月14日上午（美国当地时间7月13日晚上8时），从美国俄亥俄州辛辛那提传来好消息，第七届世界合唱比赛上，温州市少艺校男童合唱团获得少儿组冠军，五星红旗飘扬在了合唱界的“奥林匹克”赛场。

在国际舞台中脱颖而出

世界合唱比赛由国际文化交流基金会主办，是全世界规模最大、层次最高的合唱盛会，被誉为“合唱界的奥林匹克”，比赛每两年在不同的大洲举行一次。2012年第七届世界合唱比赛，这项全球规模最大、层次最高的合唱盛事，首次登上北美大陆，于7月4至14日在美国辛辛那提举行。据报道，比赛吸引来自64个国家的362个合唱团报名参赛，其中包括来自中国各地的71个团体的3000多名合唱队员。

温州少艺校男童们在全球400多支合唱队伍中一鸣惊人，以全球第一的成绩夺得第二阶段比赛少儿组冠军，中国国歌因温州的男孩在世界合唱舞台响起。舞台上光辉，在台下却是孩子们无数次的重复练习。一次次的训练，从发声、发音到一句句、一段段旋律。这背后，有孩子、家长和老师不辞辛苦的努力、坚持和付出。

市少艺校艺术总监应真介绍，这并不是孩子们第一次参加国际合唱比赛。这支成立于2008年的男童合唱团，曾荣获第四届童声合唱节金奖、第二届中小学生合唱比赛金奖等奖项，还曾受到维也纳市政厅和维也纳男童合唱团首席指挥的邀请，赴维也纳金色大厅和维也纳男童合唱团共同演出。曾获第六届世界合唱大赛锦标赛金奖，全国中小学合唱比赛小学组第一名，中国第三、四届童声合唱比赛金奖等国家级的荣誉，多次受邀参加中央电视台演出，被誉为“金牌合唱团”。

在2010年绍兴举行的第六届世界合唱比赛上，少艺校男童合唱团获得儿童组的金奖，当时孩子们精彩的表演也给活动主办方留下深刻印象。因此，在去年底，学校就接到了世界合唱节主办方的邀请函，并开始积极备赛。

用完美表演征服了世界

7月3日，由校长李绍可带队，市少艺校男童合唱团的32个孩子出发，奔赴美国参赛。第一次到美国比赛，孩子们非常兴奋，但是激动之余没有忘记此行的主要任务，孩子们的精神状态十分饱满。

在老师指导下，少艺校的孩子们在比赛中向“全球第一”的目标发起冲刺。大赛分两个阶段进行，每组评出冠军、金、银、铜奖。按比赛规定，孩子们除演唱本国歌曲外，还要



合唱一首不同于本国语言的外文歌曲。指导老师陈巧姑特意选择了四首风格迥异、民族味浓郁的歌曲：日本民谣《樱花》、四川民歌《跟着太阳一路来》、国粹京歌《说唱脸谱》以及蒙古族歌曲《欢乐的那达慕》，每只歌曲风格迥异、民族特色鲜明，其中两首还采用无伴奏清唱。

“孩子们美好的声音和阳光的形象，征服了世界。”陈巧姑激动地说，经过层层“闯关”，少艺校男童以总分第一的成绩摘得第二阶段比赛少年组冠军。锦标赛其他组别冠军来自美国、南非、加拿大和拉脱维亚，温州市少艺校代表队是该阶段比赛中唯一夺金的中国队伍。

为国争光赢得掌声和荣誉

只有获得冠军的团队，可以全体团员上台领奖，并升该国国旗、奏该国国歌。在颁奖典礼中，中国驻纽约总领馆总领事孙国祥等嘉宾应邀出席，并亲自为温州市少艺校男童合唱团颁奖。当义勇军进行曲奏响时，全场华人共唱国歌，不同肤色、不同国籍的人们向这群来自温州的孩子们道贺。

美国中文电视台、辛辛那提电视台都对市少艺校男童合唱团做了报道。美国中文电视台网站上的报道称：“来自温州少年艺术学校的32名小学生获得了童声类的冠军，全场奏响中华人民共和国国歌并升中华人民共和国国旗向他们表示祝贺。”

温州少艺校走出国门，斩获大奖，为温州添彩，也为祖国赢得荣誉。正如市委宣传部常务副部长徐顺聪在迎接市少艺校小朋友从美国凯旋时说的那样，近年来，温州的合唱事业百花齐放，各个门类、各个年龄段的合唱团队在各种省级、国家级的赛事上屡屡包揽大奖。现在更是走上世界舞台，跟世界的合唱高手一比高下，不仅传播了温州文化，更加体现了温州群众文化近年来的飞速发展，一定程度上也代表着温州的文化实力。

（照片由少艺校提供）





凝聚·回归·共赢

2013世界温州人大会欢迎您

以“凝聚·回归·共赢”为主题的2013世界温州人大会，将于2013年2月15日（农历正月初六）在温州市人民大会堂主会场隆重举行。

世界温州人大会按规定五年举办一次，先后于2003年、2008年成功举办了两届。今年温州市又举办了第一届世界温商大会。2013年，第三届世界温州人大会将和第二届温商大会进行资源整合，两会合一，真正达到“汇集智慧、凝聚力量，引资引智、发展温州”的目的。

世界温州人大会是所有温州人共同的盛会，届时大会将邀请省、部领导及有关部门负责人；在全国和世界各地各领域、各界具有崇高名望和影响力的温籍著名人士；全国各地部分温籍工商界知名人士和全国各地温州商会代表；海外及港澳台地区温籍工商界知名人士和旅居海外各国的温籍侨领和侨团组织、留学生代表；本市领导及有关部门负责人、社会团体组织、各界知名人士和企业界代表；对温州发展起过重要作用和贡献的其他重要人士；创业、工作、生活在温州的外资、外地企业和各类组织的精英人士和新温州人代表等1500人左右参会。

2013世界温州人大会的任务主要有三项：一是进一步增强海内外温州人对家乡的认同感和归属感。温州市将以此次大会为契机，充分宣传温州改革开放35年来取得的巨大的成就，通报温州今年来经济社会发展情况和未来发展蓝图，让海内外温州人全面认识温州的过去，现在和未来，进一步鼓舞士气，提振信心，激发活动；二是进一步凝聚海内外温州人的智慧和力量。此次大会以引智引资为重点，动员广大在外温州人回乡创业，共同为建设“三生融合·幸福温州”战略目标献计出力；三是进一步加强与海内外温州人的联谊交流，共叙乡情，共谋家乡发展。

同时，世界温州人大会还将进行第三届温州市世界温州人联谊总会的换届选举，促使世界温州人联谊总会更好地发挥在爱国爱乡、发展温州、振兴中华和促进祖国和平统一事业中的桥梁纽带作用。大会还举行实地考察及项目推介活动等。

8月2日上午，温州市召开了2013世界温州人大会组委会第一次全体成员会议，研究部署2013世界温州人大会的筹备工作。市委副书记、市长、世界温州人大会组委会主任陈金彪在会上强调要全力以赴办好大会，争取一届更比一届好，以最好的姿态迎接世界温州人回归家乡。

特别荣幸的是，《世界温州人》杂志将作为大会会场的唯一刊物，在大会期间向全体与会嘉宾发放。

闲逸自在朱桂林

◎ 沐 阳









在第七期世界温州人经济研修班的学员中，穿着米黄色的T恤的朱桂林早早地来到北京大学报到。朱桂林是早一批出国的侨领，在侨界资历颇深，他仍以“活到老，学到老”的心态要求自己。

他说，“现在经济形势变幻莫测，特别是温州金改以来有很多新的政策和措施，我们这些‘老人家’不比年轻人那么容易接受新事物。所以，这次和大家一起来北京大学，学习学习……”

从温州到布达佩斯，崭露头角

和朱桂林的一番交谈，他笑容谦和、轻声细语，让记者很难想象是与一位企业家在交谈。他不善言辞，话语中流露出几十年来在外创业的艰辛和收获，那么的真实，那么的让人记忆深刻。

其实，朱桂林在出国前就已经是一位很有作为的企业家。温州市场经济蓬勃发展的独特格局，为他造就了一个成功创业的大环境，在温州专做打火机、剃须刀配件。与许许多多温州人一样，他和妻子叶雪萍起早贪黑，吃苦耐劳，由于质量可靠，加上服务到家，打火机、剃须刀行业的很多产家都喜欢用他们的工场生产的配件。终于从小到大，朱桂林拥有两个稍有规模的工厂。

那时他在温州是开创了属于自己的天地，虽不是很大，但足够过上“小康”的生活。一般温商出国都是经过深思熟虑的，而朱桂林说自己的出国是稀里糊涂的。

妹妹在早些年已经去匈牙利，在她的描述下，朱桂林一纸机票便飞到了布达佩斯。那是在上世纪九十年代初，匈牙利等欧洲国家蕴藏着巨大商机，经过几天的考察和计划，朱桂林决定留下来，谋求事业新发展。他把温州的两个工厂都交给妻子打理，自己则全身心投入到匈牙利的事业。

初到布达佩斯，朱桂林知道，虽然有妹妹在有个照应，但是打拼还是要靠自己。这与在温州创业相比似乎困难许多，人生地不熟，语言又不通，他相信拿出温州人的劲头，勤奋努力，从头做起，总会成功的。

朱桂林从练摊开始创业，先是来到“三V”市场摆摊。第二年，又来到“四七”市场做批发。后来，又转移到了刚开张的“四虎”市场。每天早上四点多就起床，在黑灯瞎火的市场里忙忙碌碌一整天，每到吃饭都是草草了事。就是在这些人声嘈杂的市场上，他懂得了如何在异国的土地上做生意，于是，开始尝试着将家乡的生活日用品用集装箱贩运到匈牙利来卖，从打火机、雨伞、服装再到后来经营品种又扩大到鞋子、纺织品、剃须刀等等，货色品种越来越多。

西方人做生意比较讲究信誉，朱桂林在生意上也学习西方人这一良好品德。他说，记得有一次，因为清关中介人方面的原因，两个集装箱的货物被匈牙利海关

扣留了。按照与温州外贸部门的协议，这两个集装箱是“货到付款”，现在这批货还没有真正到他手中，照理说他是有理由不付款的。然而，他却以信誉为重，宁愿自己吃亏也不让外贸部门受损，在没拿到一分钱货的情况下，依然全数汇出货款。这件事使外贸部门深受感动，也使他们对朱桂林更加信任，更加增大了对朱桂林的支持力度。朱桂林的贸易额步步上升，1993年，一时间就有十几个货柜发到布达佩斯的港口，他一看一个准，这些货柜发出来，货品总感觉供不应求，一卸货就卖个精光。

从东欧跨越南美，演绎国际温商

与妻子两地分居总不是办法，朱桂林在自己拿到居留证后，就索性把妻子和孩子都接到匈牙利，安家布达佩斯。一家团圆，他没有了牵挂，做起事情来更有干劲。朱桂林说，妻子叶雪萍是他的贤内助，刚到匈牙利时，她把温州的工厂打理得井井有条，在布达佩斯重新起步，她又在事业上成为丈夫坚强的后盾。

平时注重仪表的叶雪萍在时装上很有见地，在妻子的“撑腰”下，朱桂林开始专门经营时装服饰。他们一起创立了DROMEDAR（译名“单峰骆驼”）时装品牌。

果然，叶雪萍的眼光是犀利的，“单峰骆驼”从无到有，很快成为东欧市场炙手可热价位中档的知名品牌。无论是俄罗斯、乌克兰、波兰、捷克、斯洛伐克、还是罗马尼亚、南斯拉夫，甚至还有毗邻的西欧国家，那些批发商一来布达佩斯都会直奔朱桂林的自丰贸易公司。在此之前，他的公司早就从破烂衰败的四虎市场搬了出来，换成了在宽敞明亮的时装展示厅绚丽呈现。

服装来源于中国，夫妻俩天南地北地飞，寻找合适合意的服装。时间在来来往往的不知不觉中消逝，当大家都以为东欧国家是摇钱树，纷纷涌向这里的时候，朱桂林却觉得生意不那么好做了，应该更新自己的突破点。

没过多久，朱桂林将“突破点”设在中间隔了一个大西洋的南美洲。从北半球跨到南半球，市场完全不一样，这如同在一个新的地方重新开始。虽然有许多人劝他，但朱桂林毅然决然地上路，到阿根廷、巴西、秘鲁、智利走了一大圈，仔细考察比较了各国的经商环境和条件，最后选定了智利的伊基克。

对南美洲，朱桂林对它的考察和了解远远超过大家的认识。在欧洲打拼的几年，让他学会了洞悉市场，了解环境。南美没有欧洲国家经济发达，正是因为这样的晚起步，蕴含着巨大的商机，更重要的是，这里华人贸易涉足比较少，他就来了个“捷足先登”。

伊基克有20万人口，是省会和港口城市，又是智利的保税区所在地，从这里进口的货物只需纳很低的税。1997年，朱桂林大手笔一挥，在那边建立了比布达佩斯更大更气派的贸易公司，命名“捷吉”，把“单峰骆驼”时装、服饰系列包括袜子帽子围巾手套做得风生水起，让智利以及周边的南美人先一步尝到了中国货的甜头。

北半球南半球季节更换，匈牙利的冬天恰恰是智利的夏天，或许有人会烦恼这样货物难以兼顾，但这恰恰成了朱桂林的战略“要旨”。他利用两地交错的季节打个亮丽的时间差。匈牙利在先，那一季的货无论好卖不好卖都没后顾之忧，好卖的超量订，不好卖的不存仓，统统转到南美的智利，那边的存货一转身就变成了当季新品，东欧人褪下了身，南美人接着穿，像穿梭，也像接力。如今，“捷吉”贸易在保税区的办公大楼就占地3000多平方米，同时还在智利首都圣地亚哥开设了分公司。

有人说温州人常常喜欢“钻”空隙，是商机的空隙，朱桂林的贸易上了轨道之后，他又开始涉足伊基克的餐饮业。先是选定一个大商场，在那里开了一家叫做“JJ”的快餐店，这也是当地第一家中餐店。做出经验后，又选定一个新的超市开了一家。就这样一家家增加，一连开了数家，越开越有兴趣，越开越有水平，直至下力气兴建金碧辉煌的“望海楼”中餐馆。

“望海楼”落在风光旖旎的海滨旅游区，为体现中式风格，外观上是仿照北京的天安门城楼，按比例缩小建造的，而且连许多建筑材料，如汉白玉栏杆、金黄色的琉璃瓦等等都是不惜花费重金从中国运到智利的。对于望海楼的独特设计，朱桂林要做就要做到最好的。它的内部则是参照四星级标准的西式装潢，修建标准高，施工时精益求精，造了三年才得以完工。而正是这种高标准严要求，使得它在建成开业后果真成了伊基克“最好的”。

2001年，“望海楼”开门迎客，面对着一望无际的太平洋，在万顷碧波的映衬下，红墙黄瓦，分外壮观。它的出现，为伊基克平添了一个十分精彩的景点，“看‘天安门’，吃中国餐”已经成为当地居民和外来游客的共同向往。



打造布达佩斯时装城 独领风骚

辗转于欧洲、南美、亚洲，朱桂林成了名副其实的“国际商人”。

匈牙利的“自丰”贸易，智利的“捷吉”贸易，还有伊基克的中餐馆等等，经过朱桂林的成功操控后，他便成了甩手掌柜。在往来于各个国家，进出各个国家的服装市场时，他发现各个国家都有时装城，意大利普拉托，法国欧拜维利耶，集散地就是一座城。而正成为东欧时装市场集散地的布达佩斯却还未能形成专业版块，集中的时装贸易商场。

朱桂林不是高调的人，对于这种没有先例的第一人，他也顾不得那么多，想做就做了。他知道兴建布达佩斯时装城不是开中餐馆似的小打小闹，一个国家，一个首府的名号，要有气派要体面。于是，朱桂林心一狠，把自己10多年前圈下的6千多平方米的一个大院子，包括仓库样板间办公楼，统统夷为平地。

建时装城是百年大计，朱桂林一点也不含糊。建筑工程队是在匈牙利公开招标的，工程图纸经过匈牙利政府部门审批的。全盘都严格按照欧盟规范，店铺仓库写字间车库等比例都有合理分布，甚至多少空地栽几棵树也有规定。朱桂林说，为了日后商城吞吐货物的便利，甚至耗掉两个商场的空间安装两架电梯。西方人很严谨，基础设施都设想得非常周到，工程队也很守时，交货期一天不早一天不迟圆满兑现合同。2010年，一座上下三层总面积为8千平方米的时装新城在布达佩斯陈旧破烂的老市场边缘拔地而起。

经过一年多时间的建设，朱桂林也忙碌了整整一年多时间，站在远处，望着这座时装城，他心里满是欣慰。布达佩斯时装城，有商场，有办公区，除了自己用的，其他商铺全部出租。

布达佩斯时装城好似又一个完美的“杰作”，朱桂林有想过衣锦还乡，回归田园生活。但是他说，这几年都是在国外打拼，现在想回国看看，回家乡温州看看，有什么好的项目，尽显微薄之力他还是希望为时未晚。

而今，温州，苏州，上海等国内城市，成为了朱桂林奔波的目的地。


胡允革兄妹向父亲拜寿

芝溪水长 故乡情浓

——记文成华侨胡允革家族

◎ 施菲菲

2004年，一个春意盎然的日子，郁金香让风车王国的山野平川五彩缤纷。花丛中，荷兰中国和平统一促进会会长胡允革先生胸前的那枚由荷兰女皇授予的皇家绅士勋章，在全体旅荷华侨的眼中则是缤纷世界里一抹最耀眼的亮色。

这是侨居国政府对胡允革先生长期从事侨团工作，热心为中荷两国人民的友好往来铺架桥梁的充分肯定。胡允革获荷兰皇家表彰的喜讯飞越重洋，括苍山麓、芝溪之畔的家乡父老更是为之骄傲，为之喝彩。

文成是胡家发源之地，胡允革的父母、姐妹都还居住在文成或者温州，故乡是游子的一份永远牵挂。

寿星的善举

2011年农历6月19日，在文成玉壶九州大酒店，文成旅居荷兰华侨胡竹斋先生的百岁寿辰在鞭炮声中拉开序幕。老寿星胡竹斋、陈香菊夫妇身着紫红的唐装，在子孙们的簇拥中，来到大酒店，现场宾朋满座，气氛热烈。喜剧的高潮是一则让宾朋欢呼的喜讯：胡竹斋夫妇宣布将子女们孝敬他的寿礼10万元人民币，支持家乡公益，捐献给玉壶镇慈善事业。胡竹斋的善举赢得乡亲的好评，温州的多家媒体也予以报道。

胡老先生早年在文成玉壶开弹棉店，新中国成立后进文成供销社工作，1986年出国到荷兰定居，1990年回玉壶安度晚年。

胡竹斋、陈香菊育有四子二女。大儿子允度、媳妇胡爱玲；二儿子允提、媳妇蒋红；小儿子允共、媳妇胡归妹，他们都在意大利开餐馆。三儿子允革、媳妇胡玉梅在荷兰开餐馆。大女儿胡月梅曾在文成人民医院工作，小女儿胡翠梅曾在文成教书，她们现在也都已退休。

胡竹斋的四个儿子都在海外创业，心却牵挂在玉壶养老的父母亲，他们决定四个人轮流回国在玉壶倍父母生活，让老年人的晚年能体会亲情的温暖。年初，是小儿子允共在老家轮值；仲夏，是老大允度在家里陪伴父母亲。胡家子女的孝顺，成为玉壶坊间邻里的美谈。

7月22日，在玉壶胡家采访，大儿子胡允度就坐在父母身边，他说：“我小学毕业，父亲特地送我到温州七中读书，他要我们走出玉壶，到外面见世面，练能力。记得我第一天到温七中报到，是父亲带我去。我们在凌晨三点钟就上路，带着一盒饭，先翻山越岭到岔口，坐舢舨船到平阳坑，再坐小火轮到瑞安后已是晚上了。在瑞安住宿，第二天再坐小火轮到温州小南门。到七中后，父亲帮我缴了学费办了住校手续，再三交代，在学校里要努力读书，他又走原路回文成。当时，我大姐在温州卫校读书，我二姐在温三中读书。一家八口人，只有父亲一份薪水维持一家人生活，经济非常困难。但父母亲节衣缩食，省下钱送我们到城里读书，在当时是很不容易的，所以我们几个兄妹都非常感恩。”


胡允革的女儿景秀与丈夫向爷爷拜寿

胡老先生生活简朴，平时省吃俭用，但对家乡公益事业却非常热心，多次为玉壶教育事业、为乡里修桥铺路捐款。他常常告诫子女：创业不忘祖国，致富不忘家乡，文成是我们胡氏家族起点，我们的根系在玉壶。

胡竹斋先生和他的子女爱国爱乡的深情让乡亲敬佩。2003年当时的全国政协副主席罗豪才、省侨联副主席王成云、文成县委书记陈作荣等国家、省、市、县领导十多人，前往侨乡玉壶考察时，特地到胡家，慰问这位老华侨。2009年，前驻德大使卢秋田在文成副县长李建业的陪同下，也慰问了胡竹斋夫妇。

胡翠梅告诉笔者，今年农历六月十九，胡家四个儿子两个女儿子又特地来到玉壶老家，与父母共度一百周岁的生日。


胡允共的孙向太爷拜寿

玉壶芝水、狮山是胡氏家族子孙心灵的栖息地，是他们魂牵梦绕的山水故土。

儒商的追求

2001年1月25日，中央电视台国际频道《世界华人》栏目，以“我所认识的胡允革”为题，对胡先生的爱国爱乡深情、艰苦创业的热情作了详细的报道。消息传到温州，家乡的媒体、文成文史书刊都为温籍侨领胡允革的出类拔萃而喝彩，纷纷以彰显的版面、文图予以报道。

胡允革出国前，当过兵，在军营中受过锤炼，后来又上过大学，在杭州大学历史系深造。军人的坚强、文人的儒雅在胡允革身上兼备，在海外创业的日子，他兵来将挡，水来土掩，白手起家，在含辛茹苦的经营中，开创了一片天地。

1980年胡永革来到荷兰，先在别人的餐馆里打工，他省吃俭用，积攒创业的资金，打拼六年，于1985年开出了自己的酒楼，命名为“皇家酒楼”，接着又开出了“美堡快餐



胡允革一家

店”。勤劳加智慧，苦干加巧干，胡允革的餐饮做得如火如荼。祖国改革开放的好政策吸引着他。游子的思归之心牵引着他，他回归祖国，在山东创办了蓬莱天阁葡萄酿酒有限公司，在荷兰又创办了荷兰东亚进出口公司，并将在山东蓬莱天阁葡萄酿酒有限公司生产的优质产品，销售到荷兰，供应中餐馆的需求。

海外华侨在异国他乡创业，他们把侨团看成是自己的家，而荷兰的旅荷华侨总会则是在欧洲侨团中规模最大、历史最长、影响力最广的爱国社团。事业有成、热心于侨团工作的胡允革，被华侨们推选为总会的副会长、秘书长，1996年，又被推选为旅荷华侨总会第十届会长。

同胞的信任，让胡允革深感肩上责任的沉重、使命的光荣。因为曾经在家乡做过教育工作，作为文化人，他特别重视继承和发扬中华传统文化的工作，重视华侨子女中文教育工作，凭着曾经在哈莱姆地区和莱登地区办过中文学校的经验，他又带领侨领们办起了杜德协市和阿姆斯特丹市的中文学校。到了2000年，旅荷华侨总会在胡允革先生的领导下创办了17所中文学校，受教育的华侨子弟有2000多名。

作为旅荷华侨总会会长，胡允革上任不久，就把发展旅荷华侨的中文教育工作作为头等大事来抓，1996年10月，胡允革联合其他侨团，举办了首届“欧洲华文教育研讨会”，来自奥地利、西班牙、葡萄牙、法国、意大利、英国、挪威还有中国的125位代表参加了研讨会。这次华文教育研讨会对加强各国中文教育方面经验交流，提高中文教育质量，推动中文学校在所在国家争取合法地位和得到资助等方面发挥了一定的作用，是一次欧洲华人团结合作、开创中文教育新局面的成功盛会。

华文教育新局面的打开，胡允革立下汗马功劳。紧接着，胡允革又考虑到要提高中文学校教师的教育水平，于是又举办了师资培训班。让“授业解惑”的中文学校教师在业务水平上得到提高，让孩子华文教育更上一层楼。

荷兰的华文教育，在胡允革先生的努力下，逐渐进入荷兰社会规范教育阵营之中，荷兰的华文教育让侨居海外的炎黄子孙受益匪浅。

1997年，是荷兰旅荷华侨总会成立五十周年，作为应届会长，胡允革与总会的众侨领们精心策划庆典活动。这次盛大的五十周年庆，收到中华人民共和国国家领导人胡锦涛、温家宝、钱其琛、钱伟长等的专为题词，收到国务院侨办、全国侨联、外交部领事司、浙江省人民政府等祖国数十家政府机构及欧联会、欧洲侨团发来的贺电贺信。从国内、还有世界各地来参加会议的嘉宾就有160多人，会议盛况空前，国际影响力巨大，尤其是加强了海外华侨的凝聚力，提高了海外华侨在所在国的政治地位，其意义非凡。

旅荷华侨总会五十年庆的成功，是旅荷华侨们的桑梓深情，其中更充盈着优秀侨领胡允革的一片赤子心。

家乡是游子永远的牵挂，为玉壶中学的发展、规划，胡允革奔走、忙碌。玉壶小学九十年庆，玉壶中学四年庆，他视为重大喜事，在国外动员华侨社团的成员们捐款，又千里迢迢回到家乡赴会，站在主席台上，他那一席热情洋溢、感人肺腑的发言，让大家分明感到一位侨领滚烫滚烫的乡情，一位校友极深极深的感恩。

“希望工程”的捐款，“水灾”“雪灾”的救助，他一马当先，带领着广大华侨共同奉献爱心。

作为一名儒商，作为一名华侨，他更重视“参政议政”的那份权力。1998年，胡允革当选为温州市第七届政协委员。“大力扶持海外华侨华人经济”、“加强侨乡文化教育”、“严厉打击非法移民”等提案与发言，获得与会政协代表的赞同和温州政府部门的重视。



胡家全家福

孙辈的向往

“不做黄皮白心的香蕉”是所有爱国华侨对子孙们寄托的心愿。胡氏家族的孙子们，在“一颗中国心”的家教氛围中，个个热爱中华文化，个个孝敬长辈。当他们得知胡竹斋老人要做百岁大寿时，都在百忙中安排时间，千里迢迢赶回祖国，相聚在家乡玉壶，为老人家祝寿，大家欢聚在一起，共享天伦之乐。

玉泉街上，胡家的孙子推着爷爷、奶奶的轮椅，由60多人组成的亲情队伍，浩浩荡荡地前往九州大酒店参加寿宴。祝寿仪式上，孩子们一丝不苟地按家乡的礼节给爷爷、奶奶下跪，叩拜。胡老先生看到孙子、孙女带着他们的孩子，如此恭恭敬敬地行礼，乐得合不拢嘴，他把事先早就准备好的红包，一一递到曾孙们手中。

胡家的第三代基本上都在中国出生，而胡家的第四代，则是生在国外、长在国外，但他们都会讲中文，都会讲文成话。采访时，胡允度告诉笔者：我的三个孙子，一个孙女，一个外孙，平时都到意大利正规学校读书。休息日，我们都会带他们到温州同乡会办的中文学校学习中文。今年6月3日，意大利学校开始放暑假，我家的孙子孙女们就利用暑期两个月的时间补习中文，中文学校的老师水平也很高，他们不仅教汉语，还教中国的历史、中国的地理。

说起回祖国旅游，胡家的孩子有许多有趣的小故事：

去年暑假，孩子们因为要回老家参加寿宴，所以家长们顺便在回国的日程中增加了旅游的项目，这让孩子们高兴得不得了。他们爬八达岭、长城，参观故宫，游北京动物园，玩得不亦乐乎。胡允度的长孙叫胡慧彬，15岁了，他在作文里写道：中国的长城非常雄伟，北京故宫的珍宝很多，在祖国旅游，我真正体会到祖国五千年文化的伟大。

小孙子慧奇小时就听爷爷讲过祖国上海有个“大世界”，大世界里的哈哈镜很神奇，这次回祖国，他有个心愿就是要看看大世界神奇的哈哈镜。但因为时间紧，“大世界”去不成，他还哭鼻子，并且让父母下次回国，一定要安排时间，让他去上海看哈哈镜。

胡允革的两个儿子立周与立夏，为了学中文，还特地到北京、上海的名牌大学进修。

因为故乡，因为长辈一直坚守的那些源自故乡的生活习俗，胡家的孙辈、曾孙辈，向往祖国，依然继承着中国的传统文化，依然像他们的长辈一样热爱家乡、热爱祖国、热爱祖国的文化传统。

（照片由胡家提供）

“梦想”回祖国

——温州市留学生创业协会副会长陈亮

◎ 施 莉

当中国人开始用形象的语言把“海外归来一族”比喻成“海归”时，更预示了一个新的时代已经到来。在温州，这样的海归现象愈显突出，陈亮便是其中之一。

陈亮在采访中总是说自己就是一个平凡的留学创业人员，没什么故事情节。也许，他正是代表了许许多多走出温州，又回到温州的留学生。从留学、创业、回国，陈亮如今的事业如同太平洋一般连接着北美和亚洲。



享受留学的时光

1996年，高中毕业的陈亮，在同学羡慕的眼光中踏上了出国留学之路。他选择了美国的金融经济中心城市纽约，选择了纽约理工大学，主修的学科是Computer Science（计算机科学）。

到了美国，陈亮生活在唐人街，开始了大学第一年的语言学习。在华人区生活，见到的基本都是黄皮肤的亚洲人，生活方式和习惯都和国内差不多。在这样的氛围下，陈亮觉得既然出国留学，就要完全融入这个国家，了解当地文化、习俗。半年后，他住进了一户当地的美国人家庭里，真正开始习惯一个“美国人”的生活。

凭着一贯的倔强和执著，陈亮在留学之时便给自己定下目标，今后要在美国生活和工作。所以，在暑假期间，他仍然在学习中度过，用了三年时间便完成了所有课程。继而，陈亮继续攻读硕士学位，在读研究生的时候，他发现计算机课程在就业方面并不是热门了。于是，他思考着今后的工作方向。在大学的校园里，他所认识的美国人对于自己的未来都有一个很明确的方向，制定规划，付诸实施。所以，对于自己的人生计划，陈亮也默默地进行了思量和打算。

陈亮的大学副修是商学，课本知识的学习，再加上温州人对商业向来的敏锐，让他对商业比计算机产生了更多的兴趣和爱好。在课余时间里，陈亮与同学一起做起了一些小生意。正是这些在现在看来轻如鸿毛的小生意，是他将课本知识搬到实际中的实践，并在实践里一点点地积累了经验。

急中生智创造财富

美国东部时间2001年9月11日上午，陈亮和往常一样穿梭在校园里。在当地时间九点多，恐怖分子劫持的4架民航客机撞击美国纽约世界贸易中心和华盛顿五角大楼，美国人陷入一片恐慌中。在弄清楚事情后，陈亮心中突然冒出一个想法。他知道，美国人都很爱国，发生这样的大事件，美国人肯定会纷纷上街游行，而游行时，他们都会人人高举小国旗。一时间，美国国旗肯定供不应求。他把这个想法告诉了一个华人同学，一拍即合，上午发生事件，下午他们便开始筹备，寻找生产国旗的商家。

从原材料的布、旗杆，再到印刷厂，陈亮和同学分工合作，国旗生产完毕马上送到批发商城。一天两三万面小国旗，整整十几天时间，“陈亮说，我们想到立马就行动，出手快，当时真的是来不及生产，我和同学那十多天几乎都没什么睡觉，一直在来回跑。”

这样的收获对于还未走出社会的学生来说，是一笔不小的数目。陈亮和同学赚到了几十万美金，这也成为他人生的第一桶金，是今后创业的资金。其实，不仅仅是经济上的收入，也让陈亮从中了解了美国的市场，纽约的市场。或许是因为第一次的成功，他尝到“甜头”，也大大增加了创业的信心。

2002年，陈亮在纽约曼哈顿批发中心附近成立了自己的贸易公司。在美国成立公司，手续比较简单，很快公司便可以正式运作。或许，陈亮本身就是一个活跃的年轻人，在生活中他注意和观察着美国年轻人的喜好，他的第一批产品就是青少年喜欢的滑板车。中国的产品质量好，价格较美国当地产品低，所以这样的开始让陈亮对事业充满了希望。

而后，陈亮在摸索中，投资了房地产开发，利用地理优势还将产品销售到墨西哥等等。

用诚、用心经营事业

在很多人看来，陈亮已经实现了他小小的“美国梦”，而在2008年，世界金融危机爆发，美国经济开始走下坡的时候，陈亮将目光投向了中国大陆市场，投向了家乡温州。这意味着，回到祖国、从零开始，重新过一把创业瘾，再一次实验他的“中国梦”。

他知道，近几年来越来越多的温州人出国旅游、留学、移民等等，借由自己在美国多年的生活经验，可以发挥这方面的作用为家乡做点事情。

温州市大华因私出入境服务有限公司，就是陈亮现在的主要事业。他说，现在是暑期，很多温州的学子准



备出国，但是他们往往在选择外国学校时，遇到了很多难题。而他的公司正好为准留学生们提供这方面专业的意见。根据学生想学习的目标选择合适的国家，合适的学校。同时还提供“售后服务”，就是说在前往目标国家学习中，如果遇到什么困难，“大华”公司仍然会一如既往地为客户解决问题。

目前，“大华”已和美国、加拿大、马耳他、墨西哥、澳大利亚、英国、波兰、意大利、法国、西班牙、荷兰、德国、日本、乌克兰、俄罗斯、新加坡等十几个国家保持长期而稳定的合作关系。公司拥有专业的移民顾问，拥有众多的国内外资源，与多家海外基金投资公司，跨国银行，律师事务所有着长期的合作，对于各国的政策独到的解读和运用，使客户利益能得到最大的保障。

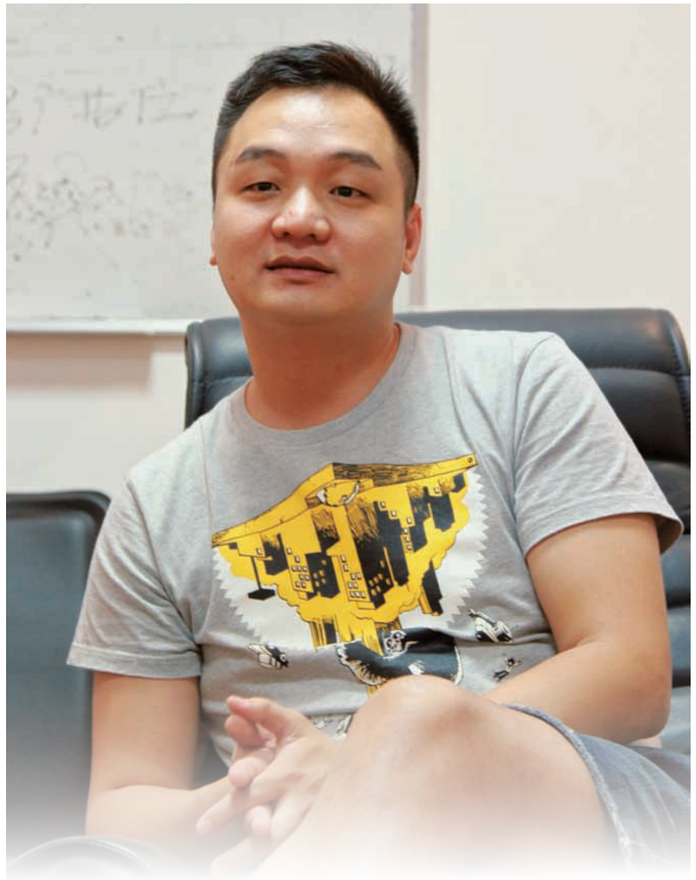
陈亮说，温州作为侨乡，在出国留学、移民、投资等方面有很高的热潮。但是很多时候却会遇到很多壁垒，他希望借由公司，为温州人在这方面搭建一个服务的平台。然而，除了“大华”，他还在温州投资了餐饮、美容等领域。

打拼事业的道路上，陈亮觉得自己顶多算一个新手。但是这个“新手”，也有一套自己的经商之道，第一，奉行温商“艰苦创业”的精神。第二，诚信至关重要，用诚、用心经营事业。

他说，从许许多多温商、侨领走世界的经验中了解到，温州人之所以能够闯荡天下，最基本的就是吃得了苦，再加上精明的头脑，才能让温州人名声在外。对于诚信，兴许是因在美国生活久了，美国人的诚信深深影响了他，他觉得不管是个人还是企业，都和诚信有着千丝万缕的关系。人是社会中最重要、占主导地位的因素，人有诚信了，企业就会有诚信，这样才能使企业受社会所信任。

即便风雨也兼程

◎言喻



郑雄才说，现在的全球经济环境虽不乐观，但是这正是更好地考验我们的能力，作为留学生，在国外学习到的经济知识，相信经得起检验。

成长，一个不断学习和完善的过程

郑雄才的父亲郑可龙是温州较早时期出国创业的华侨，因此，郑雄才也跟着父母漂洋过海，早早地习惯了异国的生活。他在匈牙利和奥地利念中学、在英国上大学，在加拿大获得MBA学位，是真正意义上的海归。

或许是从小看着父母在外打拼，或许是作为温商身上那种经商的基因，郑雄才在学业之余总观察着父母的经商经验，观察着市场的变化。在英国留学期间，父母在奥地利做生意，父亲的服装外贸公司在捷克、波兰、匈牙利都有批发窗口。细心的郑雄才发现，在意大利、西班牙、奥地利等国家有很多华人在做服装批发，而在他所在的英国，中国产品却寥寥无几。所以，他说服家人，尝试自主创业——一个人在英国开设一个服装批发窗口。

第一次尝试，郑雄才心里充满了美好的打算，也将努力付诸实际。他将自己在学校里所学的知识应用到自己的计划里，一个人找店面租场地、自己动手油漆门面，然后从国内组织产品货源。每天学校下了课，他就往店里跑。正当郑雄才满心欢喜地等待“秋收”的时候，他发现生意并没有想象中好。从小到大一直顺风顺水的郑雄才第一次真切地感受到创业的压力。经验不足，市场未了解透彻等等许多因素都是他第一次以失利告终的原因。



“哪里跌倒了哪里爬起来，”父亲细心地安慰郑雄才，也让他坚定了要在商海中打拼的信念。大学毕业前一年的暑假期间，郑雄才的回国一趟考察，决定把今后的目光瞄准上海。2000年，得到父亲的支持后，郑雄才只身一个人来到上海，入股了一家房地产公司，正式踏上了创业征程。那时候，国内的房地产市场发展势头正好，他挣到了自己人生中的第一桶金。

两年后，郑雄才带着父亲的期望回到温州，加盟家族企业。同时，他又开始谋划自己的事业——在温设立汽车销售公司。那时，温州的汽车销售正热，郑雄才销售各种进口汽车。但是形势却没有他估计的那么乐观，进口汽车关税接二连三地下调，让原以为“价格下降就意味着销量上升”的郑雄才再一次失误，因为常年生活在国外的他并不知道温州消费者向来有买涨不买跌的消费习惯。

一上一下的起伏，让郑雄才意识到在学业和知识上还需更进一步，2004年，他选择了再次离开温州，前往加拿大攻读MBA。

2005年，经过一年时间的充电，郑雄才又信心十足地回到了温州。“年轻人往往冲动，只有尝试过失败的滋味才懂得珍惜机会和谨慎处事。”在加拿大一年多时间的学习和静思后，他整装待发。

经过一次次的考验后，郑雄才开展的每一步都十分谨慎。“柳暗花明又一村”，原来失败中还暗藏着商机，在2004年投资汽车销售的时候，郑雄才和几位同行还投资了一块地，原本是打算扩大汽车销售用的，但是后来大家商量后，决定成立联结福家居购物广场，进军家居建材行业。从加拿大学成返回温州后，郑雄才在大家的期待中加入了这个新的团队并任总裁一职。

为了联结福能够一举成功，郑雄才从上任伊始便全身心投入进去，事情不论大小，力求亲力亲为，方案讨论了一次又一次，建筑工地去了一趟又一趟，讲究每一个细节，跟进每一个工程进度。“虽然年轻，但是处事态度和工作起来的那股‘牛劲’不亚于其他老板，有点疯狂。”郑雄才调侃起自己的起步之路。

时间带来的变化清晰可见，郑雄才已经从一个学生气质的海归成为了一位具有国际化视野和丰富独立经商经历的少帅。

成功，用努力来证明实力

其实，在着手联结福之前，郑雄才未曾涉足家具行业的领域。俗话说，隔行如隔山，所以当他决定要开始做的时候，他开始“恶补”有关方面的知识。为了把联结福打造成为温州家具第一品牌，公司决定要引进世界500强家居连锁企业——百安居，这时候，身为总裁的郑雄才感到了压力。也许压力就是动力，他想借此证明在没有家庭翅膀庇佑下的他仍然可以展翅飞翔。

虽然郑雄才做好了充分的思想准备，但是拿到百安居方面的厚厚一大沓合作细节时还是让他怔了一下。回忆起谈判之路，郑雄才说，这个过程真是让人明白“纸上得来终觉浅”的道理，凡事都要亲身经历过才会真正感受到它的来之不易。百安居考虑得很周到，大到工程交付的具体日期，小到停电等细节都一一做了假设。世界五百强不愧是世界大企业，在他们身上也让郑雄才学到了许多经验。

几次谈判下来，郑雄才知道既要表现出联结福的真诚又不能让自己“吃亏”，不能太急躁也不能太软化。面对百安居众多条款，一个字眼的疏忽都可能会导致无形之中造成很大损失，为了避免将来陷入被动局面，郑雄才和公司请来的法律顾问加班加点地对每个条款都一一进行分析，排除可疑字眼。和百安居整整谈判了一个月后，百安居最终做了适当的让步，双方顺利签订了合同。

联结福位于温州大道和上江路交叉口，毗邻易初莲花和市政府，总建筑面积达50000平方米，是一座具备现代化专业设施的五星级商业大厦。自2007年联结福家居购物广场开业，通过引进百安居，联结福吸引了大批高端家居品牌的进入，同时，国际“一站式”消费模式正式进入温州家居市场，温州也实现了高端家居流通领域的目标。

从开业至今销售业绩一直非常理想。这样的结果，让郑雄才倍感安慰，他之前所付出的努力都得到了肯定和回报。2008年12月18日，月星高调宣布联手联结福进入温州市场，联结福第二次结盟强援，向打造温州乃至浙南家居首屈一指的高端卖场迈出了决定性的一步。

家庭，给予的是精神财富

现在，郑雄才把事业的重心都放在了商业地产的开发上，联结福对于他来说，成了他众多投资中的一个不需要他来经营管理的项目。

在未来的日子，郑雄才说，依然会专心专注于商业地产的经营和管理，目前，住宅地产的形式不是很乐观，但是在商业地产上还是有很大的发展潜力。同时，商业地产更具有挑战性，这让他充满了好奇心和战斗欲。如今，在武汉、洛阳等地，郑雄才都有开发项目。

作为年轻人，郑雄才向老一辈企业家虚心请教学习；作为老板，他注重团队建设用足够的关爱来回报员工。

在别人眼里，郑雄才有一个殷实富足的家，也由于家庭的原因，他经常被冠以“富二代”的名号，虽不喜欢这样的“头衔”，但是他一直用自己的努力证明他可以靠自己的能力来实现自己的理想。

郑雄才坦言，家庭确实对他影响很大，不过不是在物质上的，而是精神上的。“父辈们的肯吃苦，肯拼搏的敬业精神，小时候亲身经历父亲的血泪史，所以更珍惜现在的生活。他们的经商意识、经商技巧及诚信经商的理念，对我在现在的商业之路上起了良好的示范作用。”

父亲郑可龙在经商中一直很讲究诚信经营。记得有一次，一场意外火灾烧毁了仓库大部分的货物，包含几个重要客户的订单。经过父亲的拜访解释，终于得到谅解，并未追究违约赔偿。当父亲得知我未赔偿订单客户时，他很严肃地对我说：“既然你收取了客户的定金及签订了合同，但又不能按时交货，就应该赔偿。”第二天，郑雄才和父亲一起一家一家支付给客人违约金。依稀记得父亲经常挂在嘴边的话是：经商首要就是做到诚信。

如今的郑雄才也深深明白了父亲这句话的意义。小时候，郑雄才的梦想就是做老板，或许他现在已经是一个老板，但是他希望自己成长为一个更加合格的老板。

苏立 人生在于体验

◎ 何 倩



英国，曼彻斯特。一辆火车在浅蓝的天空下飞驰，透过明亮的窗户，能看见铁轨两旁的花草开得茂盛。苏立摆了个最舒服的姿势坐在火车座位上，一边戴着耳机听音乐，一边眯缝着眼睛看窗外飞驰而过的风景，明晃晃的阳光照射进来，竟有恍如隔世之感。

三五年前，不，甚至是一年前，他都不会想到，在遥远的英国，他会做着一份足球解说员的工作。每周都会有几天，火车载着他前往曼彻斯特周边的各个小城市，为当地的地区足球联赛做解说，确切地说，他是供职于一家体育博彩公司，为他们提供实时赛况信息。在一个足球和博彩业都有着悠久历史的国度，苏立觉得，这工作做得既好玩又刺激，同时，还带那么点点神秘。

（一）

苏立说，来英国求学前，他关了四年“小黑屋”。这当然是句玩笑话，不过，此话一出，他活泼幽默的个性便藏不住了。所谓“关小黑屋”，是他形容当年大学本科读软件工程专业时，没日没夜编写程序的状态。当年高考结束，分数出来，家人权衡了下综合情况，对还没多少自己想法的苏立说，看你电脑玩得挺好，也老见同学抱着有问题的电脑让你帮忙修，那你就去学计算机吧，编编软件挺不错。

很快，苏立发现读此专业并非真正适合自己，至少像他这样自我定位为外向、开朗、坐不住的男孩子，每天面对着电脑绞尽脑汁编程，实在是压抑。好在资质不差，脑袋也灵光，又是个上进懂事的小伙子，所以尽管并不喜欢，但既然踏入这扇大门了，总不能半途而废。四年下来，苏立的专业成绩竟很不错。

光阴让人成熟。四年之后毕业时，当年懵懵懂懂的少年已然是能为自己前途考虑打算的青年了，这一次，苏立果断选择了一条适合自己的道路——出国留学。经过综合考量，英国曼彻斯特大学信息系统专业，是再合适他不过了。

既然是去他国深造，能淋漓尽致地感受当地文化风俗、生活特色是不可或缺的。而曼彻斯特恰恰是散发着浓郁英伦风的城市，它既不同于大城市伦敦的喧闹嘈杂，又比小城镇优雅大气。曾是工业革命开路先锋的曼彻斯特，如今早已远离了那段“蒸汽和汗水”的岁月，带着重重的文艺范儿和浪漫气息。

创办于1824年的曼彻斯特大学，无疑是这座城市重要的文化坐标，作为英国规模最大的单一校址大学，吸引了大批学子前来就读，苏立便是其中之一，主修信息系统专业信息管理方向。既能与本科所学内容相连贯，又摆脱了单一枯燥的纯理论，与管理、商业结合，运用于实际。总算，苏立觉得找对了方向。



苏立曾不止一次和别人分享过，英国留学的“两短一长”特点极其诱人：申请时间段，读书时间短（顺利毕业的情况下硕士只用读一年），以及毕业后居住时间长。毕业后一段时间能继续留在英国，得益于PSW（Post Study Worker）签证，根据英国政策，拥有本科，硕士，phd以及diploma毕业文凭国际留学生在毕业之后，有两年的时间在英找工作或者开展商业活动，PSW 签证有效期为2年。事后证明，苏立当年选择留学英国时看重的PSW签证，让他受益匪浅，正是揣着这张薄薄的纸，让他获得了2年厚实的人生经历。

（二）

2009年7月，毕业季，空气里似乎都弥漫着离别的气息。匆匆告别相处了四年的大学本科同学和家人，苏立便急匆匆地坐上了飞往曼彻斯特的飞机。似乎脑海里还盘旋着飞机的轰鸣声，长达10周的预科学习已经在向他招手了。所谓预科，更确切地说是密集型学习英语，听说读写样样皆有，以便正式开学时学生能尽快融入英语教学中。

苏立原本英语底子就不错，经过一段时间特训，自然突飞猛进。语言的融入，也让他迅速适应了大不列颠的生活。这是以往苏立没想过的，原来自己的适应能力还不赖。果然，体验人生是何等重要。

两个多月的预科学习，苏立如今回想起来，大多是实用和有趣。实用的是老师在教授语言外，系统介绍了许多研究生时期的学习方法，例如论文该如何写，如何快速有效地查找资料，如何接近老师的评分标准，了解了这些，之后的学习便驾轻就熟起来。有趣的是，每个周末，学校都会组织学生们去周边一些名胜古迹游玩，算是帮助他们体验英国文化。莎士比亚故居、牛津大学……这些以往只在书籍和电视里看到的风景，如今一处处展现在了苏立眼前。学玩相结合，便更觉得有意思了。

直至研究生课程正式开始，苏立才实实在在地感受到国内外教学形式的不同。在这儿的课堂上，老师滔滔不绝的讲解几乎很少见，也没有学生沉闷不语只顾听讲，而是老师简单阐述了一个主题后，学生们开始积极热烈的小组讨论，每个人都抢着发表己见，课堂气氛很是热烈。在苏立看来，国外的学生似乎更成熟一些，他们明确自己的人生目标，只要想做的，就会尽量做好。英国的研究生课堂上少见本国学生，他们大多选择本科毕业后直接就业，少数的几位定是认为非常有必要继续读研，才会选择来此。倒是不少中国内地、台湾，韩国、阿拉伯国家的学生占据了英国研究生的大部分比例。

苏立说，英国人的做事习惯，从



其学习方式上就可窥探一二。团队合作、责任分明是做事的基本准则。例如小组讨论过程中，每个人需各自发表观点和意见，如有不妥或是哪位成员基础较为薄弱，同组人都会积极热情地与其沟通，给予帮助，以便最终当众演讲时团队成绩更加优秀。只是演讲结束老师逐个部分点评优劣时，英国学生会毫不留情地当面指出，有所不足的那部分内容我们不负责，是某位成员的意见和观点。尽管说的不假，但总觉得有失情面，苏立刚开始听得目瞪口呆。不过时间长了，倒发现如此做法确有不少可取之处，让人们做事时更加严谨、认真，有责任感。

论文、小组讨论、泡图书馆……尽管不同的国家教学方式不尽相同，但有一点是共通的，那就是想要取得好成绩，努力刻苦必不可少。一年转瞬即逝，把每一刻都安排得合理充实的苏立，终于以优异的成绩将硕士帽方方正正地戴在了头上。

（三）

如果问是何时过上了真正“英伦范儿”的生活，苏立会毫不迟疑地回答：后毕业时期。这时的他，学业完成，真正体验人生的大门缓缓拉开，他希望能将PSW赋予他的2年过得风生水起。

既然踏入社会，找工作养活自己是首要条件。天性爱尝试新事物的苏立并不希望困于一类工作，而是多找几份兼职，有意思好玩便好。况且只有如此，才能真正融入英国普通百姓的生活。

第一份工作是在便利店里，什么都得会做，今儿负责收银，明儿就要制作各类面包和三明治，调制各式咖啡。不同的配料十几种，要按照每一个顾客的要求短时间内制作好，并不是件容易事。那一整排食物名称，在初来乍到的苏立看来不比计算机程序简单。好在他机灵，不用多久，便烂熟于心了。附近的顾客们也都挺喜欢这个手脚麻利又笑容灿烂的小伙子。

不过让苏立觉得更加轻松开心的，是在一家体育用品店当营业员。因为都是年轻人，工作气氛特别好，大伙儿边工作边侃大山，时间一下子就过去了。苏立更是打趣道，口语便是从这个时候突飞猛进的。而英国人严格区分上下班的状态，也让初出校门的苏立大吃一惊。他说当地人只要一到下班时间，立马停止工作。某次一位同事搬运货物去仓库，途中听主管说下班时间到，就直接将货物放在过道上，一旁的主管也一副若无其事理解万岁的表情，倒是苏立一脸诧异。

另外两份兼职，更是苏立以前做梦也想不到的美差。从小到大，他最大的爱好便是音乐和足球，如今，他不仅无限靠近了梦想，还应了那句俗语：“爱好可以当饭吃”。

在某个小卖部工作并无什么特殊之处，但在大型体育馆内的小卖部工作，则让人无比艳羡。体育馆内隔三差五的音乐会，近在咫尺到让苏立难以相信。那些原本只在海报上出现的摇滚歌手，那些以往只能在光碟里听见的摇滚歌曲，如今一个个站在跟前，一首首响在耳旁。苏立跟着一起唱，挥手呐喊，不亦乐乎。

至于那份为体育博彩公司当足球解说员的差事，则更顺了苏立的心意。坐上火车，去曼彻斯特周边不同的小城市，一边欣赏球赛，一边充当解说员。一个悠闲的下午，至少可有60英镑入账。不过，看似轻松，也得要有一定的本事才行。苏立说，要很懂足球，得会分析场上对抗双方的局面，抓住转瞬即逝的变化预判下一步形式，他的预测性，足可以影响赔率。

国外的生活固然精彩纷呈，苏立还是打算回国发展，或是去上海等大城市工作，或是帮家里打理家族生意。在他看来，这近三年时间，使他磨炼了毅力，学会独立，也学会了用不同的思维方式去思考问题，开阔了眼界，体验过完全不一样的人生，实在是人生一笔重要的财富。

（照片由被采访者提供）



谱写“光宗耀国”的精彩

——旅荷华侨华人青年总会会长夏光耀

◎ 施 莉

北京大学王岳川教授在为夏光耀题字的时候写了“光宗耀国”这四个字，对于身为侨领的夏光耀来说，想必这是最恰当不过了。虽然这个目标似乎很远大，但是夏光耀身体力行，他用自己的实际行动践行着“光宗耀国”这四个字的意义。

怀揣梦想 志在四方

宽敞文雅的办公室，一排排整齐的书籍，再加上夏光耀憨厚儒雅的外表，或许很难想象这样一个温商侨领，在年轻时曾经烧过锅炉，做过电影院里跑片，在橡胶建材厂当过学徒等等。

夏光耀在家中排行老三，兄弟姐妹众多让本不富裕的家庭压力显得更加捉襟见肘。夏光耀明白和体贴父母的艰辛，初中毕业后，他便出来工作了。

只要能干的工作，他都接受，记得最清楚的是在当时的大众影院和解放影院跑片的日子，当时只有15岁的夏光耀，骑着自行车各个影院来回跑，他回忆道，做跑片员非常辛苦，吃饭没有规律，只能在工作间隙抓紧吃饭，工作时间也随着影院放映来定，有时常常要干到晚上。遇到下雨天的时候，还要将拷贝装在帆布袋子里的，保护得严严实实，生怕淋到雨雪。虽然工作辛苦，但是年轻时干劲十足，每每领到为数不多的薪水时，他总是感到很满足。

辗转了几个工作后，夏光耀来到飞雕电器开关厂做业务员。上世纪八十年代，温州的电器推销大军“蜂拥”全国，扛着电器一家一家地推销。夏光耀在不知不觉中也成了这个大队伍的其中一员。凭着一股韧劲，

别人要跑一个月的销售量他一个星期就能完成。这样的能力，在同事们羡慕的眼光中，常常受到老板的热情赏识。

做任何事情，也许都是一个积累的过程，夏光耀享受这个过程，同时他的心中埋藏着自己的远大目标。他想创立自己的事业，自己当老板。





不为他人作嫁衣裳，创自己的品牌

在身边朋友的影响下，夏光耀不安分地一直想出国闯闯。终于在1992年，在朋友的帮助下，他踏上了与祖国相隔几万公里的法国。初到法国这个闻名已久的浪漫国家，年轻的夏光耀有很多美好的想象。

眼前穿梭着黄头发蓝眼睛的法国人，还有那气势磅礴的凯旋门，闻名世界的埃菲尔铁塔和巴黎圣母院等等这一切美景，夏光耀似乎都无暇去欣赏。

回忆起那段时间，夏光耀说，“那时候中国产品刚刚被欧洲国家所认可，中国的产品在那里很受欢迎，物美价廉，以服装为例，可以说在当时只要是衣服都可以卖掉，而且他们都是一组一组地买走……”经过一段时间的考量市场，夏光耀和一个朋友把目光瞄向了微不足道的围巾。他们发现，欧洲国家的女人对围巾很感兴趣，于是他们就在市场上买了许多样式，拿回到国内进行改样和重新设计提花围巾。在温州，夏光耀承包了温州棉织厂的一条生产线，进行生产提花围巾。款式新颖，质量上乘，提花围巾在夏光耀和朋友的经营下顺利打入了欧洲市场，这样的顺利为夏光耀带来的是异国创业的第一桶金。

赚到第一桶金后，夏光耀开始思索着如何更好地发挥它的作用。除了围巾，夏光耀还做起了服装贸易，起初的时间里，服装都是从温州广州批发运到欧洲去销售，这其中很多款式和质量都不能保证。于是，他想到成立自己的服装生产公司，这样才有保障。1999年，夏光耀又回到温州，成立了温州嘉伦特服饰有限公司。主要以生产男女服装，时装、大衣、西装、风雪衣、皮衣等等，产品自产自销，质量稳定，深受市场的喜爱。渐渐地，有许多法国等大公司都来贴牌生产。

进入二十一世纪，随着华人越来越多进入欧洲国家，服装贸易不尽如人意。根据全球各个国家经济发展的不同情况，夏光耀对自己公司生产的服装有一套很好的销路法。2007年，夏光耀为了打开美国市场，在美国洛杉矶成立了美国R&G时尚集团。美国人的消费水平相对较高，所以公司生产针对美国市场的产品档次比较高，服装做得比较精致。对于欧洲国家产品以中高端为主要路线。而针对巴西、非洲等国家则以价格低廉的产品为主。在夏光耀的贸易经营理念中，他选择针对性的国家生产产品，做少做精。

夏光耀明确公司的定位，虽不能与名牌大公司相比较，但是他很注重服装的设计和质量。每年的国际时装展，或意大利、法国等欧洲国家有大的新品发布会，夏光耀都带领设计师参加，与国际接轨，了解国际流行趋势，以融入到自己公司的服装中。

汇设计大师，能工巧匠精心制作，融各类产品之精华，款式新颖用料讲究，做工上乘，相信这就是嘉伦特服饰博得海内外广大客户青睐的重要原因。

随着2008年金融危机以来，许多华侨华人转变方式，从出口贸易专做内销。“这几年，西方国家受金融危机的影响，欧元贬值，各方面都不如以前，市场比较冷淡。但是我们国家一直保持良好的发展势头，所以很多华侨朋友都选择转型发展，将事业重心迁回祖国。”如今，嘉伦特服饰正在为七匹狼、法派、美特斯邦威等国内知名品牌贴牌生产。


夏光耀与国际巨星尼古拉斯凯奇合影

团结侨界乐助爱心，款款情深

1996年，夏光耀在法国站稳脚跟之后，他曾辗转于欧洲各个国家寻找商机。

荷兰这个唯美的“风车之国”，早在二十世纪就吸引了华侨华人大规模移居。荷兰华侨华人大都从事餐饮业，这里气候适宜，风景独好，世界各地的人都喜欢到此度假，正是因为如此荷兰的餐饮业兴盛不衰。而对于一代代在荷经营的老华侨都已接近退休，年轻一代接手父辈事业。为了团结新一代年轻人的力量，夏光耀冒出来一个大胆的想法——成立旅荷华侨华人青年总会。

2011年10月，经过一年多时间的筹备，旅荷华侨华人青年总会宣布成立。这是一个以旅荷青年组成的全新团体。夏光耀作为发起人，被广大旅荷青年推选为会长。在成立大会上，夏光耀作为首届会长发言时说道，今后将会发挥协会力量，积极团结旅荷青年侨胞，促进年轻人融入荷兰社会，与全荷各侨团一道为维护旅荷青年侨胞的合法权益、为不断发展的中荷良好关系，为实现祖国的和平统一大业，完成中华民族伟大复兴做出自己的贡献。

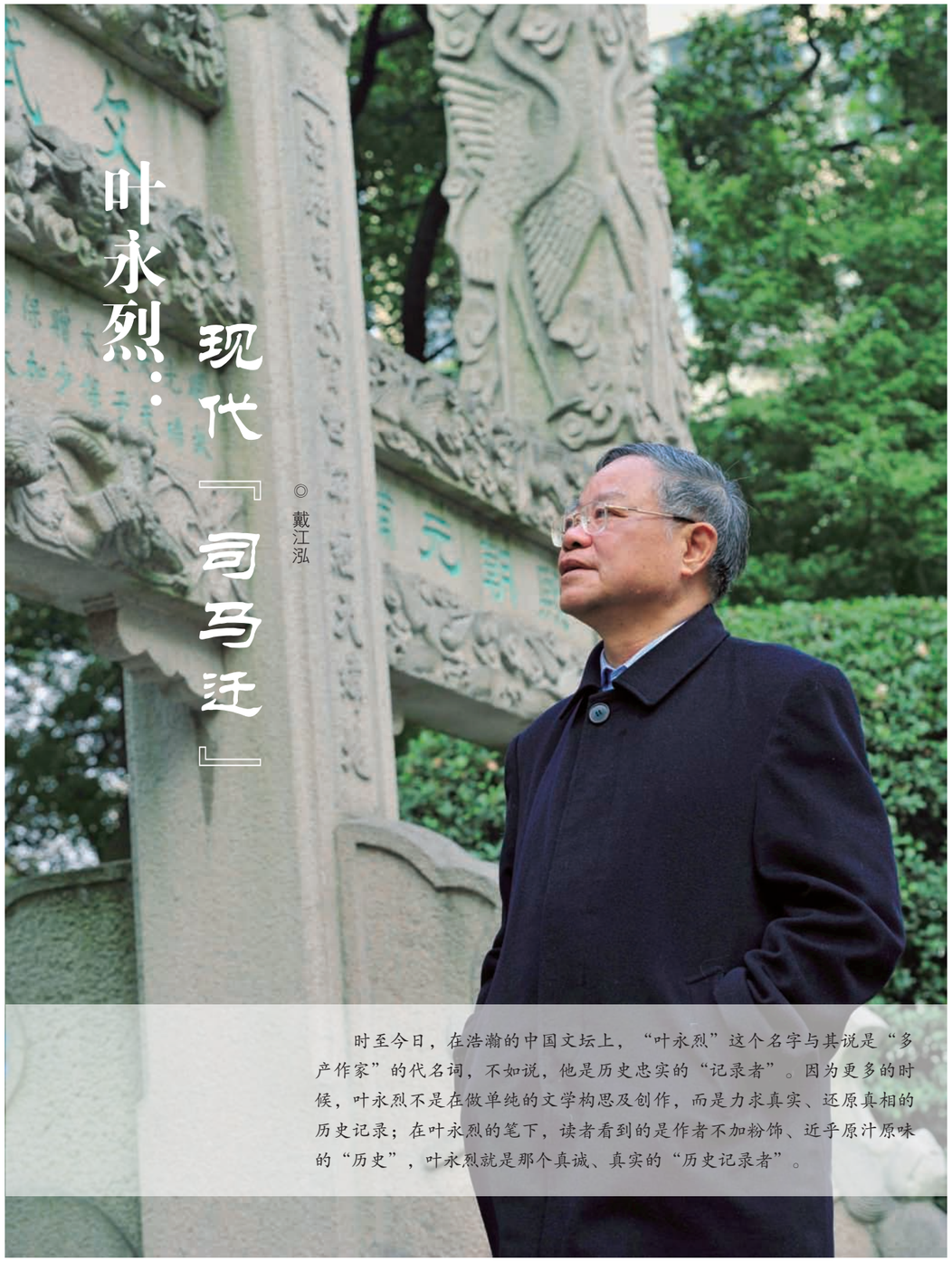
旅荷华侨华人青年总会的成立为荷兰侨社又注入了一片新的活力、新鲜血液。荷兰华人登陆荷兰一个世纪以来，荷兰华人社会正面临着企业转型，旅荷华侨华人青年总会的成立或许正是一个转机，能和荷兰其他社团一起共同推动荷兰华人社会发展和促进中荷两国友谊。

说到参与侨界活动，夏光耀还有一个职务是温州旅美同乡会的副会长及首席代表。由于常常往返与美国和温州，旅美同乡会与家乡温州许多联络事宜都交由夏光耀办理。同时，他还将温州市政府有关政策和家乡的有关情况及时地传达到旅美同乡会，让远隔太平洋的同乡们及时了解家乡的讯息。夏光耀这个“传话筒”，时时刻刻都在工作着。

采访中发现，夏光耀高大的外表下有一颗细腻善良的心。“山上的竹子连着根，不管我走到哪里，我始终都是温州人，这里的一切都是我的骄傲。”作为侨领，回报桑梓是义不容辞的责任和义务。今年端午节划龙舟大赛，温籍华人华侨组织了一支港澳海外温州人龙舟队伍参赛，夏光耀与其他侨领积极参加，他还让公司为队员们赶制了统一的服装，为比赛增添色彩。

十几年来，大大小小的救灾爱心捐款，温州爱心助学、扶贫等等，夏光耀悉数参与，他虚心地说，这些举手之劳，做了就做了，不需要提及，温州人在打拼自己的事业的同时也都经营着“爱心”事业。

或许他口中的“举手之劳”，体现出的是温籍侨领爱国爱乡之情。或许这份“爱心”事业，是每一个温籍侨领最执著的追求！



叶永烈：现代『司马迁』

◎戴江泓

时至今日，在浩瀚的中国文坛上，“叶永烈”这个名字与其说是“多产作家”的代名词，不如说，他是历史忠实的“记录者”。因为更多的时候，叶永烈不是在做单纯的文学构思及创作，而是力求真实、还原真相的历史记录；在叶永烈的笔下，读者看到的是作者不加粉饰、近乎原汁原味的“历史”，叶永烈就是那个真诚、真实的“历史记录者”。

我已不识故乡路

采访叶永烈是在一个晴朗的日子。尽管访问、交流的时间只有一天，但前期的准备工作，整整用了三天。三天，记者查寻了大量叶永烈的相关资料，并试图翻阅他的著作、以期能先行读懂这位从改革开放前沿城市——温州，走出去的“高产作家”的心声。

而今，年已七旬的叶永烈和妻子杨蕙芬定居在上海。杨蕙芬也是温州人，原是一名中学老师，退休后就成了叶永烈的助手，“江上往来人，但爱鲈鱼美，君看一叶舟，出没风波里。”叶永烈比较喜欢用宋代诗人范仲淹诗句自勉自诩，他也以一种淡泊、超然的调侃形容了自己居于沪上的状态。

在徐汇区的黄金地段，叶永烈夫妇拥有一套带游泳池的跃层商品房。然而，听起来很“豪宅”的房子，其实极其简陋，装修是最简易不过的了，而且已经很陈旧，踏着木板楼梯上楼，久经年月的木板甚至还会发出“吱吱”的响声。楼上的游泳池早已抽干了水，变成了叶永烈的专属“图书馆”和“档案馆”，堆满了各类藏书、叶永烈自己的书籍样本、和叶永烈那么多年采访积累下来的一手、珍贵档案。

两个孩子长大了、都“远走高飞”了，留在了国外工作、生活，叶永烈和妻子除偶尔去国外和孩子们团聚外，其他时间基本上就以上海为“据点”，一如既往、执著地笔耕、“生产”着他的文字作品。杨蕙芬则协助叶永烈搜集、整理素材。

有采访过叶永烈的上海和外地的记者曾这样说：叶永烈其实并不健谈。我并不以为然。人与人能畅所欲言，是需要一种缘分的，这种缘分有时候是有渊源的，有时候却仅仅只是感觉。当然，这种微妙的“感觉”其实也是缘分的一部分。而我对叶永烈的访问进行地顺畅，则“缘”于家乡温州、温州话，还有就是，叶永烈很多时候跟我一样也是一名记者，一名肯四处奔走、肯深入挖掘，执著、且性格里有着倔强份额的一线记者。

定居于上海，也时常会有家乡的访者前来做客，有沾亲带故的，也有冲着叶永烈的名气的，夫妻俩总是怀有这样的“歉疚”：“岁数长了，也不喜热闹了。长辈过世之后回家乡就少了，所以，故乡留给自己的印象，仍是童年时的记忆。”

此次，对于来自家乡温州的记者，叶永烈夫妻则有着一种淡淡的惊喜，虽然最近几年，叶永烈偶尔也应邀回到过温州，但乡音无改鬓毛衰，夫妻俩便感叹：“温州变化太大，很多路被拓宽、改造得认不出来了！”1994年，叶永烈曾回了趟温州，后来写了篇温州散记，题目叫做《不识故乡路》，“除了市中心旧城区之外，我‘不识故乡路’了!我常说，上海是我的第二故乡，所以很多人都称我‘上海作家叶永烈’，其实我是温州人！”是的，无论是接受媒体采访还是在作品介绍里，“我是温州人”，叶永烈说他从不敢忘。

什么都写的大杂家

谈不上天赋和灵气，只有踏踏实实地笔耕。确切地说，叶永烈的名气和成就是勤勤恳恳“笔耕”出来的。叶永烈是第一批换笔、改用电脑写作的中国作家之一。电脑写作，大大提高了写作效率，同时也减轻了写作的劳动强度。曾有人这样开玩笑：“如果跟谁过不去，就叫谁把《叶永烈文集》抄一遍！”如果每天抄五千字的话，抄两千万字也得四千天！虽是玩笑话，却生动描述了叶永烈半个多世纪里劳作的无限艰辛！毕竟快速“高产”，也得一个字一个字地写（敲）出来！

叶永烈的身份也很“多元”，除了作家、教授、科普文艺作家外，还做过编剧和导演。他曾以萧通、久远、叶杨、叶艇等笔名曾先后创作科幻小说、科学童话、科学小品、科普读物700多万字，此外还有大量报告文学、纪实文学及人物传记。翻阅他的创作名录资料，足以让人眼花缭乱。

什么都写的叶永烈显然是个“大杂家”，他的社会职务和身份也非常的“繁杂”：他曾担任中国科协委员、全国青联常委、上海市科协常委、上海市科普创作协会副理事长、世界科幻小说协会理事。当然，他最感得意的“身份”和“职务”，仍然是“作家”。

作家曾作文不及格

叶永烈的少年时光，是在家乡温州度过的。叶永烈回忆说，他的父亲曾完好地保留了叶永烈从小学一年级一直到高中毕业所有的成绩报告单。其中一张，上面赫然写着：学生叶永烈，读书（相当于现在的语文）40分，作文40分。叶永烈曾风趣地这样戏谑：“有人说，很多作家曾是神童，我不是。我是从一个语文不及格、作文也不及格的孩子成长为作家的。”

那时，离家不远处有一家报社，叫《浙南日报》，也就是现在的《温州日报》。报社门口挂着一个绿色的箱子，上面写着“投稿箱”。有一天，他放学路过，就好奇地问：这箱子是干什么用的？有人告诉他：把稿子放进去，如果写得好，报纸就会刊登出来。他一时心血来潮，写了首诗扔进了投稿箱。一周后，他收到平生


叶永烈夫妇在北师大

叶永烈夫妇在温州

的第一封信，是报纸编辑寄来的，编辑问：“叶永烈小朋友”多大了？上几年级？那一年，叶永烈11岁。他写的《短歌》发表了，竖行排版，整整齐齐，就像一块“豆腐干”，还特地标明作者是“11岁小学生叶永烈”。

回想起当年情景，叶永烈感慨地说：“这是我平生发表的第一篇作品，我的文学道路就是从这一块‘豆腐干’开始的。”叶永烈从此一发不可收地喜爱上了写作，也因发表作品而颇受重视，在学校连升三级，戴起“三道杠”，当了大队宣传委员，主编小报、黑板报，他对文学的兴趣越来越浓厚。

在北京上大学时，叶永烈看到北京有一家报纸叫《科学小报》，就试着写了篇科普类文章，很快被采用了。从此，他又不断地给这家报纸投稿，写一篇登一篇。叶永烈说：“这是发挥了我的优势。因为我是化学系的学生，我写诗不如别人，可是用文学的笔调来写化学、写科学那是别人没法跟我比的，搞科学的人文笔好的不多。我呢，两者兼而有之。”

高产作家曾受打压

与科普写作结缘的叶永烈，19岁把为《科学小报》写的文章结集出版了第一本书；20岁，他参加了《十万个为什么》的编写工作，是最年轻、也是写得最多的作者；21岁，他写出了代表作《小灵通漫游未来》，这本书后来还被改编成了儿童电影；此外，还有科幻小说《奇异的化石蛋》、《金明系列惊险科幻小说》四卷……

科普创作的卓越成果，受到原中共中央政治局委员、国务院副总理方毅的关心，并对叶永烈作了两次批示：“调查一下，如属实，应同上海商量如何改善叶永烈同志的工作条件。”由于方毅同志的关心，1979年3月，文化部和中国科协联合举行隆重仪式，授予叶永烈“全国先进科普工作者”称号。

第一版《十万个为什么》印了500万册，在社会上产生了广泛的影响，同时它也深刻地改变了叶永烈的人生道路。毕业分配时，他仔细考虑，自己从事创作或许要比从事科研更为合适。于是，他一脚踏进了上海科教电影制片厂，半路出家干起了编导。身当壮年的叶永烈，浑身激情洋溢，借着科普创作的“东风”，开始了“多元身份”的拓展：由他担任导演的电影《红绿灯下》荣获了第三届电影“百花奖”最佳科教片奖；根据他的长篇科幻童话改编的动画电影《哭鼻子大王》获1996年“华表奖”……

很多读者都疑惑，叶永烈科普文学写得那么“红火”，怎么就突然大转弯，从“幻想世界”进入“现实世界”，写起了纪实文学？叶永烈说，他的写作之路走得并不平坦，写科幻小说也写出了“麻烦”。

上世纪七十年代，叶永烈的“高产”引起了非议：有人说叶永烈的科幻小说不是科学，也不是文学；也有人干脆将叶永烈的科幻小说斥之为“伪科学”。面对压力，叶永烈闷声不响，他仍不辞劳苦地奔波于工厂、农村和研究所，拍摄了大量的科教片，积累了丰富的创作素材；同时，他将所有压力转化成了创作激情，利用业余时间继续舞文弄墨，到处发表文章……

于是，更大的麻烦就来了：个别领导看不惯他，给他戴上了“不务正业”、“名利思想”、“只想着成名成家”等一系列“桂冠”；甚至以党委名义直接向各报刊、出版社发出通知，称叶永烈“个人主义思想严重”，不要采用他的稿子。

“文革”中，《十万个为什么》更是成了“大毒草”，上海几十个造反派组织组成“批判《十万个为什么》联络站”。《十万个为什么》的主创人员，无一幸免遭到“批判”、“抄家”、“下放”，叶永烈自然有份。但这些并没有让叶永烈泄气。在那些风雨如晦的日子里，他一直坚持创作、积累、学习，等待“春天”来临。

纪实文学是新挑战

随着年龄的增长，阅历的增加，叶永烈感到科普写作已不能反映他的所思所想。他的视角，更多地放在国家、时代的命运和人民的呼声上。从上世纪八十年代中期开始，人们通过一部部昔日风云人物的传记，渐渐地又熟悉了驰骋在纪实文学领域的叶永烈———他由科普和科幻阵地上，“隐入”到了历史深处。

叶永烈曾这样调侃当时打压过他的某位领导：“官场一时红，文章千古在”。是的，日益开放的创作环境再度成就了叶永烈。“出没风波里，频触高压线”，其实，纪实文学很多题材都很敏感，因为敏感，很多作家不敢触及。不问“政治”的叶永烈，紧紧把握住了时代的脉搏，一系列政治风云人物的传记，很快成为畅销书。这回，叶永烈再不用受压挨批，反倒抢先“占领”了当代重大政治题材纪实文学的制高点，自成一家。从今天的角度来说，叶永烈更是一个有着敏锐市场嗅觉的“文化商人”，他赶在别人之前填补了空白、抢占了市场！

这些纪实文学，“主人公”从科学家到体坛明星，从音乐家、作家到影响中国历史的风云人物毛泽东、陈云、胡乔木……所涉领域广泛，门类繁多。只要没人写过，且知名度高而透明度差的，叶永烈一定挖掘到底。比如他写《陈云全传》，是因为他觉得邓小平和陈云都是中国当代最重要的政治人物，可是邓小平的传记有很多，而陈云的当时几乎没有。

1993年11月，叶永烈携妻飞抵美国洛杉矶，打算和两个在美工作的儿子相聚。人刚到机场，即被美国联邦影视集团电视台接去，接受《日日相伴》节目的采访。主持人在向观众介绍叶永烈时说：“叶先生1989年被美国列入《世界名人录》，是美国传记研究所的顾问。写了许多纪实文学作品和人物传记，其中很多是中国大陆重要的历史事件和政治人物……”

我是名“编外记者”

每次，叶永烈在媒体面前介绍自己是哪里人的时候，北京、上海、温州三地是他“必答题”。问他最熟的地方是哪里？他回答：北京。“做学生时，我忙于学业，难得从郊外的学校到市区。所以，那时我并不熟悉北京城。如今我说最熟是北京，是因为一趟趟出差，老是去北京。妻子甚至说我一年中去北京的趟数比去上海南京路还多。北京作家们笑我‘侵入’他们的领地。

“我所关注的都是中国现代史、当代史上的重大事件和重要人物。那些饱经风霜的历史老人成了中国的‘百老汇’，北京的‘百老汇’是我的创作之源。”

1992年他采访中国早期著名活动家罗章龙时，罗老已是百岁老人了。当历史老人们面对录音机回忆当年的政治风云时，叶永烈就觉得，他的采访从某种意义上讲，是与历史交谈，是一种抢救史料的工作。“一定要能够采访到传主本人，如果传主去世或者传主无法采访，那么，一定要能够采访到深知传主的人。”

在写作时，叶永烈力图遵循观点正确、史料准确的原则。但是，要做到这两点实非易事。就拿史实准确这一点来说，当事人在回忆时，往往有一种护短的倾向，加上事隔多年，记忆往往有误。查档案的手续又极为麻烦，有的还有诸多限制。而叶永烈的很多作品，都涉及极为敏感的政治神经，一不小心就会踩着“地雷”，轻则舆论批评，重则陷入官司。

当然，作为一名“记者”，还要有准确的新闻价值和市场价值的判断能力。2001年，美国发生“9.11”事件，全世界为之震惊。第二天，叶永烈迅速做出反应：马上奔赴美国采访！留在美国生活、工作的儿子为叶永烈获得签证提供了便利，他成了中国第一个赴美国采访“9.11”事件的记者，却是“编外”的。

一个月后，由叶永烈撰写的《我眼中的美国“9.11”》一书面世，一时洛阳纸贵。在书中，叶永烈采访了大量在美国的华人，当然，其中还有温州人。“我现在还清楚地记得，那是个温州籍的小姑娘，在第一高楼的


叶永烈夫妇接受采访

废墟前，小姑娘用温州话和我交谈，还给我做翻译。我虽然不懂英文，但我在美国的采访进行得很顺利……”

“活体史记”引起关注

上海交通大学出版社近日推出“名人书房系列”，其中就有叶永烈的《历史在这里沉思——我的书房“沉思斋”》一书。叶永烈不仅拥有两个书房，而且还拥有一个用私家游泳池改建的藏书室，收藏了5万册图书，被人戏称为“知识的海洋”。

“私家档案馆”引起上海档案馆的注意，几度派人前来参观，并商谈能否捐赠部分藏品。用“馆藏丰富”来描述叶永烈书房里的一切丝毫不为过。诸如创作手稿、书信和诸如成绩单之类纸质材料，应属档案“原生态”一类的；照片和采访录音带，自然是令专业档案工作者羡慕不已的声像档案；而各种类别的专题图书，则是利用率极高、信息量最密集的资料了。

在位于外滩的一家市级机关里，叶永烈查到了王洪文的一些材料。其中有本大事记，它的来历还颇有些传奇。原来王洪文进京后，曾和工总司（“上海工人革命造反总司令部”）的一班小兄弟坐在一起“畅谈”当年如何造反起家，如此倒腾出一本“革命大事记”来。这份档案的保管形式深深打上了作者们的阶级烙印——在粉碎“四人帮”之后，把纸张卷曲塞在一根铁管中，这根铁管两头被焊死后就被藏进了墙壁里，秘不示人。当这份“大事记”就摆在眼前时，叶永烈二话不说，抄！

他忘我的抄写劲头感动了档案工作人员，他们破例允许他拍照。叶永烈手里攥着胶卷，想想这可不是一般的胶卷啊！为安全保险起见，他自己做起冲洗的活来。

在那段时间里，叶永烈就这样自己抄，自己拍，自己冲洗。不少珍贵档案资料就这样日积月累地收集起来。“安亭事件”中张春桥与王洪文的谈判材料，是一份不可多得的文献材料，知道这段历史的人不少，但多数人没见过原件。但叶永烈见过，不但见过，还翻拍了照片。从照片上，可以清晰地看到谈判材料上有张春桥的签字。这份珍贵材料可以在叶永烈撰写的《江青画传》中见到。

我遭遇了被“盗版”

“别人总说，有‘两个叶永烈’，一个是科普的叶永烈，一个是纪实文学的叶永烈。我说，还有一个叶永烈，那就是‘假叶永烈’。”聊起自己的传记写作生涯，叶永烈如此“打趣”。

“有人盗版；有人‘偷我的名字’，放在不是我写的书上。”在叶永烈的“泳池书房”里，叶永烈翻出了一堆他收集的盗版书，“你看，这本《权力与交易》根本就不是我写的，却赫然印上了我的名字。”这些盗版书，都是叶永烈和妻子分别在街头巷尾的书摊上发现的，当摊主很热心地向他们推荐“叶永烈的最新限版书”时，夫妻俩就笑笑，欣然掏钱，买下。叶永烈以一种历经世事的慈悲和宽大，原谅了那些“盗名欺世”的书贩子：“这说明我的名字很有市场，也算我为图书市场的繁荣做贡献。”叶永烈如是说。

“还有一种传言，说我叶永烈是带着一个写作班子在搞创作。其实，我早些年的作品手稿都还在；现在用电脑写作了，但各种采访记录留下的，也都是我的笔迹。”熟悉叶永烈的读者知道，叶永烈每年都有一两部分量较重的作品出版，这样的“工作强度”的确有点超乎一般人的想象。对此，叶永烈这样“解释”：“我把外出采访与案头写作，看成是不同工作状态的交替。一年到头，我没有周末，也没有节假日。我也没有退休日。我一直处于工作状态。特别是放长假的时候，电话很少，而我又不长假外出旅游，我一直在安安稳稳地写作。对我来说，外出就是采访，采访就是我最好的休息。”

国际豪庭：大南门上的世纪大宅家徽

大南门之于温州，就好比纽约的华尔街、东京的银座、上海的外滩，大南门是温州城市发展的原点，更是千万温州人心中根深蒂固的城市中心圆点，随着温州城市的开发建设，稀缺的市中心土地以及高端住宅项目的稀有，都将因国际豪庭这一高端地产项目的出现而填补温州大南门中心无高端地产这一空白；同时笔者获悉，国际豪庭项目将联合国际上享有盛誉的企业作为建筑、景观、品质供应商等战略合作伙伴，依照国际精工标准，共同缔造温州地产奢侈品中的限量版。

国际豪庭择址温州城市中轴之上——大南门，其繁华程度与居住价值不言而喻，周边拥有着温州城市目前最繁华的各项生活、教育、金融、购物中心、行政机构等齐备的配套设施，同时人民路、飞霞路等交通要道环伺，成就温州城内国际居住样本，更代表了温州家徽，传世藏品的境界。

据了解，国际豪庭将建筑风格定位于18世纪的英国爱德华七世皇室正统风情，是融合古典主义与英伦鼎盛时期的建筑风采为原型，以古典建筑的风格脉络，凝结英国贵族建筑质感，缔造温州独一无二的高端地产建筑体；同时，国际豪庭在园林景观的构件上，以名贵珠宝、手表的品质工艺为创造灵感，率先在温州高端地产项目中导入“陀飞轮”工艺英式皇家园林，以手表内在机芯的圆形构建付诸于园林节点的形成，再现18世纪的英国宫苑园林磅礴盛景。

在物业服务的引进上，国际豪庭同样匠心独具，以“纯正英式管家”服务作为核心，特邀全国知名物业品牌—绿城物业，提倡专属私人化的管家服务，在硬件与软件上处处彰显传世豪宅作品的尊贵品质，更显世纪大宅家徽的永恒品质。

据悉，国际豪庭项目已经全面启动，在温州大南门这块繁华的土地上即将荣耀开启温州家徽、传世藏品的大宅序幕！





传奇男高音的“永嘉”情缘

◎ 江 泓

他是目前活跃于世界歌剧舞台极少数杰出的亚裔歌唱家之一；他曾在一年内连续三次分别获得法国第41届图鲁兹国际声乐比赛、多明戈世界歌剧大赛、挪威宋雅王后国际声乐大赛的第一名，世界乐坛为之震惊。

他是廖昌永，他出身于四川郫县，留职、定居于上海，但他总是笑称：“我是温州人，温州永嘉县人。”名震世界乐坛的歌唱家廖昌永真的是“温州人”吗？那么，他和温州、和温州的永嘉又是怎样结下了不解之“情缘”的？近日，本刊记者走近廖昌永，揭开了此段特殊情缘。

中国声音

上海的观众也许没有忘记2010年的某个冬天的“特别”的夜晚。这一晚，气温非常低，走在街头的人们总能感受到呼吸出来的热气，升腾，然后呵气成霜。这样的夜晚也许更适合围坐在火锅旁，品着火辣辣的菜肴，然后心、口都辣出汗；或者与三两好友腻在哪家温暖如春的咖啡馆，漫无边际地聊着天，感叹窗外匆匆行人的千姿百态；再或者，就应该早早回家，在空调的暖气里与家人团聚、偎依，早早的，上了温暖床榻……然而，这个夜晚，上海很多人的脚步都无视严寒，一起行向上海大舞台。8000个座位座无虚席——男高音歌唱家廖昌永在这里举办了他的首场个人演唱会——“中国声音·庆世博2010大型演唱会”。

这一晚，来自上海工商联温州商会的祝贺花篮和横幅尤其引人注目，席间，温州籍的观众占了近半成。演唱会启幕之前，廖昌永首先向演唱会重要的支持方：上海工商联温州商会致谢。

一曲世博会主题歌《致世博》亮出了廖昌永这台演唱会的主题。2010年4月30日晚，廖昌永曾在世博文化中心唱响这首旋律优美的歌曲，向全世界传递了世博会开幕的信息；同年7月，他又在纽约中央公园音乐会上演唱这首歌，欢迎全世界人民来到上海参观世博会。

这一晚，上海爱乐乐团担任伴奏、著名指挥家陈燮阳担任指挥，廖昌永唱起了《父亲的草原母亲的河》、《山丹丹开花红艳艳》等民族情调浓郁的歌曲。在连续获得3个重要国际比赛的奖项后，廖昌永曾接到了来自欧美的大量邀约，本有机会在国际舞台上展开职业生涯，但是他牢记老师周小燕教授“中国歌唱家要为中国观众唱好中国歌”的教诲，不仅留在了上海，而且努力探索歌剧男中音如何走向大众的声乐之路。不觉已经十年。

十年，这位朴实的歌唱家总会回忆起自己从四川农村走进上海的往事，总会以道不尽的感谢来表达心情。



那一晚，廖昌永情不自禁当场跪膝，以澎湃的情感能量，流着热泪与全场歌迷一起高唱《我和我的祖国》。那情那景，让全场观众们也为之沸腾，心情久久难以平静。

传奇身世

生活中的廖昌永非常谦和，谦和得甚至有点让人忘记了他是一位了不起的艺术家。是的，我们所了解的大牌艺术家，总是有点儿脾气，有点儿性格，甚至还会有点儿神经质。就像众所周知的，帕瓦罗蒂上台之前一定要在舞台上找到一颗钉子；卡雷拉斯对媒体的“誓死”回避；决不允许别人进入自己化妆间的莎拉·布莱曼；还有那个给张艺谋新片《十面埋伏》唱主题歌的凯瑟琳·芭特尔，当年她在北京国际音乐节上的任性、忽而哭忽而笑的花絮曾为人们所津津乐道。这些都被当做艺术家的“轶事”而传为美谈，人们也习惯将之作为艺术家的“标志”，似乎越是大牌的艺术家就应该越有点和常人不同的脾性。但，廖昌永身上决然没有。

“其实谦和待人就是一个人的修养，我也没什么值得显耀和任性的，我就是一个普通人，只不过，在自己从事的领域里取得了一些成绩罢了。当然这些成绩还赖于很多好朋友们的支持。” 廖昌永说这些话时，脸上带着淡淡的笑。

今天的上海已经成为一个兼容性很强的国际都市，在“国际都市”的舞台上，廖昌永总是很坦然地面对他曾经的贫穷以及所经历的窘迫和尴尬。就如一些媒体介绍的那样，廖昌永是赤着脚从泯江畔的大山中走出来的。那时的廖昌永就带了100多元钱，和几本早已翻烂的音乐书籍，他到上海音乐学院报到的那一天，下着瓢泼大雨，廖昌永望着地面的积水，心疼妈妈刚给买的新皮鞋，毅然脱掉皮鞋，赤着脚一步一步走入校园。

考上海音乐学院之前，廖昌永没接受过任何音乐培训和学习，甚至没好好摸过钢琴，但音乐老前辈倪承丰先生凭着他多年的教学经验相信廖昌永有着良好的潜质，一定是学习声乐的好苗子！廖昌永就这样很意外地被录取了。上海音乐学院良好的艺术和学习氛围感染并激励着廖昌永，他深知自己基础较差，于是就把所有的时间、精力都用在了学习上，这正印合了“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能”的古训。

生活虽然清苦，但学习却是踏实的。入学的第一年，廖昌永随从意大利进修回来的男高音罗魏学习，学习发声方法、对气息的处理；同时，他还从罗魏那儿学到了一口纯正的意大利语。罗魏评价自己这位学生是“有着奇迹般的领会能力和掌握语言的天赋”。一年后，廖昌永又转入周小燕教授门下，这对廖昌永来说是一次机遇。

一鸣惊人

周小燕教授，中国著名的女高音歌唱家、声乐教育家，早年曾留学法国，时任上海音乐学院副院长。她曾培养出张建一、高曼华、刘捷等一批优秀歌唱家。她既是严师，又是慈母，廖昌永在周先生那儿不仅学到了更科学更符合自己个性的发声方法，同时，更重要的认识到作为一名优秀歌唱家所需要的艺术修养和气质。当然，他也从周先生那儿学会了纯正的法语，1994年，廖昌永第一次出国参加“法国巴黎国际声乐比赛”就获得法语奖。

然而，艺术的追求是艰苦而漫长的，艺术家的修养和气质不仅需要培养和积累，更需要个性的领悟。星移斗转，日积月累。1996年9月，廖昌永赴法国参加“第四十一届图鲁兹国际声乐大赛”。经过三轮比赛，他获得了第一大奖，这也是我国选手参加该项比赛十年来所获得的最高殊荣。世界著名的百代（EMT）唱片公司的古典部经理阿兰·朗塞隆评价道；“他唱得太感人了！25年来，我每届比赛都看，还没有听到过像他这么好的男中音。”此后，廖昌永又参加了“多明戈世界歌剧大

赛”和“宋雅王后国际声乐大赛”均获得第一大奖，创造了一年内连续三次夺得国际比赛大奖的纪录。

1997年6月，廖昌永孤身一人前去参加以著名男高音歌唱家多明戈名字命名的歌剧大赛。在高手如云的激烈竞争中，廖昌永沉着而自信，特别是在演唱威尔第（G.Verdi）歌剧《唐·卡洛斯》（Don Carlos）中岁德里戈的告别咏叹调“我最后的日子”（Perme giantoeil suprcmo）时所显示的那份从容不迫的气质和对音乐恰到好处的处理，打动了现场每一位听众的心，而整个演出大厅似乎也笼罩在这圣洁的艺术光环中。多明戈先生对廖昌永的演唱激动不已，不仅亲自为他颁发了第一大奖，还称他是“中国培养出来的世界级的歌唱家，拥有一流的技术和音乐感悟力，他用心中的音乐打动人……，是新一代的杰出人才”。称赞之余，多明戈邀请廖昌永在1998年初去日本参加他本人举办的新年音乐会。

紧接着，廖昌永远赴北欧的挪威，参加“宋雅王后国际声乐大赛”。宋雅王后不仅亲自把第一名的奖牌颁发给他，同时称当天为“中国日”。

结缘温州

十年游学、比赛、演唱、积累，能有一天在上海举办一场较高规格的个人演唱会以此来回报他的艺术之路上给予过帮助和关注的人们，便成了廖昌永最大的心愿；或者，更确切地说，廖昌永想通过自己的专长向上海这个包容的城市交一份厚重的答卷，并向世博中的上海致礼。因为廖昌永总是谦逊地说：“是上海的包容打开了我通往艺术高端的大门，是上海包容的舞台提供了我发展、壮大的机会。”

也正因为包容，在上海举办个人演唱会，很简单，但也很困难。简单，是上海这个大包容的城市简便了举办任何文化活动的程序；困难，是因为文化艺术在这个城市已经进入了商业化的轨道，演出所需的前期巨额投入对于一个年轻的文艺工作者来说，似乎是天方夜谭。

廖昌永的这份“心愿”似乎早就与某位有识之士“灵犀相通”。这个人，就是上海市工商联温州商会会长厉育平。

在一次偶然的高端人士聚会中，廖昌永结识了早年旅居法国的厉育平。最近几年，厉育平的大自然房地产开发公司在国内成绩斐然，这位来自浙江温州的企业家之所以让很多人记住了他和他的企业的名字，是因为他开发的所有楼盘，他从来都是不计成本、绝不含糊地保证和完善了楼盘的品质，使得“大自然”这个楼盘品牌每到一个城市便有口皆碑，并成为了所在城市的新航标和新风景。此外，厉育平热爱文化艺术，同时有着极高的鉴赏能力和品位，在业界也是有口皆碑。最近几年来，厉育平将事业的重点移到了上海，这位成功的企业家在不断创业的同时，总是不忘支持文化事业，并尝试在文化产业领域更加大投入力度。

厉育平听过廖昌永演唱，生性耿直、坦率的他，毫不掩饰自己对艺术家的尊重和敬仰。就在那次偶然的聚会中，厉育平很爽快地表达了愿意为廖昌永的上海个人演唱会提供资金支持的意愿，那份爽快，甚至让廖昌永有点不敢相信是真实的。然而，厉育平也是个雷厉风行的人，一笔600万元的巨额赞助很快到位，使得“中国声音·庆世博廖昌永2010大型演唱会”在很短的时间迅速上马、如约开唱。

那一晚，廖昌永把观众唱热了，也把自个儿唱热了。他脱掉了西服，随手将西服丢在指挥休息的座椅上。上海大舞台里，观众挥舞着红色的节目册，鲜艳的红色在观众席里起伏。激情至此，廖昌永索性又脱掉马夹，挥舞着马夹继续演唱。这时，全场沸腾了。还没等最后一个音落定，观众大声叫着“廖昌永”——眼泪夺眶而出，廖昌永赶紧用整个手掌掩住面庞，手指轻轻地拂过眼角：“你们让我有点控制不住。”收拾一下情绪，他说：“我当年留在国内、留在上海是正确的。”他直起身子，向观众席里的厉育平以及温州商会的同仁们鞠躬，再三表示感谢。唱到最后一首曲子时，全场沸腾，廖昌永也失控了，他情不自禁当场跪膝……

爱情见证

演唱会的巨大成功，也让厉育平感到了莫大的欣慰，这位不求任何回报的温州企业家对廖昌永说：“观众热爱、欢迎你，就是我最大的回报！”厉育平成了廖昌永夫妇的好朋友、好兄长。

厉育平越是只字不提“回报”，廖昌永心里越是过意不去，有一次会面，廖昌永再次向厉育平“提要求”，希望能做些回报。厉育平沉吟了一下，说：“那你就做我们温州商会的顾问吧，帮助商会做大做强文化事业，也帮助温州人做好文化产业。”从此，歌唱家廖昌永有了一个“新身份”。

在温州商会，廖昌永认识了很多温州人，也被更多的温州人“认识”，从此廖昌永也乐得以温州人自居。廖昌永说：“温州商会是个大平台，有一天，廖昌永带着妻子王嘉到厉育平的国际游艇别墅做客，当得知厉育平的家乡是温州永嘉县时，廖昌永更是惊呼“有缘”！他解释说：“我的名字有‘永’字，我太太名字有‘嘉’字，这不是跟永嘉有缘吗？我也是永嘉人哩！”

那时候，廖昌永并未到过温州和永嘉，但他表示：“温州和厉会长的家乡永嘉，我是一定会造访的，我更希望自己能为温州、为永嘉做点什么。”很快，在厉会长的安排下，2011年的冬天，廖昌永终于来到了“家乡”：温州。还饶有兴致地游览了位于永嘉境内的风景名胜：楠溪江。

廖昌永此行很低调，没有惊动媒体，也没有通知当地政府，他说：“这次，我只是回趟‘家’，探望一下而已，但我很期待，有一天能在‘家乡’的土地上为家乡的建设及繁荣放歌。”

众所周知，廖昌永和太太王嘉是一对模范夫妻，他们的爱情经历过了生活的考验。当年，廖昌永考入上海音乐学院时，几乎一贫如洗，是妻子王嘉长期匿名汇款资助他求学，在事业和精神上给予他巨大的支持和帮助，而今，妻子又成了廖昌永工作、生活上的好帮手。廖昌永在迎接英达电视采访时，曾经这样比喻过他和王嘉的爱情：“我曾经给她讲过一个故事，一个叫鸡妹妹，一个叫狗哥哥，每天狗哥哥要出去找食，出去之前，就说：‘鸡妹妹，千万不要出去，待会儿狐狸要来捉你。’狗哥哥走了，狐狸来了，鸡妹妹就说：‘狗哥哥，快救我。所以，我觉得我像狗，她像鸡。”

廖昌永和王嘉的恩爱让慧眼独具的厉育平有了新“想法”，大自然房开开发的淀山湖游艇别墅开盘，廖昌永和王嘉便成了“形象代言人”，“和歌唱家廖昌永做邻居”成了游艇别墅最温馨、最有亲和力的广告语。

教学心得

在演唱专业拓展方面，廖昌永是敢于创新和尝试的，有一段时间，他演唱流行歌曲《红豆》、《征服》时，被人质疑不务正业。对此，廖昌永这样理解：“反对的声音多来自于音乐爱好者，对这种人我很尊重。海纳百川，只有不断地吸纳外面的东西，才能发展。社会需要各种各样的艺术形态，而我既需要做到高精尖，又要做到普及。古典音乐排斥其他艺术的话，是非常愚蠢的，只会死胡同一条。唱《红豆》、《征服》不是我的独创，国外早就有人在做。美国大都会歌剧院有个非常著名的歌剧家叫弗莱明，他曾出了张流行音乐唱片，连唱法都改了。你可以对廖昌永的做法不认可，但不能反对廖昌永的这种尝试。”



敢于“反传统”的廖昌永在教学方面也有他自己独特的看法。眼下有很多望子成龙、盼女成凤的父母，他们都急于让子女早早地接受艺术的培训和学习。对此，廖昌永告诉记者：“我直到十七岁才接受规范的歌唱学习，所以，我个人认为天赋很重要，过早让孩子接受严格训练，只会扼杀童真；有条件让孩子接受歌唱熏陶固然好，理想的学习年龄应该在十二三岁，孩子过完变声期以后。”

（照片由被采访者提供）

从“入川寻梦”到“圆梦天府”

——记何必奖和四川省温州商会

◎ 本刊记者





四川省温州商会会长何必奖

“蜀道难，难于上青天。”可是路再难，也阻挡不了温州人前进的脚步。

当国家改革开放的号角刚刚吹响，一批批年轻的温州人，带着对财富的追求和梦想，或带着手艺、或以“营销员”的身份、或是带着温州产的小商品，一路颠簸，踏进巴蜀大地。

有“天府之国”美称的巴蜀大地地大物博，资源丰富，在古代，它是兵家必争之地，在现代它是现代工商业辐射面最广的城市之一。从商业角度来说讲，“占领”巴蜀也就等于占领了中国的“西南半壁”。改革开放以来，优越的地理区位和人文环境吸引着各路“神仙”，敢闯敢拼的温州人先人一步，在这个广阔的舞台上演绎着从“入川寻梦”到“圆梦天府”真实故事。

入川寻梦，造就温州奇迹

温州人入川的队伍中，一部分是温州的营销大军，来到四川推销温州的低压电器、皮鞋、玩具和印刷品等产品，一部分温州人则带着自己的手艺入川弹棉花，还有少数人带着少许的资金，入川做起了小商品买卖等等。为了温饱，为了梦想，他们早已熟悉了四川的创业环境和那里的“麻辣”口味儿。或许可以借用四川人的话，温州人吃火锅，爽快；温州说四川话，地道；温州人做生意，可敬又“可畏”。

温州人开辟外面的市场，有着自己独特的方式，往往是勇敢者先捕捉到商机，摸出门路后便陆续引来一大帮人做项目。在这样滚雪球式的壮大过程中，温州商人精诚协作，不会相互排挤。在成都，温州人的“抱团”经商行为让其他地方的商人不得不服。成都的荷花池、五块石、盐市口、青年路、东大街、双楠、红牌楼、高笋塘等商业繁华地带，温州人的身影也总是无处不在。

西南最大的鞋帽市场成都荷花池，聚集着着几千温州人，代理着各种温州皮鞋品牌的批发，市场销售占四川省内80%以上，几乎垄断着四川的男鞋；

金府五金机电市场是成都最大的电器集散地，这里聚集了2000多家温州人创办的公司，在四川省内，温州人创办的电器销售公司有4000多家，500来家电器实业公司，占据着四川70%的电器元件市场；

成都的东城根下街，聚集着70余家苍南人开的店铺，这里成为当地小有名气的印刷礼品一条街，专门经营印刷、铜牌、奖杯、证书、胸卡、徽章及不锈钢字，水晶字制作等。这里就是巴蜀大地上最重要的印刷礼品集散地。

除此之外，还有温州的服装、汽摩配等市场里，温州人几乎都是“抱团”而商。他们在经商的过程中，各个商家和商铺之间，商品可互通有无，资金可互补短缺，商业信息随时沟通。以温州群体、“小兵团”作战方式出现，使利益达到了最大化。

2000年以来，国家提出了西部大开发，西部的经济得以蓬勃发展，交通更是飞速地发展，入川再也不是原来的“蜀道难”了。这不仅仅带来的是交通上的便利，更是在经济上实现了前所未有的突破。在东部的产业梯度转移布局中，四川再次成为温州许多传统产业扩张的承接地，部分温州企业携带着庞大的资金，入川投资办厂建工业园，加速了巴蜀经济的快速发展。而早期入川的温州人经历了几年的艰难创业，积累了一定资金后，在不断加强自身营销优势的同时，也纷纷向着投资创办实体经济方向发展，分到了一杯西部大开发的“美羹”。

在四川很多城市，不仅有温州商城、温州产业园、温州工业园区，还有标志明显的“温州路”等，无不显示着温州商帮的资本跳动。13多万温州人，从早期的“入川寻梦”，至今已经成为川蜀大地上经济贡献力最强的商业群体之一。

圆梦巴蜀，领温商大军共进步

在这片活跃的大军中，力量庞大，却井然有序，因为在这其中有一个人在无形中树起了旗帜，“引领”着这万人大军。这个人，就是四川省温州商会会长何必奖。

1979年，当时年仅18岁的何必奖只身入川“淘金”。与所有入川的温州人一样，白手起家，一点一滴积累起来。何必奖说，“我和大家一样，所经历的创业环境大同小异，吃苦耐劳精神和经商智慧，使我们从无到有地做大了自己事业。”

从在成都创办第一家针织厂——温江贸达针纺厂，而后，先后创办了成都市五块石木材加工厂，成都市五块石塑料制品厂等等。1987年，何必奖在成都购买厂房注册成立了成都闯兴实业有限公司。在进一步发展中，2001年，又成立了四川省温州人投资发展有限公司。

每当看见何必奖时，总笑脸迎人，语速适中，一脸的和气。他做起事情来却是果敢，从来是说一不二，许是因为这样干练、实在的性格，才让如此多人得以信服。

这几年来，在四川的商场上，关



于何必奖事业的新闻寥寥数语，而关于四川省温州商会的建设却常常得到有关领导和媒体的评价，商会的每一个篇章都与何必奖息息相关。每当媒体要采访的时候，他总是说，把机会留给年轻人。

何必奖于1997年加入四川省温州商会，当选为执行副会长。在1999年换届选举的时候，被一致推选为第二届会长。接任会长的时候，整个商会只有700多位会员。为了提高温州人在成都的影响力，何必奖自上任的那一天起，便把自己的企业交给了妻子打理，将自己从企业的管理中脱身出来，专心来做商会。他首先对商会进行了一番大刀阔斧的改革，完善商会部门设置，正式提出“立会为公”的办会宗旨，并向会员单位提出了“人人是窗口，个个做品牌”的要求，积极为会员单位服务，提升温州人的形象。

与此同时，何必奖并给自己立下一个“规矩”：一是自己绝不利用会长职务优势来赚取一分钱；二是绝不主动去拉一个会员。

何必奖是这样说的，也是这样做的。只不过，他说，当时只想自己当一届会长，将四川省温州商会这个团队带好了，就从会长的位置上下来，想不到，在这个位置上当了一届又一届，上去了，却下不来了。而会员不用去拉，却越来越多，至今已拥有10000多会员。

有人说，何必奖之所以赢得如此威望，在于他从未“利用会长的头衔为自己征过一块地，要过一项特殊优惠”。于他而言“人活着，除了挣钱之外，总得做点对大家有利的事情”，从别人的认同中，他得到了极大的满足。

商会探索，共同见证发展之路

2012年11月，四川省温州商会即将迎来十五周年的商会会庆。

成立15年，对于全国温州商会来说，为数不多。四川省副省长黄小祥这样评价在川温州人：温州已不仅是停留在地名上的概念，而是一个代表中国改革开放成果和展示经济活力的全新品牌。温州人，也不是名义上的籍贯归属，而是一个充满活力的特殊群体，是精神力量和财富的象征。

何必奖至今已经做了长达14年的会长。在会长位置上，他不是不想下来，而是下不来。14年来，他在尽职尽责地做好会长一职外，也在不断地探索着商会组织形式的“改革”，这种“改革”历程也在审视着理论界的继续探索……

2011年11月5日，四川省温州商会成功换届，选举产生了新会长和5名执行会长。他们分别是会长何必奖，执行会长王德川、程海洲、黄乐忠、叶志兴和贾银寿。这意味着在未来的5年时间里，四川省温州商会每年将由5名执行会长轮流执掌商会事务，成为国内最早实行“轮值制”的民间商会组织之一。

何必奖说，商会组织一直还处于“摸着石子过河”的时期，四川省温州商会实行“轮值制”，是商会建设中的一个创新，体现了民间商会向着更为民主的方向发展。

谈起商会建设的成功秘诀，何必奖说，建立商会是为大家服务，是希望大家能够共同发展，用心，诚心，必然会让温商感到信任和温暖。

早期扩大会员，何必奖的“秘诀”就是为会员“维权”。如果有会员被侵权了就出面去维权；如果会员侵害他人权益被查了，出面找市场监管部门、找被侵权的企业，尽量让会员的损失减到最低。这样从一件件维权中，会员感受到了商会的团结的力量，结果会员越来越多，很快发展到了几千人。





作为会长的何必奖想通过宣传、参与一些政府活动来提高温州商人群体在成都的影响力。与此同时，也尝试着与成都市的各职能部门进行沟通，希望职能部门对于温州人在川经商被侵权的时候，能及时给予解决，对于温商在川投资希望给予积极的鼓励政策。经过一段时间的努力，当地职能部门处理维权的事及时了，会员来商会要求处理维权的事也少了。温州商人群体在川的影响力也有了明显的提高。

由于会员越来越多，商会组织越来越庞大，让专注于商会管理的何必奖开始感觉到“力不从心”。如此庞大的商会组织该如何去管理？针对温州人在成都分布的特点，何必奖想通过成立分会来分解对会员的管理。于是，2003年，在四川最大的鞋帽市场荷花池市场里，四川省温州商会皮具分会正式成立，接着鞋革分会、龙湾分会等12个分会先后成立。随着分会的相继成立，四川省温州商会将原有会员根据籍贯或从事的行业分到各个分会，而省商会只保留会长、常务副会长和常务理事等职务会员，来共同管理各分会事务。通过分会的组建，将会员分散开来，更有利于会员管理。小事各分会自行解决，遇到大事由省商会出面解决。

四川省地大物博，各地市州都分布着很多温州商人，并且许多地市州已经成立了温州商会组织。为了提高地市州温州商会的影响力，何必奖又提出了全省“一体化建设”。通过吸收各地市州温州商会的会长和部分副会长，进入四川省温州商会担任职务，形成相互沟通、学习来提高各地市州温州商会的管理能力，并且提高在川温州人整体的形象。

四川省温州商会成立至今，已联系和发展市（州）商会15家，直属行业性分支机构12个，会员逾万名，形成了网络覆盖全川的大型民间商会。

2007年四川省温州商会聚资1000多万元，与湖南卫视举办了放歌奥运——四川省温州商会十周年为奥运喝彩大型公益庆典活动，四川省各级党委政府、各级部门领导和各界朋友，以及在川温州人四万多人到场观摩。这种纵横机构发展模式，是一张凝聚活力和张力的会网，一旦把这个凝聚力转变为向心力的时候，就能办成大事，就会演绎出豪情澎湃的壮歌。

十五年来，四川省温州商会先后被温州市政府授予全国各地温州商会规范化商会、最具凝聚力商会；被四川省政府评为模范商会、扶贫助学先进单位、抗震救灾先进单位……



扎根革命圣地 打造“五好”支部

——遵义市温州商会

◎ 戚祥浩 郭 进

遵义是一片革命圣地，“红色”文化已经深深烙进这个城市。一直敢为人先的温州人，耳濡目染，深受当地氛围影响。成立于2008年的遵义市温州商会，在遵义所有商会中第一个提出要建立党组织。此后，遵义市温州商会全体成员不断奋斗，在做好非公党建工作的同时，努力壮大自身实力，并积极回报社会，为遵义的经济、社会发展作出积极贡献。遵义市温州商会党支部也因此成为遵义市创先争优先进基层党组织，并在近日被贵州省委党的建设工作领导小组授予全省创先争优先进基层党组织称号。

2010年9月，经遵义市红花岗区委组织部同意，报红花岗区非公党委批准成立了温州商会党支部。现有会员180人的遵义市温州商会，现有党员18名，组织关系在商会党支部的5名，其余组织关系均在外地，但是，大家都积极参加支部组织的每次活动。

经过短短几年发展，遵义市温州商会被遵义市委授予全市创先争优先进基层党组织，并且作为先进中的“典型”报送评选省先进。今年7月1日，被贵州省委党的建设工作领导小组授予全国创先争优先进基层党组织称号。

遵义温州商会办公室主任伍晓莉称，他们结合商会的特点和党支部的实际，确立了以“五个好”为目标，以建设学习型党组织为载体，充分发挥党支部的战斗堡垒作用和党员先锋模范作用，使创先争优活动收到了预期的效果。遵义温州商会党支部做到“五个好”：

一是领导班子好。商会领导自觉服务会员，积极帮助会员解决生产经营和生活中遇到的困难，自觉加强诚信自律建设，在生产经营中遵守国家法律法规，与党员、会员以及会员企业利益密切相关的事项广泛征求意见。

二是党员队伍好。遵义市佳能眼镜公司、遵义市安百贸易有限公司、遵义市康奈集团等一批会员企业分别被省、市、区工商局评为“重合同守信用”单位以及市场“优秀经营户”，近年来，会员企业、党员和入党积极分子共同向贵州特大旱灾和四川汶川、甘肃玉树等地震灾区以及贫困失学孩子捐款、捐物累计达400多万元。2012年5月25日，遵义市温州商会、遵义市温州商会党支部向赤水市大同镇华平村现场捐赠现金10万元，并签订“千企助村帮户”与“同心同行”协议书。

三是工作机制好。对重大事项严格执行集体领导，民主集中，个别酝酿，会议议定的制度，拟定了入党积极分子的培养教育计划，组织他们参加学习培训，积极为党组织输送新鲜血液。

四是工作业绩好。目前，会员企业资产总额达10亿元以上，年销售额超过10亿元。成立了遵义耀辰投资担保公司，注册资金5千万元，为会员企业融资，做大做强企业提供了一个有利的平台。

五是群众反映好。支部在会员中具有较高威信，党员在会员中有良好形象，与商会会员关系密切。

遵义市政协主席陈凌华高度评价当地温州商会：温州商会很好地发挥了凝聚人心，团结各方的作用，温州商人有其独特的发展理念和特有市场敏锐力，具有肯吃苦、会经营、讲诚信、善创新的优良特质，尤其在雪凝灾害、5·12汶川大地震，及2008年的国际金融危机冲击面前，充分展示了温州人爱国爱民、敬业、重情、睿智的品格，给遵义人民留下深刻的印象。

“你们将浙商的经营智慧带到了遵义，影响着更多的遵义人，为我们演绎了温州经济与遵义文化两者的完美结合。”陈凌华说：遵义温州商会成立时间不长，从产生、发展到不断壮大，积极发挥了交流平台、维权机构、政企桥梁”的作用，已成为团结温州人，服务温州人的重要组织，为遵义招商引资，推动经济、社会发展作出了积极贡献。

温商理念

林绍洁：让消费者放心才能赢得竞争

林绍洁是遵义市温州商会会长，遵义市佳能眼镜公司老板。这家早在1992年就成立的眼镜销售公司，门店遍布遵义市的繁华路段。

因林绍洁旗下有诸多产业，他的眼镜主要由公司总经理李敬强打理。







遵义温州商会党支部的活动镜头







遵义温州商会获得的荣誉

遵义市佳能眼镜公司其中一个门店位于中华路，中华路是遵义市最繁华的地段之一。记者在这家眼镜店看到，一个国际精品区则更引人注目。“目前店里有200多个品牌。”李敬强说，国际精品区有阿玛尼、都彭、华里利奥、施华洛世奇等国际品牌。据了解，国际精品区是遵义地区规模最大、品种最全的奢侈品眼镜展区，最贵的一副达到5万多元。

作为遵义眼镜市场上的“常青树”，20年以来，林绍洁见证着眼镜业越来越白热化的竞争。林绍洁说，很多眼镜产品他这边有卖，同个城市的其他眼镜店也可以出售，已经很难纯粹利用产品左右消费者的选择。他们因此在服务上下了很大工夫，力争让消费者买得放心。

据林绍洁介绍，他首先在源头上做好把关，坚决杜绝假冒伪劣产品进入店内；其次，做好员工的培训和管理工作，每个顾客关于眼镜方面的问题都可以在这里得到耐心而细致的解答；第三，完善服务细节，严格执行“包修、包换、包退”三包政策。

林绍洁认定，竭力让消费者放心才能在得竞争中获胜。

陈尔远：用服务和质量抢占头把交椅

“康泉热水器售量占据遵义40%的热水器市场，目前有40多家门店和专柜，分布遵义各县(市、区)。”遵义市温州商会常务副会长、康泉热水器遵义“掌门人”陈尔远说，这个数据让康泉稳坐遵义热水器市场的头把交椅。

陈尔远说，康泉热水器是最早进入遵义市场的温州品牌之一。当时，国内的家电市场竞争不像现在这么激烈，因此康泉热水器进入遵义后，很快立了足，铺开了市场，拥有了自己的消费群体。“1992年，康泉进入遵义，那时康泉的主要消费对象是中高收入家庭。消费者相互间会打听，哪个品牌的质量怎么样，对品牌推广起到了很好的促进作用。”陈尔远说。

1998年，他受公司指派来到贵州，从前任手里拿过接力棒时，康泉热水器在贵州拥有了一席之地。

创业难，守业更难！面对众多国内家电巨头，康泉热水器在遵义市场占有率为何一直位居前列。陈尔远认为，首先，康泉是热水器专业制造商，是国内建成最早、规模最大的电热水器生产基地之一，有很高的知名度，品牌质量过硬。

其次是售后服务，除了日常的服务，每隔两年时间，陈尔远会通过当地媒体，开展十年寻亲活动。他说所谓“十年寻亲”，就是为使用年限超过达十年的康泉热水器做免费体检，一旦有问题遵义市民可凭发票获得免费更换或维修。这项活动，为康泉热水器获得了良好的口碑。

陈尔远说，是品牌、质量、服务让康泉热水器在遵义拥有了40%的市场占有率。

丁明超：只有不断学习才能做得更好

1996年，初次来遵义时，丁明超和妻子的第一份工作是摆地摊。虽然每天忙得天昏地暗，但丁明超总要腾出点时间，到其他商铺看看，不同年龄段消费者的喜好和追求，他都默默记在心中，不断对自己商品的加以调整和改进。

他在拥有了第一家门店后依然如此，到如今拥有50家门店，他则是投入更多精力学习，不但自己学习，还设立学习基金，从每年的销售额抽出资金鼓励员工出去学习。

“任何东西都是逼出来的。”丁明超说，如今服装行业竞争越来越激烈，只有不断充电，才能取得更好的突破。

眼下，丁明超最大的生意是做服饰代理，他代理苹果服饰等品牌，并设立专门的产品分析员，同时高薪聘请优秀人才，他所销售的服饰跨越少、青、中等多个年龄层，在遵义拥有很高的市场占有率。

林尧清：舍得投入才能赚到钱

森林大酒店，这是林尧清给酒店取的名字。这个充满大自然气息的名字，使位居闹市的酒店给人一种清新的感觉。无论淡旺季，林尧清的酒店，总能保持90%的平均入住率，是遵义市生意最好的星级酒店之一。

2009年8月，林尧清来到遵义。这个被很多温商视为转运之城的地方，近几年红色旅游崛起迅速。林尧清发现，酒店业还有很大的发展空间。

林尧清从未涉足过酒店业，他重金聘请来职业经理人管理，并且深知，酒店离不开硬件投入，光装修，他便投入了三千多万元。按照遵义的物价，这已经是很大一笔投入。

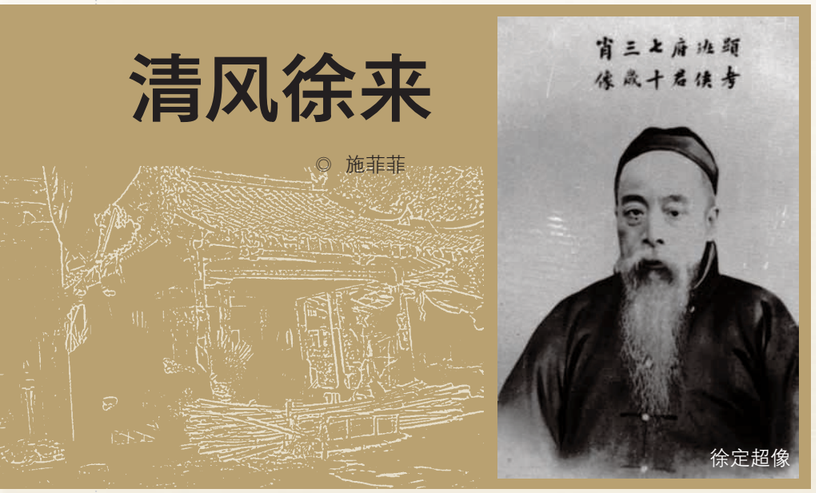
林尧清的酒店楼高8层，是遵义唯一外景观全铝合金的标志性建筑。酒店客房配备高级标准房、高级单人大床房、豪华套房等各类客房121套，可同时容纳230位宾客入住。装修时尚新潮，格调温馨怡人，所有房间均配备数字液晶电视、电脑及套房配备自动棋牌桌。

（照片由遵义市温州商会提供）



清风徐来

◎ 施菲菲



徐定超像

九山湖畔，窦妇桥32号是远近闻名的徐宅。

瑟瑟秋风中，瓦楞间的几棵小草似乎在叹息：人面不知何处，只有清风依旧。

曾经，这里有亭台楼阁、小桥流水。

曾经，这里是辛亥革命时期，温州军政分府首任都督徐定超的居所。

一代诤诤谏官

这是一个延续了几百年的望族。望族之首，当从徐定超说起。

徐定超字班侯，永嘉枫林人，人称“永嘉先生”，清光绪九年中进士，历任陕西、江西、山东道监察御史、京畿道掌印御史、国史馆协修，1911年任温州军政分府都督，1918年1月5日，徐定超偕夫人胡氏乘坐普济轮从上海回温州，在吴淞口普济船被英国宝华公司轮船撞沉，夫妻两人遇难。这是东瓯航海史上最大的一次海祸，当时船上乘客有300多名，遇难海亡的人竟有200多。瑞安望族黄绍第的儿子黄曾枚，系当时瑞安军政分府的军政支部长，也殁于此次海难中。史料记载：轮船下沉时，由于徐定超的名望，船长几次请徐定超夫妇上救生艇，均被徐拒绝，他说自己年事已高，让救生艇先救他人。

当时《瓯海公报》登载一则遇难者中幸免生还的瑞安林文达详叙目击沉船经过的文章：徐班侯临危不惧，他只力劝众人勿慌乱，唯关心他人脱险，后夫妇两人同没于海浪中。

在生死攸关之际，徐定超把生的希望留给他人的高风亮节，当时令百姓唏嘘不已。人们在黄浦江边祭奠，雇多艘民船在出事点寻找遗体，均无着落。现在蔬山的徐定超坟只是衣冠冢。

此后，徐氏后辈中，许多人不吃海鲜，以表对徐定超的至孝至敬。

据《徐氏宗谱》所记：徐氏始祖世居福建福州长溪葛洪山，五代时避闽主王曦乱，迁永嘉仙居乡屿北村。于1106年，八世祖公仪入赘到枫林柯门，柯氏因遭火灾，家道中落。徐公仪夫妇在枫林崇尚公德，广积产业，以诗书礼义传家，代代生息繁衍，逐渐成为枫林一大户，后人便有“枫林徐，岩头金”之说。

徐定超祖父名思宫，思宫有五个儿子：存仁、存义、存礼、存智、存楷。徐定超是第四房存智的长子。在枫林徐氏祖祠“元益公祠”里，有一副对联：继祖先一脉真传惟读惟耕，教子孙两行正路克勤克俭。

“祖父的处世为人，重正义，爱国家，以医术济世，办教育兴国。临危受命，爱乡尤胜爱家，拨乱返安，建设嘉惠桑梓。我从事教育事业，皆受此遗训的影响。”徐定超的嫡孙世界名人徐贤修此番言语，是对徐公一生最好的概括。

徐定超是清末一个诤诤谏官，1907年在任京畿道监察御史时，曾弹劾贪官污吏多人，致使十来顶“花翎”落地。如黑龙江巡抚段芝贵，是北洋大臣袁世凯的亲戚。该人为非作歹，百姓怨声载道，徐定超不畏权势坚决向朝廷参弹，结果使段芝贵受到黜免，为百姓除去一害。

在出任监察御史时，他写了数十篇奏议：有的为谋求社会变革，如《更定官制办法十条折》；有的为捍卫国家主权，如《兴复滇省铜矿折》；有的为民申冤，如《江皖待赈孔急，请暂缓秋操节省经费由》、《上海局董藉端苛敛列款纠察由》等，这些奏议针砭时弊，切中要害，为百姓谋利，对社会影响深远，体现了一个诤诤谏官忧天下爱百姓的情怀。在枫林念祖桥东首的“御史祠”，门台上有蔡元培先生留下的墨迹：“念祖楼台高百丈，谏官祠宇壮千秋”，据说是蔡元培敬佩徐定超的为人而书。

1905年，英国人以贷款和派工程师为名，企图侵夺我国铁路权，袁世凯屈服于英方的压力要出卖沪杭甬铁路权，这引起各方人士的抗议。徐定超挺身而出，立即发动数人，联名上书清廷，痛陈利害，他的《保浙江路权》奏折，说出广大民众肺腑言，受到当时江浙人士的喝彩。由于这场爱国拒款保路运动声势浩大，迫使清政府中止了这桩卖国行径。


徐定超（左五）与浙江两级师范同仁合影

辛亥革命爆发，浙江宣布独立，在新旧交替之际，温州秩序一片混乱，百姓受饥受寒受扰乱。徐定超应温州父老乡亲的要求，在离乱之秋危难之际受命，出任温州军政分府都督。他励精图治，选贤任能。主政其间，他颁布了一系列政令，如打击奸商土匪、平抑米价以裕民食、普免当年国粮税收、废除清朝政府的“厘捐”等等。他的主政深得民心，使一方百姓能安居乐业，使辛亥革命成果得以巩固，当时老百姓称徐公“功德无量”。

早在徐定超任御史时，温州知府王琛擅立名目，开征柑捐，引起民愤。当时二十里塘河岸边，人流如潮，数千农民负锄涌向府署，王琛越墙而逃。事后，为首张尔彦被拘留。徐定超得知此事，与当时在京为官的黄绍箕一起从中疏通，使张尔彦得以释放，王琛被调离，柑捐获免征。

1909年，徐定超受聘任浙江省两级师范学堂校长（现杭州高级中学前身）他启用曾留学日本的经亨颐为教务长（经亨颐曾是慈禧缉拿钦犯，后成为浙江省“五四”运动领导人、广州中山大学校长）还聘用一批思想进步学者为教师，其中有鲁迅、马叙伦、夏丏尊、沈尹默、胡公冕等。在胡珠生编纂的《徐定超年谱简编》中有这么一段话记录当时的史实：“（徐）到校后所出布告均下署‘京畿道监察御史兼浙江两级师范学堂监督’。命代学监杨莘耜往绍兴促周树人（鲁迅）回校任教生物……”。在经亨颐等同仁协助下，这所浙江省规模最大的新学校成为当时传布进步思想，培养人才的重地。在《鲁迅全集》中查有“徐班侯生日，赴祝之”之类记录。

1905年，“温处学务分处”由于受浙江布政使的阻挠，迟迟无立。徐定超与黄绍箕向京师学务大臣张伯熙、孙家鼐等进言，后才获批准。为解楠溪弟子求学难，徐定超用自己俸禄积蓄，创办楠溪高级小学，使山区百姓子女得以读书机会，学校落成后，他特地撰写《楠溪高等小学校碑记》，以谆谆言辞勉励后辈勤学上进。

徐定超夫妇还是温州瓦市小学的创办人，其夫人胡德淑曾是瓦市小学前身第一女子高等小学“不受薪水”的校长。

徐定超学医，以他自己的话说是为了“卫生命，起沉疴”救世济民。他鄙视权贵，痛恨腐败曾说：“不为良相，愿为良医”，他把习医与振兴中华联系在一起。因为徐定超医学造诣深，1902年北京创办京师医学堂，他被聘为总教习，还被当时中医界推为“京师神州医药会”会长。为发展祖国药学事业，他向朝廷呈奏《中西医派不同宜分办学堂折》中指出“中医多理想，西医凭实验；中医重述古，西医贵求新。各有独到之外，各有思议之精微”“宜分办学堂”，他的这些主张，在当时影响深远。徐定超的《伤寒论讲义》是浙南近代第一部有关《伤寒论》研究的古籍，被日本人推崇为中医学的经典之作。1990年，徐定超孙徐贤修来温探亲时，获得许兰杆先生手抄本《永嘉先生伤寒论讲义》，1991年在台


徐象先妻子朱氏

湾复印出版。

1912年，温州、丽水一带遭受台风袭击，瓯江中浮尸成千，徐定超不顾自己年事已高，与从侄徐象严、三子徐象先在东门设救生局，救灾民千余人。灾后，他还多方集赈，使饥者得食，寒者得衣，病者得治，无家可归者得住宿，老百姓称他为“生佛”。

徐定超还留下许多传序碑铭、散文、书信、诗联。这些遗作多立面表现他作为浙南名士丰富的精神境界。如他的《咏乌桕》“家住枫林不见枫，晚秋信步闲庭中，此间好景无人识，乌桕经霜满树红”。还有《重修大宗祠族谱序》等诗文，充分流露班侯爱家乡、记祖训、孝悌友爱之情。

徐定超常谕子女“勤俭耕读四字为传家之本”，他还提醒子嗣“州县为亲民之官，清、勤、慎三字其要箴也”。


徐贤修一家四代人合影


徐定超的孙子孙女从左至右为徐章、徐绣、徐贤谦、徐贤辅


徐贤修获荣誉博士学位

三子不负父望

在枫林黄桥头，有一木结构亭子，亭中横梁上有黑底金字一匾，上书“孝子亭”三字。亭西首有一堵粉墙，墙上镶嵌着青石碑，碑上刻字：“孝子徐象藩司马纪念处”，落款是“公愚马范敬题”。此亭原是供南来北往行人休憩，1918徐定超夫妇遇海难，其儿子徐象藩及房族中弟兄多次与英国宝华公司交涉，他们将徐班侯遇难经过印成文字，向各方呼吁，以英语书信的形式向招商局声明：如还是置之不理将焚烧广济轮，以示报复。英方均不予理睬。1919年，徐氏族人在徐定超周年大祭后义愤难抑，家仇国耻齐涌象藩心头，他带领众人冲向朔门招商局，拟用汽油焚烧广济轮。他先众人上船，英轮船长持枪射击，他中弹身亡，年仅46岁。这场悲剧的发生，当时政府无任何表示，唯有族人为纪念象藩，在黄桥头亭中竖碑，并命其亭为“孝子亭”以纪念这位为报家仇国恨而死的义士。据悉2005年10月20日，此亭毁于大火。

徐定超有三子：象藩、象标、象先，他们个个不负父望。象藩奉旨委任隶州知州，钦赐四品衔。光绪三十一年四月，为协助父亲，参加保矿护权运动，他借口水土不服，辞去知州官职。1911年他参加同盟会；象标任奉天开元知事；象先毕业于京师大学堂（北京大学前身）曾任北京顺天法政学堂教务长及邮传部主事等职，1913年当选为国会众议院议员，曾参与旧中国第一部宪法《六法全书》的撰写工作，还获得“文虎奖章”、“嘉禾奖章”，1927年，回家乡，以律师为业，一直居住在温州窦妇桥徐宅。

纽约有个“徐氏双雄”

徐定超的后代在海外发展的不少。在美国纽约，有一个颇有名望祖籍温州楠溪的徐姓家族。家族成员就有50多人，并且个个学有所长，都有高等学历、高级职称。其中，一家之长徐贤修和其二儿子徐遐生是蜚声纽约的“徐氏双雄”。

徐贤修生于1912年，他的生日“有幸与祖父班侯公的生日同一天”，祖父浓眉阔嘴目光炯炯的外貌特征也被他一一遗传。

1915年徐贤修四岁时，“祖父拉着我手写四个楷字人、手、刀、天，历历如在目前”。1918年祖父遇难，翌年父亲徐象藩遇害，家道衰落，亲人历难，对徐贤修人生无疑是注入自强自立之剂。

徐贤修1931年温州中学毕业，与汪远涵先生（曾任上海《时事新报》编辑，杭州《东南日报》总编）小学、初中、高中同学，当时徐家住在窦妇桥，汪家住在大士门，他们俩每天都同往同返于学校和家庭之间，后来他们又一起赴沪考大学。在淮海中路，他们与温籍几个同学同租一间房子，睡地铺、吃包饭，准备报考当时的几所名牌大学，后来两人都如愿，徐贤修考入清华大学，汪远涵考上复旦大学。徐贤修上清华后，又与华罗庚、夏鼐这两位中国科学界的巨子成为挚友。

抗战胜利后，由徐贤修出面联系，曾让华罗庚赴美讲学，两人同寓一屋。1984年，华罗庚再赴美国时，两位故友又重逢，激动之际，华罗庚题诗相赠：“老友贤吾兄，当年合作创新风。事隔半个世纪，今朝重温留余锋；离别算什么，人生百年一瞬中。莫道太平洋浩瀚，怎如友情深重！”

夏鼐逝世前，曾赴美讲学，徐贤修为了与阔别43年学友会晤，特地从台湾赶到纽约相见，临别还到机场相送，不想此次竟成永诀，两个月后夏鼐逝世。

徐贤修很重情谊，两个学友过辈，他非常悲伤，先后在台湾《传纪文学》上发表悼念文章，他称华罗庚、夏鼐是中国科学家的典范。

据汪远涵介绍：贤修在初中时并不出众，一到高中，他就非常用功，加上天资聪明，在温州中学，他的成绩都名列前茅。1944年徐贤修获清华大学研究生奖学金赴美留学。1947年获美布朗大学应用数学博士学位，1948年定居美国后在伊诺斯理工学院任教。1955年进入普度大学航空航天系任教授。1970年应聘担任台湾清华大学校长。1977年至1987年还担任台湾工业研究院董事长。1989年退休后，普度大学授予他名誉博士学位，1999年授予杰出航空工程师称号。

1970至1975年，徐贤修任台湾新竹清华大学校长，在他任职期间，新竹清华大学的教学与科研使用面积翻了一番，教师人数增加四倍，台湾新竹清华大学也因此成为台湾岛上数一数二的科技大学。

“新竹科学工业园区，很多人认为是东方硅谷……近年来新竹科学工业园区的工业产值年成长率达到百分之三十以上，可以说是突飞猛进。美国硅谷则时过境迁，慢慢趋向日落。有趣的是美国柏克莱大学在计划成立一个高科技工业园区来和台湾新竹科学园区看齐，我们感到高兴，也感到安慰！”

这是徐贤修《回忆新竹科学工业园区成立始末》的开头语，回忆有一万多字，登载在台湾《传纪文学》上，分“缘起”、“筹备”、“诞生”、“成长”、“怀念与铭感”、“尾声”六个部分。字里行间流露的是一个科学工作者拳拳的爱国心和谆谆责任心，徐门弟子勤奋与赤诚被物化在他所叙写的一件件事一句句话中。

1973年，徐贤修担任台湾科技委领导人，提出创建高科技园区的构想和建议。新竹高科技园区终于在1980年12月16日开园。科技园区占地5000英亩，开园后迅速发展，到1997年生产总值达120亿美元。

退休后，徐贤修不顾年迈多次飞渡重洋回大陆讲学访问。“他多次回母校北京清华大学，关心母校人才培养和科技园区的建设。他最早建议在清华园设立工业工程专业和工业工程系，他捐款设立‘华罗庚奖学金’（每年一千美金）。1991年至今奖励理学院研究生学习期间在国外著名刊物上发表文章，每年五名，效果显著”——清华大学《清华校友通讯》第45期上如是报道。

他还先后到北京、上海、深圳等地方介绍他创办高科技园区的经验。他在上海曾受到当时任上海市市长朱镕基接见，并应聘任浦东开发区顾问


徐氏第29世孙徐晓一家

和上海工业大学名誉校长。

他两次来温州，第一次是1990年，主要来探亲会友，在温州只三天。他非常喜欢京剧，回去时，他带了许多京剧录音磁带，有《龙凤呈祥》、《四郎探母》、《打渔杀家》等。

第二次是1998年。这次来后，他主要是做五件事：捐资二十万港币，在温州中学设立“徐氏奖学金”奖励品学兼优的在校学生；到温师院访问并作学术报告；到温州经济技术开发区参观并开座谈会，受任温州经济技术开发区顾问；捐款十万港币落实修建枫林的“御史祠”；会聚昔日的亲朋好友如汪远涵先生、堂妹徐章等人。2001年11月徐贤修在美国印第安纳州逝世，享年九十。

徐贤修的儿子徐遐生是徐氏家族中第29代嫡孙，6岁随父迁居美国，以优异成绩毕业于麻省理工学院物理系，1968年获哈佛大学天文博士学位，在纽约州立大学任教，后又获柏克莱州大学天文学博士学位。1987年，徐遐生当选为美国国家科学院院士。1990年，年仅46岁的他当选为拥有5千多名会员的美国天文学会会长，成为全球天文学界的权威人士，参加《大英百科全书·宇宙志》的编纂工作。他的论著《物质宇宙：天文学导论》、《天文物理学》等成为美国大学天文学系的经典教材。2002年，徐遐生“顶着国际顶级天文科学家的光环接任台湾新竹清华大学校长的职务”。父子俩前后出任同一名牌大学校长的消息，被海内外媒体炒得沸沸扬扬。

徐遐生形容自己是从小听父亲说“清华”长大的。徐贤修毕业于北京“清华”，后又任职新竹“清华”校长，不少曾与他父亲同学同事过的“清华人”们，从徐遐生身上回忆起当年徐贤修治学治校的情景。徐遐生自认一直铭记父亲“天底下没有不可能做到的，也没有做不到的事”的遗训，他要一如既往地遵循自己的人生哲学：不做则已，要做，就要做到最好。他说：“把新竹清华大学一步一步带向与国际顶尖大学并驾齐驱是他的使命”。

据悉，1993年，徐遐生欣然应聘到祖国大陆南京等地讲学。他表示自己虽入美籍，但根在中国，要遵照父亲的遗嘱为祖籍做些事。

后人多才俊

翻开温州文史资料，跃入眼帘的徐贤议、徐贤辅、徐顺教、徐顺荪、徐顺菘、徐顺圣等名人都是徐氏后裔，他们都以自己的实绩，在温州史册上留下显眼的一笔。

徐章是徐定超的孙女，1939年在温州中学求学时，与冯增荣等人同批加入中国共产党，是当时温州中学剧团的主要演员。

徐贤辅是徐定超孙子，他是浙江公安厅干部，离休后，应聘任《浙江公安志》、《浙江警察志》副主编。他的儿子徐晓、女儿徐青也很有出息。

按家谱排列徐晓是徐氏第29世孙。1977到1989年就读于浙江医科大学，先后获硕士、博士学位。在此期间，他在研究乙型肝炎和流行性出血热免疫方面获得浙江省科技论文二等奖，其论文发表在《中华医学》杂志上。

1989年徐晓应聘赴美留学，先后在美国“世界疾病控制中心”、“加州大学医院”等处从事基因研究工作，任高级研究员、首席科学家。2000年因研究老年痴呆症获成果，参加荷兰国际医学会议并获奖，英国路透社为此发表专题报道，美国把徐晓列入“2000年世界名人录”。他多次到加拿大、日本、韩国等讲学。

现在徐晓在美国阿西亚生物科学公司任董事长兼总裁。他还被浙江大学聘为教授。

徐青杭州大学法律系毕业，现任浙江省公安厅出入境管理局副局长。

惟耕惟读一脉传，克勤克俭两路行。徐门弟子散向海内海外，不散的是萦绕他们耳边的祖先遗训。“勤勉好学”像一股清凉之风让他们明智清醒，令他们有所作为。徐氏后世犹如枫林乌桕红满枝头，漫山遍野。

（文中图片由胡显钦、徐章等人提供。）







文成梧溪古迹多多

◎ 文/施菲菲 图/马 可

文成梧溪是一个充满磁性，让人心动的村庄，这里古迹多多。

一带清泉倾泻于两山之间，小村被分割成南北两方，旧时，村中乐善好施的官宦商贾出资，在溪流东西向各建了一座石桥，南北两地的村民往来租种畅通无阻。

这条溪流就叫梧溪，这个村庄就叫梧溪村。

富相国祠

梧溪村是宋朝名相富弼后裔的聚居地，村头那座绿树簇拥、气势轩昂的“富相国祠”便是富氏族人为光宗耀祖而留给后世的永远记忆。

在富氏后裔、退休教师富旭先生的帮助下，有幸翻阅了《富氏宗谱》，其中的一段文字明确梧溪富姓的来龙去脉：唐松州刺史富韬公，于唐末自豫迁南田泉谷，是为浯（梧）溪一世祖。再传宦居河南，五世祖弼，为宋名相，七世祖直清，偕从兄景贤返归南田，十二世祖应高，南宋咸淳进士，雅爱浯溪林泉之胜，筑家室焉。

中榜及第的富弼第七代孙富应高，看中梧溪的青山秀水，在这里广置田地、兴建家园、繁衍后代，成为富甲一方、贵显四面的名门大户。

背依岫山，面临梧水的“富相国祠”建于清道光甲申年（1826）。富旭老师说明：原为“富氏宗祠”，因中堂供奉着富弼塑像，有人提议改称为“富相国祠”，现在的富氏祠堂是兼有宗祠、纪念堂两种功能。

老樟树浓阴下，六对旗杆夹分列宗祠门庭两侧，其中一对尚能明辨上面铭刻的字迹：贡生富赞忠立·咸丰七年冬月吉旦。

跨过朱红大门就是装饰华丽的古戏台，藻井中描红画绿，一颗颗湛蓝的琉璃圆珠熠熠生辉。戏台两边的厢廊把前后两进联为一个整体。后进，宋朝名相富弼像正襟危坐在中堂，笑对来来往往的膜拜者。

1985年，富氏第32世孙，旅美华侨富仲超偕夫人周葆仙回梧溪探亲，出资将祠堂修缮一番，现在“富相国祠”古迹依然，旧貌更新。

为缅怀先祖，每年正月初一、七月十六，富氏族人都会聚集在这里，举行仪式隆重的祭祖活动。

南阳旧家

梧溪的“南阳旧家”是富氏第30代孙富凤翔的住宅，也是中国晚报泰斗、原上海新民晚报创始人赵超构

先生的出生地。1910年5月某日，赵超构的母亲富氏按照当地民俗惯例回娘家分娩，在“南阳旧家 ”大屋东侧厢房产下赵超构。

“南阳旧家”临梧溪矗立，虽因地层下沉关系，老门台低于地面几十公分，仍能显示出其不凡的气势。门额条石上“南阳旧家”为楷书阳刻，2004年夏季台风时已塌圮，条石下“紫气东来”四字明了清晰。花岗岩石柱支撑的门框内，有石刻门联一对：“门近东屿双溪水，栋耸南阳四壁山”，落款为“鹤田（青田）端木国湖题”。

端木国瑚，字子彝，青田人，清嘉庆三年（1798）举人。他懂天文地理，精通阴阳术数之书，对《易经》有精深的研究。道光十年被召进京，曾为宣宗皇帝选定陵址。道光十三年（1833），61岁的端木考取进士，官内阁中书。道光十七年（1837）病故。书著有《太鹤山人诗集》、《太鹤山人文集》、《周易指》、《地理元文注》等。

富氏大院系三进七间四合院，左右两边各有五间二层厢房，西厢楼一排美人靠栏杆还保存完好。院落虽年久衰败，建筑细部的雕梁画栋仍然显示了官宦人家的豪华排场。天井中龙道由13条2米多长花岗岩条石铺就，井井有条，一字排列，古朴又气派。龙道联结前后两进的青石台阶，青石台阶两端，各有雕刻着如意图案的下马石。

富宅大院东向是清嘉庆廿一年（1816）建的文武帝阁（当地老百姓俗称文昌阁），对这一处历史遗迹，《富氏宗谱》如是记载：余辈于嘉庆戊辰冬吉日，鸠工庀材，营造高阁于斯，崇祀文武二帝，所以培文风也。（文武帝）阁列三层：第一层为正殿，则塑关帝，旁坐周，张两将；殿左张仙，殿右土地；第二层由堂之后蹑云梯而上，中楼为文昌阁，则塑梓潼帝，左侍朱衣公，右侍金甲神及 天仁地和诸从祀；由中楼更上一层，握笔占鳌鉴临欲点者，则塑魁星，为瞻拜神像。阁既极庄严，凭眺溪山，尤觉秀丽。它如高拱端凝而矗立于前者，莲花峰也；颖锐峭削而耸拔于后者，文笔尖也；更有重岭叠巘，簇而排闼者，浯溪山也；大澜小涟，铿然环户者，浯溪水也。夫且乔木扶疏，修篁掩映，输绿将青，点缀于阊阖之外者，美不胜收，洵哉！神灵之所，式凭哉！

落成之后，乃大书联于宫墙之首云：“阁向文峰观虎变，门迎秀水看龙腾”用是结社于斯者，朔望拈香，春秋致奠，而复巨资购田，为享祀长久之计。是举也，实名教风化所攸关，非等夷事也。况二帝在天之灵，鉴鸾群生作德作善果报如响。

时光雕琢着历史的隽永，也给建筑留下损伤，富氏先祖如此精心设计的文昌阁岌岌可危，急待修缮！



古墓遗址

出梧溪村不远，有座金钗桥，是通向南田的必经之路，桥头青石碑记载此桥建造的时间为“嘉庆十三年（1798）冬”。

过金钗桥，就有一处被村民称为“石马坟”的遗址。

顾名思义，此处有石马，过去曾是墓地。果然，稻田中一尊石马向左，一尊石马向右，马身上的鞍、缰雕刻精细，楚楚动人。石马脚侧还卧着石羊、石猪各一尊。不远处一只石猴两脚立地，似乎起身在向路人讨乞食物。

此处地形像层层叠叠的梯田，上下层之间有台阶相通。上方田垄边还卧着两块雕琢成人型的巨石，同行的文成政协主席徐世征先生告知这是两尊石仲翁，几年前有人提起过，可能是刮台风时山洪的冲击，这两块巨石被击倒在地。细看，确是两具石人，只是头部都被砍凿，有人说，石仲翁的头在当地某一村民家中保管着。

人形巨石旁立着一块青石碑，上面刻字为“明开国大臣刘公墓”，两边没有落款。以石刻说明文字来看，该石马坟，好像是刘基墓，但刘基墓已被落实在南田，着实令人疑窦重重！

给我们做向导的富氏后裔富旭老师认为这是刘氏族人、明朝南田袭封诚意伯刘瑜之墓，在《富氏宗谱》中有明确文字记载。

民间还流传着一则有关刘瑜意外得皇帝隆恩的故事：刘基父子遭诬陷冤死后，刘姓族人怕受株连，有的外迁避祸，有的隐名埋姓，后来刘基被昭雪平反，皇帝派使者到南田查访，刘氏房族中无人敢于承认。使者遇到不谙其中险情的刘瑜，他不仅直言不讳，承认自己姓刘，还幽默呈报：我姓刘名瑜，手拿长枪管百万军马（刘瑜以养鸭为生）。老婆坐马弹琴抚四“省”（刘瑜老婆做草鞋，制作草鞋时，必须跨坐马式板凳；草鞋有四条真经，文成俚语称为“省”；草鞋编织成后，须用杵随时催紧，形似弹琴）。使者听后，认定他为国师正宗后裔，按惯例怕被人冒名顶替，就用镣铐绑锁，押解进京城。

传说的句号定位在刘瑜跟皇帝御派使者进京，刘瑜的日后经历没有下文。

面对如此精美的文物遗迹，我们的想象力自然会延伸到刘瑜进京后从此蒙受浩荡皇恩，在世荣华富贵，死后袭封厚葬。

刘瑜的生前享福无案可稽，死后厚葬却可以“石马坟”佐证，更何况《富氏宗谱》中有文字可考。

放眼四望，这座坐北朝东的山峦，林木苍郁，视野开阔，山腰有多处高低错落、排列有序的洞穴，可能就是墓穴，高处还有两块石碑，一为粗石，一为青石，因距离太远，无法看清碑上的刻字。

梧溪古迹珍藏着许多历史奥秘，但愿能早日引起史学家们的关注，揭开其神秘面纱，那时“富相国祠”、“文武帝阁”、“石马坟”将会成为文成梧溪人文景观中又一灿烂辉煌的板块。







千年古刹 永嘉祖庭

◎ 文/图 施菲菲



在头陀寺，陈列着从斯里兰卡奉迎过来的佛陀释迦牟尼的锁骨舍利。在中国，佛陀舍利自锡兰东传中国，这是第一例。

在头陀寺，住持悟智法师曾留学斯里兰卡国立克拉尼亚大学，获该校研究生部文学硕士学位，是温州佛教界稀有的海归僧人。

千年古刹，永嘉祖庭的新形象，对温州信众更具一份吸引力。

石碑：见证寺院历史

头陀寺坐落在南白象镇陀头山麓，上世纪五十年代，因为“废庙兴学”，这里曾经是温州市勤俭中学的校舍。“文革”中勤俭中学销声匿迹，这里先后成为戒毒所、温州警校等机构。改革开放以后，落实了人民政府的宗教政策，头陀寺才恢复实名。

7月11日，去南白象头陀寺采访，这里正大兴土木，寺院处在重建的繁忙工作中。

据头陀寺知客善海法师介绍，重建后的头陀寺，占地70多亩左右，其结构包括放生池、山门、天王殿、大雄宝殿、三圣殿、法堂、客堂、僧寮等部分。

在头陀寺天王殿东侧有一石亭，亭中立着一块清顺治十七年（1660）立的青石碑，题为《重建陀头密印禅寺碑记》详细向后人交代了这座千年古刹的兴毁历史。

据碑文记载，因为“山锐而顶圆，下瞰诸山，如老僧趺坐说法”，所以老百姓称其为头陀山，山下的寺庙也俗称其为头陀寺。头陀寺是永嘉大师玄觉的家庙，玄觉大师“先实栖迟，抖擞于此”。大师开悟以后，到广东曹溪南华寺六祖慧能大师那里去印证，在曹溪宿一夜，所以后人也称大师为“觉宿”禅师。玄觉大师回到温州后就写了《证道歌》，信众为了纪念玄觉，将其家庙扩建，成为供广大信众弘法修禅的场所。到了后汉乾祐年间（948—950），头陀寺（当时称密印寺）正式建立。后来，在宋、元、明时代，密印寺多次修建，明末，瑞安书生林增志曾在头陀寺寒窗苦读，待进功名。明崇祯元年（1618），林增志中进士，授翰林院编修，礼部尚书等职。甲申年变，明朝灭亡，精忠的林增志削发出家，改名行帜、法号为法幢。清顺治五年（1648），林增志归住密印寺昔日读书之处，见寺院破败荒凉，决心留下来修复重建。他在头陀寺广结良缘，四方募捐，用了整整4年时间，含辛茹苦，于清顺治八年冬（1652），重建的寺院终于落成。在碑文中还记有一个生动细节：法幢法师在扩建寺院时曾经为寺院右边一潭湖水所阻隔而焦虑，本想改变寺址。当夜，突然风雨大作，有龙从山顶徙穴，沙石纷纷。第二天，雨过天晴，只见大潭夷为平地。法幢师父欣然地说：“此龙是始祖所命乎！”法幢法师新修建的密印寺规模恢宏巍峨，“地广数十亩”，“千楹万础”，“绀殿飞楼”，“可与吴越天童、雪窦诸大丛林颉颃相望！”



头陀寺主持悟智师父

在《温州府志》，还记载清朝雍正皇帝给陀头寺赐“圆明妙智”匾额的故事，后来，密印寺也曾改名为“妙智禅寺”。

在头陀寺还陈列一块孙锵鸣于光绪乙未年间题写“胜因妙果”的匾，高悬于万佛楼的门额上。原来，清道光年间，一生深究宗门，广研教观，梵行精纯，学问渊博的晓柔法师曾在头陀寺驻锡。瑞安名门孙锵鸣、孙诒让与其交往至深。坊间流传着孙诒让人生醒悟的故事：孙家祖辈笃信佛教，一次晓柔法师受邀到孙家登门讲佛经，只见孙家公子孙诒让在客堂中抽大烟，大师即上去说：我现在出一上联：“因火生烟，若不撇开终是苦”，明天早饭前你如对不出下联，就请将大烟收藏起来，不要再抽。第二天早上，晓柔师父向孙诒让索下联，他对不出，并虚心向师父请教，晓柔和尚说出下联为：“士心立志，各字去捺便成名。”孙诒让反复读了几次，深明其间寓意，他非常钦佩晓柔师父，从此便以“士心立志成名”来鞭策自己，他躬身勤为，终于成为一代经学大师。

谛闲：丰富了寺院内涵

在头陀寺后大殿，有一处幽静之地，花窗上大榕树浓阴覆盖。这里是谛闲大师于清光绪二十六年（1901）在头陀寺闭关修禅之处，三年中，他日诵《普贤菩萨行愿品》、《金刚经》、《圆觉经》等，观经之余，必念佛万数千声，以为常课。逢每月之初一、十五加诵《梵网经菩萨戒本》，从不稍闲，又打生死佛七数次，克期取证，参拜舍利一百二十日，顶礼佛塔八万四千，曾在大罗山尖龙圣寺上垄，结茅棚静居。

光绪二十九年（1904），谛闲大师出关，应法兄嘱托，担任头陀寺住持之职。

说起谛闲大师，佛教界无人不晓这位杰出的中国佛教领袖。

谛闲大师22岁时在天台国清寺受具足戒，亲近隆山寺晓柔法师及大海、妙理诸耆宿，尤以敏曦法师最为相得。

“28岁时谛闲升为大座，在杭州文通寺演说《妙华莲花经》，突然入定，默不一言。出室定后，辩才无碍，答难析疑，如瓶倾泻，莫无能御。敏曦法师称赞其为‘法门龙象’”——在一本温州佛教志上，如是介绍神奇的谛闲大师。


谛闲大师闭关处


寺院出土文物

谛闲法师出关后第二年，德宗皇帝御赐《龙藏》（《龙藏》全名为《乾隆版大藏经》，是清朝唯一的官方刻印的汉文大藏经。完工后曾印刷100部，分赠全国各大著名寺院），谛闲大师受旨将此宝物从北京护送到温州头陀寺。途中遇到城门，地方必须搭建排架，让《龙藏》登高跨越城墙而过，以表示恭敬之意。遇到江水，必然潮涨水平，让《龙藏》平稳渡江。《龙藏》抵达温州陀头寺，千万信众伏地相迎，其场面感天动地。

谛闲大师担负如来家业，续佛慧命，绍隆佛种，不辞辛劳。光绪二十九年奉旨在头陀寺传戒，兴建寺庙：有瑞安宝坛寺、帆游头陀寺、雁荡山灵岩寺、宁波观宗寺、绍兴戒珠寺、黄岩常寂寺等等。

他还非常重视培育僧才，清宣统二年（1910），担任南京僧伽师范学校监督，招集各省英俊笃实之僧徒学习正法，这是我国佛教史上亘古未有的新纪。

除受谛闲剃度的佛教弟子不计其数外，在家皈依弟子就有十万多人，如袁世凯、黎元洪、徐蔚如、王一亭、袁克文等政要名家。

头陀寺因谛闲法师而扬名四海。

悟智：重整寺院雄风

在头陀寺，陈列着由斯里兰卡奉迎过来的佛陀释迦牟尼的锁骨舍利。

佛陀舍利从斯里兰卡东传到温州头陀寺，这在中国还是首例。1997年，在印亮法师的牵头下，当时的头陀寺住持觉乘法师去斯里兰卡迎接佛陀舍利。奉迎舍利的线路是从斯里兰卡到泰国，再到香港，最后到温州。这条东传之路在我国是第一次。过去都是从西北的丝绸之路传过来。佛陀舍利经过中国香港，应广大信众的要求，在香港展示了三天，香港一本佛教杂志进行专题跟踪报道。这是我们温州佛教界的一件盛事，中国驻斯里兰卡大使馆也非常重视，沿途给以妥当安排。中国在斯里兰卡的留学生们，对促成这件盛事更是做了不少工作。


大雄宝殿的玉观音

原来，当时悟智师父正在斯里兰卡读研，佛陀舍利送往温州，这位温州在异国的学子，特别关注此事，他与印亮法师、宏献法师共同安排觉乘法师到斯里兰卡奉迎佛陀舍利的事宜。

采访时，悟智师父非常详尽地介绍了佛陀舍利东进温州的内幕：在斯里兰卡的《导史》（相当于中国的《史记》）中，详细记叙了佛陀锁骨舍利收藏的历史经过。在印度佛教比较低迷的一段时间，阿育王的女儿收集到半钵佛陀锁骨舍利，她把此物带到斯里兰卡，建塔供奉。上世纪初，因为战火，石塔被毁塌，佛陀舍利被移到僧王那里，由他保管，僧王还是克拉尼亚大学的校长，所以舍利其实就在克拉尼亚大学收藏。在克拉尼亚大学有许多中国留学生，在大家的努力下，克拉尼亚大学校长同意了信众们的要求，于是佛陀舍利东传的盛事就这样成定局。在奉迎的盛事之中，中国的、新加坡的、马来西亚的留学生，还有中国香港地区、台湾地区的留学生们，都积极投入此件佛事活动中。

舍利到达温州后，温州佛教界知名人士和100多名信众到机场迎候。

回忆当年奉迎佛陀舍利的往事，悟智师父激情依然。现在，每年四月初八的浴佛节，悟智师父都会把佛陀舍利请出来，给广大信众瞻仰。“目前，头陀寺还在修建阶段，等初具规模后，将建一座塔安放佛陀舍利”悟智法师补充说。

7月11日采访那天，烈日当空，中午室外温度高达40℃以上，寺院重建的工地上，切割机声、推土机声隆隆，悟智法师正在工地上忙碌，电话联系后，才汗涔涔从工地上赶过来。谈起陀头寺重建的大业，悟智师父说，要想恢复寺院当年的盛况，比较艰难。尤其是土地的回收方面，困难重重。他非常感激信众们的无私奉献和倾力支持。在交谈中，悟智师父念念不忘国学大师南怀瑾、美国纽约温州同乡会会长黄根弟，还有捷克温州商会的华侨，为重建寺院所作的努力。采访中，悟智师父说：多写信众的捐助，不要写我。笔者明白，沉淀在悟智师父心中那份深深的乡情，将成为化难为易的动力，在重重困难前，他将迎难而上，在所不辞！

“头陀寺的重建工作正式开始是2010年，当时寺院有个‘净土会’，登记的会员有4000多人，是他们齐力募捐，才使重建头陀寺的项目有了第一笔的启动资金。在温州乡亲的心目中，头陀寺的分量很重，历史渊源很深，所以我们的重建工作得到信众、企业家、华侨们不遗余力的支持，尽管有阻力，目前重建工作还是能按部就班进行。”悟智法师信心百倍。

在大雄宝殿，看到一尊晶莹的玉观音，高170公分，重1吨左右，就是由居士们捐资160万元奉迎到此。

悟智法师是泰顺仕阳人，曾留学斯里兰卡，获斯里兰卡克拉尼亚大学研究生部的文学硕士学位。1980年，在福鼎市莲峰山资国寺剃度出家后，在国内、国外多家佛学院深造。1998年应新加坡学航法师的邀请到新加坡弘法，后应中国佛学院同窗、温州头陀寺监院觉乘法师之邀，回温州创办《妙智》佛教杂志，并任主编。2001年应浙江省民族宗教委员会郑永年处长和省佛教协会的邀请，到浙江省佛教协会办公室主持佛协日常事务。2002年至2005年，受灵隐寺木鱼方丈的邀请，常驻杭州灵隐寺，任后堂兼知众。主持客堂的接待工作和佛教文化的传播工作。此时，悟智还担任政协杭州市西湖区委员会委员、《杭州佛教》杂志总编等职。

2005年，省民宗委找悟智谈话，希望他能到头陀寺主持重修工作，后受觉乘法师的邀请，他回到家乡的千年古刹头陀寺任住持。他说：回家的感觉真好，再说，我曾经在头陀寺办过佛学杂志，对这里的情况比较熟悉，所以，我就同意了。

谈到头陀寺的今后发展之定位，悟智师父说：出家人以弘法为己任，作为僧人还肩负着教导信徒的使命。寺院是教育场所，佛教是对人充满至善的教育，希望以陀头寺为平台，在对信众教育、引导上做更多的工作，更希望传入中国的佛教能与中国五千年的文化相融合，成为净化人们心灵的精神良方。

（部分照片由头坨寺提供）

十字绣：曾经走进王室皇宫

◎ 文/图 古 月

一针针，一线线，温州女人用手工编制出乡土工艺的一朵奇葩，用智慧在温州工艺美术史上留下灿烂的一页。

历史沿革

十字绣，即十字花绣、十字花边绣，在我国是历史悠久的民间工艺品，特别是西南少数民族集居的地方，相当流行。

温州十字绣，民间俗称挑花，自具特色，故亦称温绣。相传约于明末清初之时，浙南民间的农家巧妇已用以绣制帽翼、袖口、裤脚边磨损处，即在叠成双层的布边上，来回缝上对称的一字双针，以简单的几何图形构成了十字花边。不但增加了牢度，又美观大方，此后，很快流传开来，应用到一种叫“羽纱”布制就的手帕、围裙、肚兜、涎围、床额、枕套等日用品上。纹样渐复杂，多以温州民间喜闻乐见的吉祥动植物为主，但没有现成的蓝本，全凭母女、婆媳、姐妹、邻里间口传心授。

鸦片战争以后，帝国主义的经济、文化侵略，地处沿海的温州，首当其冲。从道光二十四年（1844）英国侵者开始在温走私贸易，至光绪三年（1877），英税务司在温州建立海关，温州被辟为商埠。随着领事馆的设立，大批外国商人、传教士陆续涌入，十字绣很快引起他们的浓厚兴趣，带到他们的国家，很受皇家贵族青睐。于是欧洲人带来以应用于餐桌的台布、围裙等样式及规格，利用温州本土廉价的劳动力，予以大批量绣制，图案是外来的法式纹样（有人称之为路易斯装饰），故这时期工艺曾戏称为欧洲（或皇家）十字花，约于1915年左右，这种十字挑花制品开始正式出口。

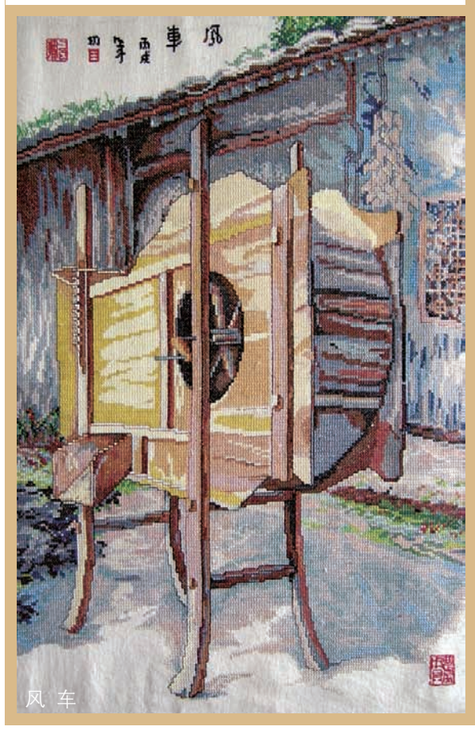
到了民国九年（1920），李小唐在乐清县城传授抽纱花边加工技艺，这是温州最早有组织的花边生产。继而是温州商人黄启文父子于民国十一年（1922），“在永嘉县城区墨池坊创办绮文女工社（即花边厂），有女工500余人，制作挑花布，销往国外。民国十五年与外商爱利勃共同在温州设店贩运，开办‘挑花局’，并在上海设有总局，发放布料、彩线、以低廉的报酬，由农村妇女加工十字台布、手巾、椅套等。到民国十九年，温州各县从事花边生产妇女达3万多人，以乐清白象，瑞安莘塍、塘下，永嘉罗浮等地最多，营销商号有绮文、精美、美达等6家，最高年产25万套”。（《温州市志》卷32）据记载，也就是这年，乐清海屿乡门前村人陈化铃（字鹤年），就曾与温州十字绣经营商办的花局（美达、正美）联系，代理当地业务，加工生产扩大至现翁垟、海屿、盐盆、黄华一带，仅支付的加工费，全年约达3.5至4万银元。至于民国二十年（1931），陈化铃自赴上海，直接与外贸商人葛定华洽谈业务，做起独资生意，当是后话。

此时的温州十字绣均经由上海发出，故国际市场习惯上统称为上海十字花，殊不知全由温州地区生产。抗日战争爆发，由于温州三度沦陷，外贸停顿，温州十字绣制品的生产陷于一蹶不振的局面。

新中国成立后，人民政府积极扶植十字绣的生产。1952年，温州市民政局，妇联、劳动局联合成立了花边管理委员会，1956年，改为温州专区花边联社。1958年，又先后建立了温州地区花边厂、温州市花边厂和乐清县花边厂。三家花边厂的专业职工总数超过千余人，统领着温州市郊、乐清、永嘉、瑞安甚至青田等地的30万外加工人员。由于挑花技艺不断创新，花色品种发展到2000多个，产品畅销达90多个国家和地区，还招来蒲江、衢州、仙居等周边地区手工业者前来学习取经。如此直至1980年，为温州十字绣的鼎盛期，不但年成交额曾达到1.76亿元，还培养了一批绣花能手到国外表演与展览。

然而随着社会经济的多元化及快速增长，原本为市镇农村主要副业的挑花，被其他收益更高的产业（品）所取代，从业人员骤减，加工基地萎缩，挑花加工渐渐退出农村家庭生活。1985年，温州市花边厂曾在泰顺开拓新基地，举办培训班，但种种举措仍无济于事，最终致使这种曾在温州大地风光一时的工艺品种销声匿迹近二十来年。

近几年来，由于有识之士的呼吁（包括设立工作室予以研究传承），由于政府的重视，2001年，温州十字绣被浙江省人民政府认定为首批“浙江省传统工艺美术品种”，2007年又被列入第二批浙江省非物质文化遗产名录。


风 车


20世纪60年代工人挑花时的情景


清朝十字花（历史作品）


长方台布

品种类别

日用品类：十字绣在民间最先绣于衣领、袖口、裤脚、手帕，渐应用于围裙、肚兜、涎围等，后扩展到床额、被单、枕套、床沿等，多采用自家土布，无规格设定。

出口的最初产品为法式图案纹样的台布为主，接着有椅背套、茶几布、钢琴套、茶盘巾（有方形和圆形）、桌单、床单等，均按规格生产，如床单：长方形90×180英寸，桌单：35×45英寸。

上世纪七十、八十年代，产品花色品种发展到2000多个，延伸到衣、物及房间中的日用品的配套装饰。

观赏品类：随着市场经济的兴起，私有企业取代了集体经济，为使十字绣继续生存，有所发展，能从日用功能转化到艺术品的欣赏中，以提高十字绣的品位层次。如由温州市工艺美术行业协会副秘书长、浙江省非物质文化遗产十字花绣传承人、温州市工艺美术大师王劲忠创新的十字绣品，就是以温州地区的风土民俗为题材，如《风车》、《追忆》、《石磨》、《石臼》等绣品，均糅合水墨的雅韵，独树一帜，富有创意，曾经获多个部门颁发的金、银、铜10多项奖牌。

工艺特色

温州十字绣实为刺绣工艺中的一种针法，是以“挑”为主体的平面造型工艺。即单手运针，从布的表面下针，经5–8纱不等的纱支，直接由背面向上挑，故有“挑花”之称。又因每针拉一对角线，每两针搭成一个斜十字，以若干斜十字组成千变万化的纹样，故又称“十字花”，属中国抽纱绣花的一种，具有鲜明的民族特色。

①采用传统捏绣，无需花框，简单的纹样没有蓝本，复杂的纹样，只以图案纸稿，凭熟练的手艺，就可在各种空白的布上，循经纹纬路绣制，操作方便。这也是十字花区别于其他刺绣的一个重要特征。

②传统的十字形针法，单纯严谨，排列整齐，故要求落针点准确、力度均匀，平整流畅。而绣品的反面则亦是针脚线平行、整齐。创新的十字绣品，虽汲取了其他绣品的针法，但仍以十字针法为主体，做到主宾有序，层次分明。这也是区别于其他地区十字花的重要特征。

现今都市流行一种适于休闲活动的十字花绣，实属欧洲抽纱绣花，绣法简单，易懂易学，为洋快餐。其针法很不严谨，背部杂乱，这与温州传统的十字绣全然不同。

③温州十字绣品，构图严密紧凑，初期为细纱支的单色绣。如一件清朝小孩围嘴，乳白色的底，藏青色的花，简洁清雅。后来巧妙地运用对比强烈的绣线，不但使纹样颇具立体感，而且使画面整体色泽明快、艳而不俗，富有乡土气息。现经新一代艺人行家们的创新，工艺日臻完善，融入国画元素，广泛拓展功能，使得曾经走进王室皇宫的十字绣更具艺术魅力。

楠溪“掠食”记

◎ 文/徐贤林 图/叶卫周

菜品是最能体现地域文化的，如一说到麻辣，就知道四川；一说到酸甜，便知苏南。泱泱大国，十大著名菜系，追究十大菜系的形成，就可上溯五千年华夏文明。

楠溪江是小地域，我们不敢称有什么“地域文化”，然而，当我们一旦沉下心来，单单从楠溪富有独特个性的菜品上就可以发现：楠溪地域文化确有特色，这个地域文化源于楠溪江居民的迁徙文化，楠溪江现住民的祖上大部分从中原迁徙而来，经过千多年的传承和融合，形成较为独特的地域文化。

“和尚头”里的煨品

楠溪江里总有一群一群的各色水鸭在悠闲的凫水觅食。这些水鸭当地人叫“水鸡”。

多年前，上海的几位朋友到楠溪江游玩，他们困惑不已，明明是鸭子怎么成“鸡”了？我无法解释，只说当地人就叫“水鸡”。可这话说了还不是白说？这当然是水鸭。不过这是放养在楠溪江清流里的水鸭，这些鸭子觅食水生钉螺、小鱼、小虾等，成年累月在无任何污染的江水里“洗澡”，环保、有机、天然，那是一定的。

上海朋友对水鸭如此感兴趣，我就断定他们要吃水鸭了。当晚，我宴请他们时，特意点了一个菜——炖老鸭。

大家吃得津津有味。吃饭前先入为主更能激活食客的味蕾。朋友们对炖老鸭可谓情有独钟。我说，水鸭最佳烹饪手法不是炖，而是“煨”。“煨”的概念一出，朋友们越发好奇。

“煨”的器皿是一种叫“和尚头”的陶罐，“和尚头”底口小中部大，腰间有一短柄。现这种陶罐仅存民间，数量也极少。我有一次专程到碧莲缸窑村采访制缸人，专门询问起“和尚头”的制作情况，制缸人说，“和尚头”早在几十年前就不制作了，因为用“和尚头”来煨东西的人极少了，因此“和尚头”便也失去功用而被冷落。

“煨”是楠溪流域最为传统的烹饪手法之一。你到楠溪随便询问一位上了年纪的村夫或老妪，他们还会为你说上一段有关“和尚头”的故事。

几年前，我在岩头金泰饭店吃饭，老板年轻，说自己准备挖掘楠溪江传统美食，我当下建议他开发楠溪煨品，这可是比炖品美妙得多的菜品。后来这位老板果然在全县各地搜罗“和尚头”计一百多只，正儿八经地开发煨品。我多次去这家饭店用餐，老板向我推荐煨品，但我吃着竟也没有品尝出特色，再后来，楠溪煨品黯然退场，这是后话。

我为此专门向楠溪民间老厨师请教，他解释，用“和尚头”煨东西最讲究的就是火候，煨猪牛羊肉要用暗火（炭火）慢慢煨上5–7个小时，真正的文火煨肉，煨出的肉原汁原味，滑腻可口；煨泥鳅、溪鳗等，炭火稍旺，煨上1–2个小时就得起出，免使肉质变硬变老；煨菜干肥肉，最好能煨上一天时间，那时，菜干和肥肉已融成一体了，配酒下饭均是佳品。

煨被蒸、炖挤兑了，在楠溪流域罕见踪影。民间目前还有“煨”的说法，如煨鸡、煨猪筋、煨羊肉等，其实此“煨”已非彼“煨”，用高压锅、电饭锅炖出来的东西能是煨品吗？

煨的形式倒没有真正销声匿迹。霞家岙、过路滩这些地方素有宰牛的传统习俗，每年被宰杀的牛不知其数，于是也慢慢形成煨牛骨的绝技。



楠溪江溪鱼与“水鸡”

朋友徐显泽说得有些夸张，他说，煨牛骨是将整牛牛骨放在“陶”（就是一口特大锅，为何叫“陶”令人费解）里煨，牛骨不能放在清水里洗净，甚至连粘在牛骨上的诸如牛粪之类的秽物也不要刻意洗干净，封“陶”后，文火慢煨，12个小时后开“陶”，浓香扑鼻，令人垂涎三尺。

徐显泽是县城人，他提供的煨牛骨工序可能有误，不过，他从霞家岙、过路滩买了好几次牛骨，每次都是早两天预订的，拆吃牛骨时，他也多次发现附在牛骨上的秽物，但是吃着却香喷喷。这能印证他的牛骨不清洗就放进“陶”里煨的说法吗？

关于煨，我还想聊聊楠溪江媳狗洄的故事。媳狗洄其实是楠溪江的一处大拐弯，起点在九丈滩头，终点在三角岩。昔时艄公行舟，不论上水还是下水，到媳狗洄时都是沉闷的。从九丈滩头缓缓下行，到达三角岩，就是大半天时间，艄公说，在九丈滩头将一只狗宰杀了，舣艋船划到三角岩时，狗肉也已煨熟，媳狗洄的名字因此传开。艄公当然不可能每趟都媳狗，但是每趟行舟都会在这个大拐弯吃一顿饭，艄公说，取大小源汇合处的水煮饭烧菜，口感最妙。不过这是不是真的，我没有体验过。

沙头引水工程将千年航道拦腰截断后，撑声帆影算是彻底绝迹，媳狗洄成为一个历史名词。不过，我倒希望，在大小源交汇的地域开一家农家乐，汲这里的水做饭烧菜，也许真的是口感最妙。说到煨品联想到楠溪江行舟，未免伤感，不说也罢。

我长篇累牍地介绍“煨”，请你不要嫌啰唆，因为煨品确确实实是楠溪流域民间美食的主角，大凡宴席就离不开煨品，从大型喜筵到朋友小聚，煨品随处可见，只不过现在的煨已不是过去本质意义上的“煨”了，尤其难以见到如“和尚头”这样最原始传统的老物件。

传统“煨”的缺席使楠溪江美食大打折扣。

我真希望真正的“煨”在楠溪江流域重新盛行起来，让四方来宾一吃煨品便三日不知他味，到时，楠溪美食作为另类菜系向外扩张，伴随美食的当然还有“楠溪江地域文化”，这样的话，比花钱做“形象广告”的宣传要深刻多了。

这是我的一家之言。

丽水街的溪鱼干

楠溪江盛产溪鱼，据渔政部门统计，鱼类多达100余种。

这些鱼类作为食物以溪鱼干这一重要形态呈现人们面前。岩头丽水街的溪鱼干最为有名，我多次到过丽水街，感受着溪鱼干的价位节节攀升，最近有一朋友告诉我，楠溪鱼干价格已逾每斤300元。

制作溪鱼干工艺简单，但需要操作者有稔熟的手艺。丽水街的溪鱼干是边制作边出售的，让消费者放心购买。制作者将鲜溪鱼剖洗干净，晾干后摊入平板锅，涂有少许油的锅面霎时嗞嗞作响，冒出一缕缕青白色的烟气，有一丝腥味，也有一丝香味，制作者持铲给溪鱼翻个身，锅面嗞嗞作响，同样冒烟同样有腥味香味。你站在那里放心等待，这个过程不是煎熬倒是享受，因为大凡美食在欣赏制作过程中和在食用时几乎有着同等愉悦感。

溪鱼干价格上升，刺激了捕鱼人更加卖力地前去捕捞，于是形成恶性循环。

楠溪江捕鱼人总有使不完的绝招，过去江里鱼类丰富，用尼丝网就有丰硕的收获，还有人采用古老的“罾”来捕鱼。我亲眼见过有人在江里张“罾”捕鱼，那是一种造型奇特的渔网，张开后像一只巨大的方型篮子，捕鱼人在罾边静静等上一个来小时，然后将“罾”拉上来，罾底便有白花花的溪鱼在跳跃挣扎。

后来，尼龙丝网和罾这类捕鱼器具再也无法捕到溪鱼了，于是用电、于是用毒、于是用炸药。手段不断翻新，但捕获的鱼类却是越来越少且越小了。

永嘉茗岙、昆阳的田鱼干最有名。我希望这些从事田鱼干焙制的人不要短视，不要以死充活，以鲤鱼充田鱼，使田鱼干真正成为消费者有口皆碑的楠溪著名土特产。因为楠溪江溪鱼无疑也撑起楠溪民间美食的半边天，使楠溪美食更加多元化。

鳟鱼、香鱼与田鱼

去年夏季的一天，一班朋友到兆潭埠游泳，当地的一位朋友自告奋勇要捕鱼给我们吃。他说在龚埠潭发现

三条都有2斤多重的鳟鱼，鳟鱼是楠溪江里的名贵鱼种，红烧青炖都口味甚佳。我对他胸有成竹的捕鱼态度抱有怀疑：楠溪里的鳟鱼又不是你饲养的，你能肯定自己手到擒来？

我们游完泳，这位朋友早早等在埠头。他引导我们来到一家农家乐，一开席，我赫然发现两尾已做成菜品的鳟鱼，这倒令我吃惊不小！

我对鳟鱼的习性有些了解，这种鱼鱼身呈长流线体，游动时极为敏捷，楠溪江畔那些断手缺臂的捕鱼人大部分是炸鳟鱼时留下的惨痛印记。

朋友介绍，他用鞭炮改制成“鱼雷”，在龚埠等候了近两个小时，发现两条追逐嬉水的鳟鱼，以比鳟鱼更加敏捷的身手一炮搞定。

他淡淡的叙述令我们惊骇不已。

鳟鱼是美味的，但这样获取的美味令人后怕。我劝朋友以后还是放鳟鱼一条生路，人鱼还是相安无事为好，如果发生意外，那将会追悔一生。

楠溪江香鱼可以红烧吃，可以制成香鱼干，这种背脊长有一条长长的香囊的鱼类是楠溪江珍品。

香鱼是一种洄游鱼，它每年穿越咸潮江段溯流而上到淡水区产卵，小鱼又顺流而下来到咸水区生活成长，次年沿父辈洄游路到楠溪江淡水区产卵，如此反复传承。然而，沙头引水工程大坝截断了香鱼的洄游路，被同时截断洄游路的鱼类还有好多种，虽然大坝设计制造了一条“洄游鱼道”，但是香鱼能准确无误地寻到洄游路吗？渔政部门每年只得在楠溪江流域放养香鱼苗，看来，想吃原汁原味的野生香鱼有点难了。


煨 鸡


吃麦饼

背脊长着一条香囊的香鱼成为楠溪江渔民的怀念。

楠溪江鱼类沿江段生长，不同江段分布不同鱼类，烧法也千姿百态。在高海拔的溪流里也生长着一些鱼类，如多刺籽有剧毒的花斑鱼就栖身那些溪流的石洞中，虽然多刺鱼子有毒，但搭配梅菜干红烧，味道也是鲜美不已。楠溪江渔事，楠溪江鱼类菜品丰富多彩，无法一一推介。

单就田鱼来说一说。

田鱼是当地村民饲养的一种鱼，顾名思义，这种色彩斑斓的鱼被放在水稻田饲养。楠溪人饲养田鱼的历史是非常久远的，有人说始于三国。

楠溪人请客，烧一盘田鱼菜品是最为寻常不过的事，就如宰杀一只鸡待客一样。

烧田鱼的手法便也多样起来，主流的做法是红烧田鱼。红烧田鱼也只讲究火候，如果能做到“百滚烧鱼”就可以了。烧好的田鱼色彩变化不大，红田鱼则以红为主色调，黑田鱼就以黑色为主，花田鱼烧制成后，依然可以看到色彩斑斓的外形。品尝田鱼时，以色为主，味次之，可以调动自己的多处感官。有段时间里，一些酒店推出“酒糟田鱼”这一菜品，而我吃着总是感觉怪怪的，我认为酒糟这种粮食的糟粕破坏了田鱼的肉质美。

田鱼还可以焙制成田鱼干，可以当礼品送人，田鱼干无论蒸、红烧都是一道美味佳肴。

楠溪江筵席

楠溪江筵席是楠溪民间美食精华菜品的集中展示。

大源与小源的筵席布局又有较大的区别，山面与平原地区也有很大的区别。

我选择古镇枫林对楠溪筵席进行展示。

枫林镇以徐姓聚居为基础，徐姓饮食习俗是该镇饮食主流。徐姓由古东海郡迁徙而来，民风民俗及饮食习惯是否有无东海郡的印记，现已无法考证，不过从其筵席主打菜——“佐肉”上还是隐隐发现枫林人有北方人的粗犷和豪迈。


晒番薯枣

枫林筵席就先从“佐肉”说起吧。

佐肉便是大块肉，一张八仙桌坐8个人，佐肉一共24块，每人3块，那可不是普通的3块肉，据一位民间老厨师介绍，当地办红喜事的佐肉标准是每位2斤生肉计，就是说，这3块佐肉的分量是生肉2斤。上佐肉这道菜肴时，整个筵席场面便热闹起来，两大盂盘佐肉上桌，那可是一道景观，佐肉热气腾腾，香气扑鼻，油汪汪的块肉入口即化。据说，小源流域的筵席也有类似于佐肉的块肉，但每位只有两块，分量也小得多，谓之“肉双”。佐肉是准备给客人带回家的，跟大人出来的孩子用筷子将佐肉串成一串跑回家，放置好后返回。

枫林人“大块吃肉”，这种习俗是较为独特的。

佐肉于上个世纪九十年代初退出筵席，取而代之的是小块红烧肉，而小块红烧肉简直无一丝特色了。

会烧制佐肉的民间厨师现在少之又少了。我的一位大婶倒仍掌握烧制佐肉的技艺。

大婶说，烧佐肉是很讲究的，过去烧这道菜是筵席主厨的专利，普通厨师没有资格。因为，一筵酒席的好坏，佐肉是最主要的标准。佐肉应该咸淡适中，老嫩火候要捏拿准头，刀工要做到又快又准。好的厨师在切佐肉时，所有块肉的分量之间的差距论钱计。这是很难做到的，因为面对的是烂熟的猪肉。

烧制佐肉的第一步是煨肉（你看，这里又出现“煨”了）。将肉分割成一条条，先叠放在大容器中，加入盐糖酒姜等佐料，浸一个多时辰，佐料大部分被生肉吸收，然后放入“陶”中封闭“陶”盖进行煨制，时间火候应以猪肉多少老嫩而决定，文火煨肉，直至熟烂透，火候时间无法量化诠释，全凭厨师直觉。

佐肉煨好后，并不当下进行切块处理，待这些肉冷却变硬后，进行切块，不致使熟肉变碎而影响佐肉的外观美。

块肉准备就绪，只待开筵时回锅滚烧一下，装盘上桌。

大婶有些失落地对我说，佐肉出局真是可惜极了。枫林筵席经过不断演变，现在也多以潮菜为主打，去本土化情况很严重。

枫林原先的筵席大多设8个边盘，12至16个不等的所谓大菜，这些大菜包括：炒素面或炒沙岗粉干、炒糖糕、沸豆腐、蔬菜猪肚汤、炒猪肝、煨鸡或者煨鹅、红烧田鱼或者鲤鱼、墨鱼干汤、咸肉烧笋干、蚕豆片烧咸菜等等。

炒素面是最有地域特色的菜肴，据我了解，炒素面这门手艺至今还只盛行在大小源地区，沙头以下地方很少有人能掌握这门手艺。

几年前，我的几位市区朋友到我家玩，他们指定要吃炒素面，并且正儿八经地看完我母亲炒素面的前后工序。待热气腾腾的楠溪炒素面端上桌时，朋友连说有趣。

后来，这几位朋友回温后也试着“炒素面”，不过均以失败而告终。其实他们不知道，炒素面最关键的一点是选材，素面只能选楠溪本地产的小麦面粉位材料制作的，只能选立秋以后制作的（因为春夏时素面难成型只能多加盐，这些素面只宜煮不宜炒）。朋友得知炒素面竟有如此多的讲究，才恍然大悟。

楠溪炒素面在市区只有楠溪第一楼系列酒店里可以见到，其他酒店不论规格多高，也无法推出这道可以当主食的菜品。


岭上烤全羊


做素面

现在枫林的筵席上，连炒素面这样有特色的菜品也不见踪影了，炒素面退身农家成为家宴的保留菜品。

楠溪江流域菜品的形成与其地理环境密不可分。交通的闭塞抑制了楠溪流域的发展，不过也因此而固守保留了一些非常传统的东西，楠溪菜肴便是代表之一。

楠溪流域每村都有自己的饮食习俗，村里的每户人家都有自己的特色菜品，这是我多年在楠溪采访时在各村各户吃过饭后得出的不完全统计结果。

山乡人野菜菜谱

有些山乡人将毫不起眼的东西做成美味佳肴。

楠溪人发现有许多野草是可以食用的，于是便有一本野菜菜谱。这当然是环境条件造成的。与现在都市人以食野菜为时髦有本质的区别。

楠溪棉菜饼有名，楠溪野菜干有名，一些到楠溪江风景区旅游的市民总喜欢选购一些这样的土特产带回家。

民间精美小吃

楠溪流域民间精美小吃有很多很多，我无法一一介绍。现介绍较有名的数种供你参考。

位于北部山区的岭头有两种小吃有特色：一种叫“豆腐枣”，制作工艺有点复杂，将骨头捣碎成粉（现都用肉末替代）和在揉碎的豆腐里，再整形烙制，便成豆腐枣，烧制时只需放在油汤里滚一下便可；

另一种叫锦粉条，也是纯手工制作，制作工艺比较复杂。将番薯淀粉和好，要比较稀一点，捏在手里，轻轻着力，锦粉就从小指与手掌间的小孔隙中成线流出，直接落在滚烫的锅水中，捞起来就是锦粉条了。此物粗细均匀，色如琥珀。技术好的妇女可将锦粉条做得很长，一条一碗或一条一锅。据说有山外来客到岭头，主人与客人开玩笑，拿了长长的一条苎线为筋，作了一条锦粉条，加鸡汤、猪肉、菇丝烧成一大碗请客人吃。这客人面对佳肴，吃得十分辛苦。

岩坦镇的锦粉夹很有名，也好吃。锦粉夹其实就是以番薯淀粉为皮的饺子。岩坦锦粉夹已传入县城和市区，我想大家已不陌生。

如果你有机会和时间能品尝楠溪江流域有特色的所有民间小吃，那么，即使在视吃为重要文化的泱泱华夏也是一位当之无愧的重量级美食家。

楠溪江美食有着无穷的内在魅力。

郁郁童趣意未央

——温州博物馆婴戏藏品赏识

◎ 文/图 高启新


北宋木雕婴孩


清代粉彩百子龙灯图瓷瓶


三国时百戏谷仓罐

婴戏，即以儿童嬉耍为主题的一种艺术表现形，是中国传统吉祥文化里的重要组成部分。在以儒家耕读文化为中心的世俗观里，多子多福是一个恒久的主题，而其思想内核则关乎血缘纽带与传宗接代。中国最早的诗歌总集《诗经》《大雅·思齐》中有“大姒嗣徽音，则百斯男”句，就是讴歌周文王妻太姒恪守妇道繁育子嗣，使得周室人口瓜瓞绵延，兴旺昌盛的佳美之事。何况，婴孩是人生的初阳，稚气、天真、可爱，充满生命的活力，每个成年人都可以从他们身上都看到自己的过去，从其勃勃生机的粉儿面里感受到希望和未来。因此，中国以儿童为题材的艺术作品，代代相传，不绝如缕。

温州博物馆所藏的瓯窑藏品里，就有两件很有典型性的婴戏图，一为三国时期的百戏谷仓罐；一为宋代的瓯窑粉盒。瓯窑土生于温州，从东汉中晚期在瓯江下游的楠溪沿岸创烧，至元代被龙泉窑和景德镇彩瓷所替代而止，前后延续1300年。三国时期为其由初创进入成熟的转折期，而这一时期的瓯窑产品釉彩上还处于探索阶段，不过造型与体材已呈现丰富多彩之貌。如这件三国时期百戏谷仓罐，从时间上距离西汉帛画也仅是数百年，但在人物刻画上，已非常生动传神。其婴儿面的特征也一目了然。此堆塑谷仓罐1985年于温州瑞安塘下场桥龙翔寺三国墓出土。通高30、口径13.2、腹径17、底径16.5厘


民国时期《秋渚童趣图》

米。平唇，扁鼓口，直筒腹，平底。施黄绿色玻璃釉，釉面开细碎冰裂纹，罐口四周，分布四只对称敞口小罐；肩腹部堆塑杂耍舞乐人像三十三尊，被小罐隔成四组，内三组为表演场面，有倒立、叠罗汉、弄丸、拳击、舞蹈、吹笙、操琴、弹琵琶以及观者。另组为休息场面，中塑翼亭，内有演技者在休息；罐口沿塑有走兽、亭台及飞鸟；罐腹绘有龙纹图，造型别致，装饰富丽，釉色晶莹，胎骨灰白坚细，实为瓯窑罕见佳作。其中一组的图案一女伎怀抱五个表情各异的婴孩，边上有两位婴孩双手作揖，表演场景由三个大人与七个小孩组成，呈现欢呼雀跃的喜庆气氛。而另一件藏品是北宋的瓯窑青瓷童子戏鱼纹粉盒，又洋溢出另一番的情趣来。此粉盒高3.8、口径11.0、底径4.8厘米。1984年温州苍南县灵溪镇水头乡小峰山出土。盖边缘饰弦纹二周，内刻划童子戏鱼纹。一童子空中直立飞升，另一童子盘旋飞翔，与一鱼做戏玩状。下方海水波浪翻滚。鱼尾须飘逸，环绕盒缘。

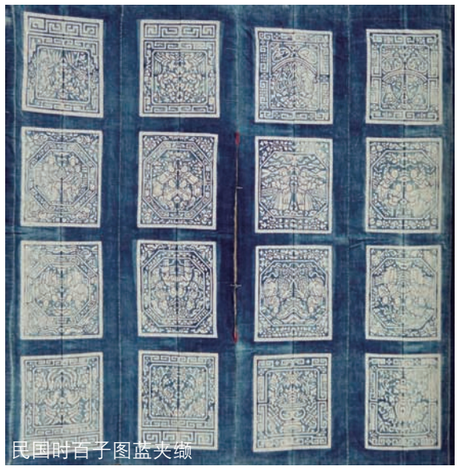
宋代是中国婴戏题材成熟的高峰期，因此，瓯窑虽远离政治中心，但作为一种从上至下深受欢迎的吉祥图案，除在绘画上重点表现，也开始移植到如瓷器、木雕等工艺上来。说到木雕，在温州博物馆里也藏有一件北宋时期的婴孩图。这件作品是1965年出土于温州市郊著名的北宋白象塔。当年此塔因年久失修无法修复，故整体落架拆除，后在各层的塔壁内出土的一千余件珍贵的各类文物，其中北宋彩塑40多尊，还有众多砖雕与木雕等文物。当时，温州已成为滨海重要的商贸城市，店铺密布，百业齐全。永嘉的商业税达全国各县平均税的七倍之多。繁华程度与被称作人间天堂的杭州不相上下。受高度发达的商业文化的影响，温州佛教的炽盛世俗化的倾向越发突显。从这件木雕童子造型即可窥测一斑。木雕童子像通高 22.5厘米，此像头顶二绺八字头，身着石绿马甲，袒露脐，腰系红色围裙和同心结带，下着绿色开裆裤，露出臀部。头向左倾，蹬左腿抬右腿，作游戏状，刀法简练，姿态憨厚可爱。活灵活现婴孩就是北宋现实的真实写照。

明清以后，中国婴戏题材可谓呈现遍地开花的态势。通过生肖图案、吉祥器物与儿童游戏结合起来，寓意着连生贵子、五子登科、百子千孙。在温州博物馆的藏品中，一件清代同治年间(1862～1874)的粉彩百子龙灯图瓷瓶最具代表性。粉彩百子图始于明末清初，盛于康雍乾，此三代为清国力上升期鼎盛期，故在“有图必有意，有意必吉祥”的清代纹饰中，婴戏图寓含“百子”“百福”“百子闹春”“百子旺家”“连年万代”，寄托了人们多子多福，人丁兴旺的美好愿望。细观纹饰，远山近水，亭台楼阁，松石花卉，小桥流水作衬景，孩童千姿百态游戏其间，或舞龙，或戏狮，或划龙舟，一派欢快热闹的景象。亦有孩童放爆竹，相貌天真可爱，样子栩栩如生，同时有“节节高升”的吉祥寓意。另有孩童吹笛打鼓，手举蝙蝠，鲤鱼等各类花灯，整个图案场面壮观，气氛热烈。

民国以后的，馆藏作品中，以夹缬的百子图与被誉为“小孩陈”的婴戏画高手陈林斋的《秋渚童趣图》为最有意趣。夹缬是一种极其古老的印花染色方法，其原理与扎染、蜡染相似，但是工艺更加复杂。根据历史记载，夹缬起源于秦汉，兴盛于唐代，到了宋代，这种印染工艺逐渐消失，有关夹缬的记载在一般典籍中已很少见到。特别是近代纺织业的兴起，夹缬更是销声匿迹。但是，在今日温州一带的山区，这一传统的民间工艺依然顽强的生存。夹缬，一般是蓝底白花，色彩调和、对比强烈，每个图案几乎均定格在一个长方形的方框里，具有浓郁的乡土气息。夹缬的图案由主图、辅图、中间线三大结构组成。大多数的题材各有寓意，如松鼠、狐狸、兔子、百子鞭炮都是“多子”的象征，灯笼、筷子含有添丁、快生儿子的意思，云彩、暗八仙、竹叶象征平安吉祥等，这种堪称我国印染技术之母和中国传统印染工艺活化石、现已被列为国家非遗名录。陈林斋（1912–1999）是著名的工笔人物画家，荣宝斋水印古画摹绘专家，故宫博物院研究员。他的《秋渚童趣图》画面由戏婴、沙渚、湖荡、秋雁、芦苇、扁舟等元素构成。十位戏婴四位于舟中，两人举目远眺南归的大雁，一位于船头踞坐于划桨上伏膝沉思，一位欢快的用手划拨着被秋风吹皱的一泓湖水；另有两位则直立于浅水中，似乎在寻觅着鱼虾，而岸上四人或对视、或钩肩，随意玩耍。近景是几株蒹葭，亭亭玉立于水中央，远处呈现“M”状的沙渚刺入湖中，由远及近占据半个画面，而一行归雁，点染了右上角的空白。而落款“林斋作”和朱方“陈启湖”居左边中部，起到画龙点睛的效果。通看整个画面，对戏婴纤刻画毫毕现，尤其是传神地捕捉到每个戏婴瞬间的表情，即便隔着画卷，仿佛呼之欲出。而在谋篇布局匠心独运，灵活处理空间上的自然景物，使得画面人景情趣盎然、相得益彰。充分体现了“小孩陈”深厚艺术造诣和不凡的表现功力。



童子戏鱼粉盒


民国时百子图蓝夹缬



南戏八百年

◎ 黄海滨

高则诚

生于1305年，原名明，号则诚，又号菜根道人，瑞安市南滨街道柏树村人。由他创作的《琵琶记》，将南戏创作推向一个崭新阶段，揭开中国戏曲史上以南曲为主的传奇时代，对后世戏曲发展产生深远影响；因而被尊称为“南戏鼻祖”，享誉中外。

书会·戏文·南戏鼻祖

南戏的故乡温州是一个山水秀美的地方，她一如南戏声腔般的绵密丽，南戏剧目般的丰富多彩。婀娜多姿的雁荡山，碧水涟涟的楠溪江，养育了多少才人墨客，创造了多少的艺术辉煌。

当年中国学者叶恭绰发现并买回的《张协状元》，是从宋代流传至今的唯一完整的南戏剧本，里头清清楚楚的标明是温州“九山书会”才人所撰。

1500年前，温州开始建城，它的城基就建在九座山上，“九山”因此得名。九山就是南宋中叶“九山书会”才人们创作南戏的核心地。尤其是在明代，这里是“众乐园”所在地，是文化娱乐集中的地方。“书会” 在许多的城市里都有出现，如武林书会、古杭书会等，它是文人和民间艺人相结合的编演戏剧和其他说唱技艺的文艺团体。

评论：原温州师院人文学院副教授、南戏研究专家胡雪冈：为什么南戏是草根艺术？这跟南戏创作者书会艺人有关系。当时九山书会、永嘉书会，这些艺人对民间接触得比较多，譬如“灵歌”在谢灵运开始，在南宋一直到《张协状元》到《琵琶记》，这就是民间的东西。

“书会才人”这个名词，最早见于钟嗣成的《录鬼簿》（1330年）。早期南戏的创作者多为民间的“书会才人”，剧作文字比较俚俗，“语多尘下”，但揉进了不少坊巷旧名和方言土语，很受百姓的欢迎。元灭南宋后，北杂剧的影响扩展到长江以南，与南戏相汇于以杭州为中心的南方戏剧圈，南北交流的机会大大增加，不少杂剧作家如萧德祥、邓聚德等都参与了南戏声腔的改造和剧本的编写，促进了南戏艺术的提升。清·张大复《寒山曲谱》记载，大都(北京)人邓聚德编撰的戏文还在大都隆福寺刊行。钟嗣成《录鬼簿》则著录：“萧德祥，德祥，杭州人，以医为业，号复斋，凡古文俱躐括为南曲，街市盛行。又有南曲戏文等”。与此同时，“南北腔”皆擅的，还有杭州曲家范居中等。可见，元代时的杭州不仅是北杂剧作家的聚集之处，也是南戏的传承之地。

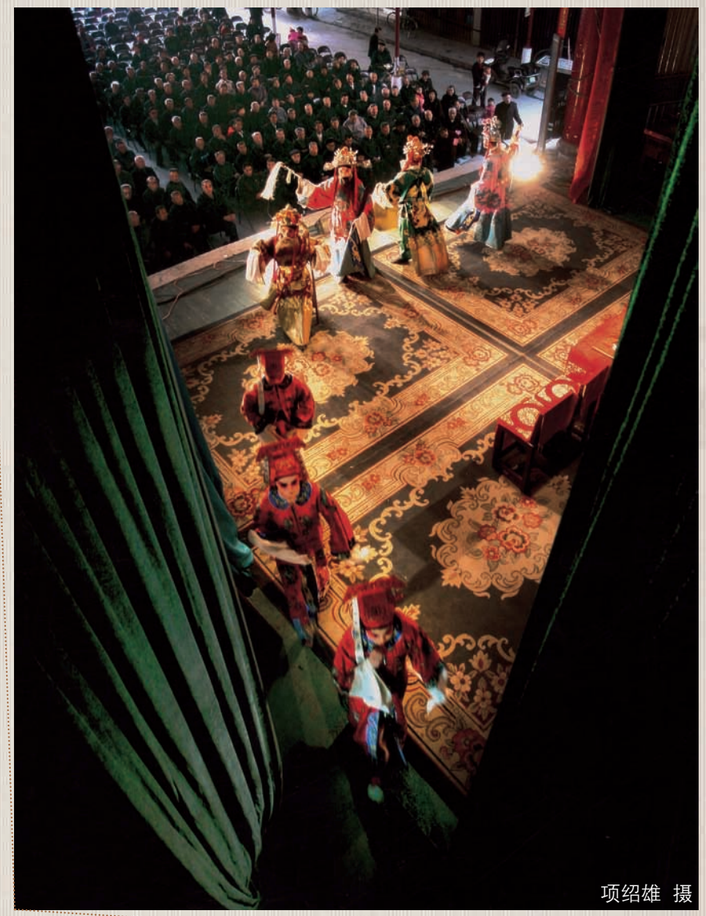
南戏在发展中经历了四个阶段：南北宋之交出现的“温州杂剧”是南戏的萌芽；宋光宗朝被禁演的“戏文”，是南戏形成的标志；南宋末期，南戏广泛流传，名为“永嘉戏曲”；至元末，永嘉戏曲又派生出南戏诸腔。在这200多年的时间里，出现了无数为观众所喜爱的剧目。除“实首之”的《赵贞女》、《王魁》二种外，可考的还有《乐昌分镜》、《陈巡检梅岭失妻》、《王焕》、《张协状元》等。这些戏文大都出自书会才人之手，而“士大夫罕有留意者”（《南词叙录》）。

早期南戏作品以爱情婚姻和家庭生活为主。其中《赵贞女》说的是蔡二郎进京赶考得中状元，入赘相府，赵五娘上京寻夫，蔡二郎纵马将她踩死，最后蔡二郎被雷打死。“死后是非谁管得，满村听唱蔡郎中”。《王魁》说的是，秀才王魁穷途潦倒，靠妓女敫桂英资助，考中状元后就遗弃桂英，桂英走投无路自杀，变成鬼魂把王魁活捉。谴责负心郎是早期南戏的核心内容。

据元刘一清《钱塘遗事》记载，杭州黄可道是迄今为止所见诸记载的南戏第一位文人剧作者。他创作的《王焕》戏文，讲述才子与妓女贺怜怜爱情故事。此剧演出后，引起轰动效应，以至于某仓官“诸妾”“群奔”。元代杭州剧作家沈和所撰的《徐驸马乐昌分镜记》也同样有较大的社会影响。这些作品不再是表现负心汉遭报应的主题，而是男女主角都是忠于爱情，历尽磨难，有情人终成眷属。宋末的文人参与南戏的创作，提升了戏文的主题思想，丰富了上演剧目，推动了南戏的流播。

《张协状元》作为现存南戏早期的剧本，记载着中国戏曲萌发期的表演形态和美学原则，因此在中国戏曲史上占有非常重要的地位，被史学界誉为“中国第一戏”、“戏曲活化石”。它讲的是书生张协赴京赶考落难，为贫女所救结为姻亲；高第后嫌弃糟糠，抛弃贫女，后几经周折，终于破镜重圆的故事。人物形象鲜明，情节贯串主线清晰，曲文质直浅近，具有浓郁的民间文学气息，提供了不少早期南戏的戏曲史料。

评论：中国艺术研究院研究员、南戏研究专家孙崇涛：《张协状元》是南戏形成之后大约是100年之后温州的创作。从《张协状元》剧本里面



项绍雄 摄



翁卿仑 摄

看，它的戏曲的体制标志的南宋中期的永嘉杂剧，已经不是村坊小曲，而是行当大体齐全，艺术手段多样，各种艺术成分得到初步的综合，并且形成一个流动的舞台时空观念，是这么一种比较成熟的中国戏曲艺术。现在我们看到《张协状元》剧本，无论从文学来看，无论从艺术方面，同我们今天的戏曲没有太大的差距。

《张协状元》有生、旦、末（副末）、丑、净（副净）、外、贴等七种行当的分工，情节主要通过角色的说唱、插科打诨、角色戏弄、角色跳出戏外进行解说等方式来完成，从而体现了中国戏曲寓教于乐的文化精神。剧中更是保存了大量特色鲜明的温州地域方言词，为南戏源出于温州提供了语言学上的有力证据。

评论：浙江省文化艺术研究院副院长、研究员蒋中崎：《张协状元》是第一部完整的中国戏曲最早的第一部文本样式，正因为《张协状元》处在温州的九山书会，作者署名是九山书会，现在在温州还有九山街。所以说《张协状元》奠定了温州戏曲在中国戏曲史上的价值和作用和它的地位。

南曲戏文800年历史中辉煌灿烂的一页，是出现了《荆钗记》、《刘知远白兔记》、《拜月亭》和《杀狗记》四大南戏。《荆钗记》是元人柯丹邱所作，讲述了书生王十朋与钱玉莲夫妻以荆钗为缘，饱受磨难最终得以团聚的爱情婚姻故事。《荆钗记》有关婚姻和爱情的演绎主题，生活气息浓郁，特别备受观众喜爱。在温州民间的几种《竹枝词》中，就有“乡评难免口雌黄，演出《荆钗》话短长”及“风鬟裊裊夜来香，艳说《荆钗》枉断肠”的句子。《刘知远白兔记》是一部平民意识很强的作品，它由“永嘉书会才人”在《五代史平话》和《刘知远诸宫调》等基础上编撰而成，讲述了五代后汉年间皇帝刘知远由一个穷军汉而发迹通泰以及他和妻子李三娘之间悲欢离合故事。而由元末明初戏曲作家、浙江淳安人徐臣编撰的《杀狗记》则是一出家庭伦理剧，提倡“亲睦为本”，“孝友为先”和“妻贤夫祸少”等伦理信条，有着很强的现实意义。《拜月亭》改编自关汉卿的同名杂剧，剧情起伏跌宕，波澜层叠，有着很强的喜剧成分。明代思想家、文学家李卓吾认为南戏《拜月亭》可与《西厢记》媲美，赞赏道：“《拜月》曲白都近自然，委疑天造，岂曰人工！”



南戏的创作群逐渐地扩大与发展，而剧本题材也逐渐地从爱情婚姻向惩恶扬善、伸张社会正义拓展，紧紧地贴近百姓的生活。尤其在它的诞生地温州，反映社会现实的戏文屡见不鲜。宋遗民周密《癸辛杂识》就说过南戏的社会功效：“旁观者不平，唯恐其漏网也，乃撰为戏文以广其事”。



被誉为中国四大名屿之首的江心屿，是瓯江上的一颗璀璨明珠，历代著名诗人李白、杜甫、谢灵运、陆游、文天祥等都曾相继留迹江心屿，千年古刹江心寺被宋宁宗列为天下禅宗丛林十刹之一。在这个小小的岛屿上，曾发生了一个故事，从而催生了一部南戏史上有代表性的剧作。明弘治《温州府志》记载了这样一个史实：元朝至元二十八年，即公元1291年，江心寺恶僧祖杰杀害余氏一家7口，群众把它编成戏文《祖杰》上演，促使地方官把恶僧祖杰杀死在狱中。后来永嘉昆剧还把它改编成昆剧《对金牌》，直到民国四年还在演出。

温州曾经是一个典型的河道交错、小桥流水的江南城市，如同现在的老苏州。当年温州的大同巷有座洗马桥，一个真实的爱情故事在这里被演绎为南戏《洗马桥》。家住温州大同坊的刘文龙在元宵节观灯时，路遇家住百里坊厢巷的萧淑英被恶少宋钟拦路调戏，刘文龙与仆人永宁替她解了围，并护送萧淑英回家。以后文龙与淑英成婚，赴京赶考，夫妻泪别洗马桥。此后十六年，双双经历种种变故，终在洗马桥团圆。故事曲折感人，流传久久，直到现在温州许多曲艺如龙船、道情、鼓词都还在演唱。

元朝至正年间的一个夜晚，隐居在宁波鄞县栎社沈氏楼的温州瑞安人高则诚写下了《琵琶记》的最后一个字。从这一刻起，南戏的剧本创作达到了艺术的巅峰，一位流芳百世的“南曲鼻祖”横空出世。明代著名戏曲音乐家魏良辅评价说：“《琵琶记》乃高则诚所作，虽出于《拜月亭》之后，然自为曲祖，词意高古，音韵精绝……”朱元璋称赞说，“四书五经，布帛蔬粟也，家家皆有；高明《琵琶记》，如山珍海错，富贵家不可无。”

《琵琶记》的前身是宋代戏文《赵贞女蔡二郎》。《琵琶记》基本上继承了《赵贞女》故事的框架，保留了赵贞女的“有贞有烈”，但对蔡伯喈的形象作了全面的改造，让他成为“全忠全孝”的书生，体现了高则诚“乐人易，动人难”的美学主张。

《琵琶记》的结构独具特色，它用两条线索、对比描写的方式来展开蔡家悲剧。这种双线交错、对比描写的手法，是戏剧创作中的一个创举，以后被明清两代传奇作家奉为典范。从《琵琶记》开始，南戏更加引起全国观众的注目，标志着南戏由民间创作到文人创作的转变。《琵琶记》也是中国戏曲史上版本最多的出版物，在日本、美国及欧洲都有深远影响。中国的300多个地方剧种有近200个演过《琵琶记》。

评论：中国艺术研究院终身研究员、当代戏曲理论家郭汉城：《琵琶记》对中国戏剧影响太大了。它这个影响作用，起了很大很大作用，对推动戏曲发展长期地产生关系很大。

评论：中国艺术研究院研究员、南戏研究专家孙崇涛：南戏到了高则诚这个年代达到顶。《琵琶记》无论从艺术上思想上都代表了南戏创作的最高境界。从艺术角度来说，《琵琶记》无论从它的构局布局、人物的心理刻画、曲文的创作、目的内容等等，它都是树立了中国戏曲创作的一个成功的样本。《琵琶记》是里程碑，高则诚是跨时代的中国戏曲创作家。

从八百里瓯江出发，走向中国的四面八方，南戏淋漓尽致地挥洒着温州特有的文化精神，吸纳着南北才人作家的风华，诞生了一部又一部雅俗共赏的传世佳作。从“语多尘下”到“词意高古、音韵精绝”，从永嘉人所作《赵贞女》、《王魁》、“九山书会”才人所撰《张协状元》到《荆》、《刘》、《拜》、《杀》四大南戏，再到温州瑞安人高则诚创作“如山珍海错”的《琵琶记》，南戏极大地丰富了中国民族文化的库藏，成为中国文学史上的瑰宝之一，不愧为中国的戏曲之祖。

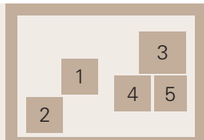
“记忆温州”：

这里有老街古亭、断桥残壁，这里有被岁月冷落了的旧闻轶事、名士大家。

原貌古迹被置放在光与影的背景中，多了悠远，有了温馨。徜徉在怀旧的氛围中，心渐渐沉静，灵魂在安宁的摇篮里也许会萌生出清新的柳条春风。

古城牌坊曾巍然

◎ 瑞 庚　鸿 麟



1、三牌坊　3、“尚书”牌坊
2、“会典标名”石牌坊　4、张家堡双牌坊
5、南阁牌楼群



三牌坊

三牌坊位于松台山北麓，系明嘉靖朱厚熜皇帝朝廷内阁首辅张璁（张阁老）大学士府第之大门前。从东至西立有“元辅”、“贵贤”、“孤忠”三座高大石牌坊，故称三牌坊。





“会典标名”石牌坊

“会典标名”石牌坊，位于珠冠巷陈氏祠堂，建于清中期。南北侧分别阴刻“乐善好施”、“会典标名”等字，上部中央两侧置有“圣旨”、“荣恩”字匾。为表彰陈遇春重视文教、关心社会公益而建。

“尚书”牌坊

“尚书”牌坊位于乐清白象镇高岙村，建于明嘉靖六年（1527）。为工部尚书高友玑立。牌坊正楼镶嵌匾额竖刻鎏金龙纹“圣旨”牌额，平板枋两面刻“尚书”两个大字。



张家堡双牌坊

张家堡双牌坊，位于苍南龙港张家堡，建于清丰五年（1855）。北首节孝坊“为故监生杨植存妻章氏立”，南首孝女坊“为故贡生杨焕长女系处士方成松元聘妻杨氏新铨立”。



南阁牌楼群

南阁牌楼群位于乐清市仙溪镇南阁村，建造于明正统四年至嘉靖二十三年。原有七座，现存五座：“世进士”、“恩光”、“方伯”、“尚书”、“会魁” 显示着章氏几代人的功名和地位。“尚书”牌楼约建立于弘治初年，“会魁”牌楼建于正统四年，都是为章纶而立的。

我市8品牌上“中国500最具价值品牌排行榜”

据温州商报7月1日报道，世界品牌实验室6月28日在北京发布2012中国500最具价值品牌排行榜，温州有人民电器、正泰、奥康、德力西、报喜鸟、庄吉、红蜻蜓、盛宇共8个品牌上榜。此外，还有4个温商品牌上榜，分别是 安信、 美特斯邦威、 应大和虎牌。

温州机场通过“国考”国际航线

据温州商报7月25日报道，温州航空口岸扩大开放筹备工作通过国家验收，这标志着温州航空口岸正式跻身国家一类对外开放航空口岸行列。机场方面计划8月开通韩国济州岛航线，争取明年开通日本韩国东南亚航线，2014年开通欧美航线。

中国国民党副主席蒋孝严来温参观考察

据温州晚报7月31日报道，7月30日下午，中国国民党副主席、中国台商发展促进协会理事长蒋孝严一行来温州参观考察，参加了浙江（温州）海峡两岸经济合作试验区乐清湾新区筹建座谈会暨合作项目签约仪式，参观了乐清的国威科技有限公司、南虹广场和非物质文化遗产馆。

“龙舟竞渡”、“瑞安卖技”入省非物质文化遗产名录

据温州晚报8月5日报道，浙江省人民政府近日公布第四批省非物质文化遗产名录中，温州龙舟竞渡、瑞安卖技、乐清王十朋传说、平阳童谣、洞头鱼灯舞、苍南提线木偶戏、瓯海百鸟灯工艺、泰顺红曲传统制作技艺等19项入选。另有平阳畲族民歌、乐清山歌、鹿城南拳等15项入选扩展推荐名录。

温州金融改革广场开业

据温州晚报8月8日报道，8日上午，温州金融改革广场隆重开业，开业当天有32家机构入驻，该平台的开业将成为温州建立多层次金融服务体系和培育地方区域性资本市场的综合性平台。省委常委、市委书记陈德荣，市委副书记、市长陈金彪等领导出席开业仪式。

“名典”获温州女鞋首枚中国驰名商标

据温州商报7月24日报道，名典集团的“名典”商标，已被国家工商行政管理总局认定为中国驰名商标。至此在温州鞋业界，除了12枚经国家工商行政管理总局认定的中国驰名商标，还有约30个品牌通过司法途径认定为驰名商标。

“温州女声”国际“响叮当”

据温州都市报7月24日报道，温州市女声合唱团在第30届西班牙康托尼格欧国际艺术节上获得女声组第五名、民歌组第六名的战绩并作为优秀团体代表受邀参加闭幕式音乐会表演。这是该艺术节举办30年来，中国成人合唱团获得的团体最好成绩。

瓯江美景入画来

据温州商报7月26日报道，7月25日《八百里瓯江图卷》创作活动在北京召开新闻发布会，即日起海内外80名画家将前往丽水和温州两地采风写生，完成一幅80米长，60厘米高长卷，以及80幅单独表现瓯江流域美好景观画作的创作。画卷预计将于明年初创作完成。

“雁荡山僧”真迹家乡汇展

据温州晚报7月26日报道，26日上午，“纪念竺摩法师百年诞辰·雁荡岭南情缘——竺摩、黎明书画作品展”在墨池公园内的温州书画院展览厅举行。本次展览不仅展出了竺摩法师生前创作的60余件真迹，还展出了著名画家、竺摩法师同门师弟、黎明先生的50余幅代表性作品。

浙江乔治白服饰上市

据温州都市报7月13日报道，位于平阳县的浙江乔治白股份有限公司于7月13日登陆深交所中小板，股票代码002687，发行价每股23元，本次发行股票2465万股。这是我市继报喜鸟、森马之后又一家服装企业上市。至此，我市本土企业在境内A股上市的数量刚好10家。

苍南异地商会招商在黔举行

据温州日报8月1日报道，近日，首届苍南全国异地商会高端论坛暨招商引资项目推介会在贵阳召开，来自大江南北的60多家苍南全国异地商会200多位企业家参加。推介会上，苍南县推介了八大招商平台及21个包装项目，现场有7个项目签约，投资额达25亿元。

“全国诚信示范市场”温州三家

据温州日报8月8日报道，日前，国家工商行政管理总局公布的356个“2011年度全国诚信示范市场”名单中，温州数码科技广场、温州陶瓷品市场、洞头县北岙农贸市场3家市场榜上有名。截至2011年底，温州市星级文明规范市场共有139个，其中四星级16个，三星级40个，二星级68个，一星级15个。

华侨史成《温州通史》独立一章

据温州日报7月11日报道，《温州通史》编纂执行委员会负责人、美国康乃迪克大学历史系助理教授罗士杰率领20余位志愿者深入乐清市开展为期一周的信息采集工作。据悉《温州通史》计划编撰350万字，全书编先秦卷、两汉卷、魏晋南北朝卷等，还将编写温州人口史、移民史等30个专题史，其中华侨史成独立一章。

温州源大创业园荣获全国就业先进单位称号

据温州日报7月20日报道，7月17日国务院在北京人民大会堂举行全国就业创业工作表彰大会，温州源大创业园荣获全国就业先进工作单位称号。据了解，温州源大创业园是浙江唯一一家入选的民营企业。该创业园是目前温州唯一一家民资投建的先进创业孵化基地。

我市新添一张国家级城市名片

据温州都市报8月10日报道，温州成为首批国家知识产权示范城市。8月9日上午，国家知识产权局副局长贺化向我市授牌，市委副书记、市长陈金彪在授牌仪式上讲话。在公布的首批国家知识产权示范城市中，全国共23个城市入选。

内外“新生代”搭起联络桥

据温州商报8月10日报道，8月9日温州市新生代企业家协会一届二次会员会议在万和豪生大酒店举行，市委统战部副部长、市工商联党组书记陈芳铭、市新生代企业家协会会长余进华现场为协会上海、永乐（永嘉与乐清的合称）片组授牌。上海片组成为该协会成立的首个在外“新生代”联络片组。

中纪委领导考察迪拜龙城市场

据温州侨网8月2日报道，日前中央纪委副书记、监察部部长兼国家预防腐败局局长马馭一行，在中国驻迪拜总领馆吴晓明领事的陪同下，考察了迪拜龙城市场，会见了迪拜龙城华人商会会长兼阿联酋温州同乡会会长金国中等温籍侨胞，并听取了迪拜龙城华人商会的情况介绍，对温籍侨胞寄予厚望。

温籍侨商成为清华华商研究中心的理事

据温州日报7月11日报道，日前，来自北美、欧洲及中国内地数十位华人学者参加了“第三届北美华人学者清华论坛”。 温籍侨商、意大利华商总会秘书长戴小璋受邀参加，并做了专题发言。其间，戴小璋正式受聘成为清华华商研究中心的理事，主要负责欧洲分部的筹建。

翁银巧连任市侨商协会新会长

据温州商报报道，8月16日下午，温州市侨商协会举行第四届会员代表大会，浙江康尔达新材料股份有限公司董事长翁银巧当选为新一届会长。

温州市侨商协会自2003年7月成立以来，会员企业由最初的118家增至本届的495家。

华教基地与西摩顿圣公会学院结好

据温州侨网7月10日报道，近日，澳大利亚西摩顿圣公会学院国际教育部主任安妮·肖女士来温访问，并代表学院与温州市华文教育基地——温州实验中学签署了缔结友好学校的协议书。在温期间，安妮·肖女士还实地参观了温州绣山中学和温州市第二外国语学校。

“志远助学金”又助53位贫困生

据温州侨网8月8日报道，8月7日温州市慈善总会举行2012“志远助学金”发放仪式，向53位贫困学生共发放20万元助学金。“志远助学金”成立于2007年，由阿联酋温州商会名誉会长陈志远出资创立的。据统计，2007年至今，“志远助学金”已累计发放95万元，获资助贫困学生达295人次。

法国华人进出口商会来瓯海经贸考察

据温州侨联网8月13日报道，8月10日下午，由法国华人进出口商会会长戴维新率领的该会经贸考察团一行二十余人抵达瓯海，就招商引资等问题与瓯海区有关部门领导座谈。会上，瓯海区相关部门负责人向考察团一行介绍了有关投资项目情况以及进出口优惠政策。

温籍华侨池万升出任法华会新主席

据温州日报7月24日报道，法国巴黎时间7月22日下午，温籍侨胞池万升当选法国华侨华人会第20届主席。法国旅法华侨会的前身是旅法华侨工商互助会。自1972年建会以来，每届主席任期2年至今已有韩天进、杨明、林加者、林德标、陈胜武等多名温籍华侨被推举出任过主席。

关注温商经营之道
日本出版《温州人财富真相》

据温州侨网7月27日报道，由《温州人财富真相》一书翻译的《做一只窥准商机的鬼》出版发行发布会日前在日本大阪市综合生涯教育中心举行。会上，协调人株式会社JC-Friend的王裕美，该书的译者——永井麻生子、原口昭一等人发言。日本温州总商会事务局长金喆应邀出席发布会。